

PRESENTAZIONE DI LIBRI E DIBATTITI CON L'AUTORE 8/11 SETTEMBRE 2015

"Le voci del Tigri" di Laura Silvia Battaglia

Martedì 8 settembre - ore 19.30 - Via Francesco Zullo (nei pressi di Largo Porta Alfonsina)

L'Iraq, terra di Abramo, luogo di nascita e sviluppo delle culture mesopotamiche, della scrittura, dei codici giuridici, è da più di venti anni teatro di guerre, dittature, bombardamenti, ingiustizie e vendette. Laura Silvia Battaglia raccoglie dalla viva voce dei protagonisti un mosaico di storie al crocevia tra la speranza e la rassegnazione. Discuterà con l'autrice Vincenzo Mattei (Il Manifesto-Alias).

Laura Silvia Battaglia, giornalista documentarista, Corrisponde da Sanaa per l'agenzia video-giornalistica americano-libanese Transterra Media e per gli americani The Fair Observer e Guernica Magazine. Per i media italiani, collabora stabilmente con Avvenire, La Stampa, Radio Tre Mondo, Radio Popolare, Rai TG3 - Agenda del mondo, Rai News 24, Repubblica. Dal 2007 insegna al Master in Giornalismo dell'Università Cattolica di Milano.

"Soldatessa del califfato. Il racconto della milizia fuggita dall'Isis" di Simone di Meo e Giuseppe Iannini

Mercoledì 9 settembre - ore 19.30 - Via Francesco Zullo (nei pressi di Largo Porta Alfonsina)

Il mondo del terrorismo islamico visto e raccontato da una miliziana dell'esercito di Al Baghdadi. Si chiama "Soldatessa del Califfato" (Imprimatur, 190 pagine), il libro di Simone Di Meo e Giuseppe Iannini che svela i misteri dell'Isis. A parlare è direttamente una giovane donna tunisina entrata nelle fila dello Stato Islamico per amore di un combattente. Testimone degli stupri di guerra nei campi di concentramento, la soldatessa rivela la faccia nascosta dell'organizzazione terroristica che sta facendo tremare l'Occidente. Discuterà con gli autori Vincenzo Mattei (Il Manifesto-Alias).

Simone Di Meo, laureato in Scienze della Comunicazione, scrive per "Il Sole24", "Panorama" e "Il Giornale". Si occupa di criminalità organizzata, terrorismo, politica, giustizia e intelligence. Ha pubblicato per Imprimatur, Newton Compton, Ponte alle Grazie e Rubbettino. Giuseppe Iannini è laureato in Scienze giuridiche e Scienze dell'Amministrazione. Vive e lavora a Napoli.













"Il mare tra le terre" di Donatella Corridore

Mercoledì 9 settembre ore 20.15 - Via Francesco Zullo (nei pressi di Largo Porta Alfonsina)

Le trecento vittime di un naufragio rappresentano un fardello pesante per le coscienze di tutti. Scatta così l'Operazione Mare Nostrum, con lo scopo di combattere il traffico di esseri umani e la perdita di altre vite innocenti. Sparse nel Canale di Sicilia, molte imbarcazioni straripanti di persone si trovano in difficoltà per i tormenti che una grossa perturbazione fa aumentare di ora in ora. In una di queste, un giovane in fuga dall'Eritrea ripercorre con la mente tutte le tappe del suo viaggio. Due anni di stenti, di soprusi, di paura, di dolore. Due anni di orrori, che cambiano per sempre il cuore di un ragazzo semplice. Discuteranno con l'autrice **Enrico Pacioni**, Ammiraglio della Marina Militare e l'editore **Francesco Businaro**.

Donatella Corridore, giornalista. Nata a Palermo e cresciuta tra il capoluogo della Sicilia e la provincia di Siracusa, ora vive a Roma. Nel 2013 pubblica Mare Vecchio (gruppo editoriale Viator) col quale raccoglie numerosi riconoscimenti tra cui il Premio Internazionale Editoria del Mare, Premio Speciale "Pietro Bujak", Premio "Ettore Petrolini".

"Il meglio Sud. Attraversare il deserto, superare il divario" di Lino Patruno

Giovedì 10 settembre ore 21.15 - Palmariggi (Le) - Parco degli ulivi secolari - Masseria Altipareti

Chi ha detto che il Sud è solo Divario col Nord? Perché il temuto Deserto del Sud può attendere? Sappiamo che il Sud produce più di interi Stati europei? Come mai 500 anni dopo c'è un Galileo Galilei terrone? Conosciamo il Sud in grazia di Dio? Qual è il Sud cui conviene restare peggiore Sud? Cosa spinge sempre più giovani a restare al Sud o a tornarci? Tu non conosci il meglio Sud. Tu non conosci le Resistenze del Sud: la traversata dei cento nuovi Mosè, il fior fiore delle cento Idee creative, le trincee dei cento Ribelli positivi. Questo libro è un viaggio nel giorno buono di un Sud che entra nel Futuro del mondo tecnologico partendo dal Passato della città di pietra.

Lino Patruno, laureato in Economia con indirizzo sociologico, è stato direttore responsabile della Gazzetta del Mezzogiorno. Ha insegnato Comunicazione Pubblica all'Università di Bari. Ha vinto decine di premi, compresa la menzione speciale al Saint Vincent per la campagna a favore del premio Nobel per la pace al Salento svolta dalla Gazzetta.













"War Landscapes. Paesaggi di guerra" di Alfredo Macchi

Venerdì 11 settembre, ore 19.30 - Via Francesco Zullo (nei pressi di Largo Porta Alfonsina)

Un libro di fotografie con circa 100 immagini in bianco e nero scattate dal giornalista televisivo Alfredo Macchi (Mediaset), in quindici anni di lavoro da inviato nelle più importanti zone di conflitto del mondo. Immagini colme di gente, di dolore, di urla, di frastuono. Sono scatti drammatici che suscitano forti emozioni. In questo libro l'autore ha scelto fotografie che ritraggono il paesaggio di guerra, quasi prive dell'elemento umano, dove prevale il risultato dell'azione dell'uomo e regna il silenzio. Un'occasione per riflettere, al di là delle cronache dei bombardamenti, delle avanzate e delle sconfitte, su quello che è la guerra. Discuteranno con l'autore **Laura Silvia Battaglia** (Giornalista RSI) e **Amedeo Ricucci** (Rai TG1).

Alfredo Macchi, lavora a Mediaset. Inviato in molti teatri di guerra: Kosovo, Afghanistan, Libano, Iraq, Medio Oriente, Sud Sudan. Ha raccontato da Tunisia, Egitto e Libia le rivolte della Primavera Araba.









