



il Gallo

l'informazione gratis per tutti

Anno XXV, Numero 11 (689) - 8/28 agosto 2020 - www.ilgallo.it - info@ilgallo.it

COPIA AD USO PRIVATO NON CONSULTABILE IN LOCO NEL RISPETTO DEL DPCM 7.05.20/ORDINANZA 237 REGIONE PUGLIA

C&C
Caffè in Cialde e Capsule
Emozioni di caffè
DIDIESSE FROG
99 €
Acquistando **150 Cialde C&C**
o a **119,90 €** + kit degustazione
in **OMAGGIO** (all'interno)

Sindaci in corsa e di corsa

Comunali 2020. Giorni convulsi e notti agitate: in una sempre più insolita estate, attivisti alle prese con riunioni, incontri fume e trattative. Già avviata la caccia ai candidati per la compilazione delle liste. Poca sintesi a **Casarano** e **Tricase** dove si profilano un nutrito schieramento di candidati sindaco con altrettanto corposo numero di liste a supporto.

Maretta a **Maglie** tra gli uscenti, mentre il centrosinistra lancia il guanto si sfida con Antonio Refolo. Situazione fluida ed in continua evoluzione anche negli altri paesi salentini chiamati al voto per il rinnovo del consiglio comunale

4-7



PRO LOCO DI SPECCHIA

Appuntamenti nel Borgo

Mercoledì 12 agosto secondo atto di Dal Borgo AltrOve con **Fondamenti**;
giovedì 13 grande tavolata in piazza;
dal 21 al 23 agosto, **Specchia in Arte**, collettiva di pittura

10/11

ENZO FASANO

Le tarsie raccontano il Salento

«Vincolo d'amore alla propria terra. Di esso le sue opere sono proiezioni puntuali. Credo che pochi artisti abbiano avuto così acuta intelligenza delle genti contadine del Sud e del paesaggio, delle tradizioni e dei miti, in una parola di una civiltà»

22

#CARTADILEUCA 2020

Rete di solidarietà

La quinta edizione si svolgerà **dall'11 al 14 agosto** e si concluderà con la Marcia notturna "Verso un'Alba di Pace", che, **nella notte tra il 13 e il 14 agosto**, dalla tomba di don Tonino Bello raggiungerà il santuario di Leuca, cuore del Mediterraneo. Anche in questa edizione, non saranno i potenti o i grandi della terra a confrontarsi per redigere il documento, ma **le centinaia di ragazzi** che dai vari Paesi d'Europa e del Mediterraneo, si collegheranno virtualmente con il Capo di Leuca, per ascoltare riflessioni, incontrarsi e confrontarsi. L'appello all'accoglienza di **Mons. Vito Angiuli**

12/13

Rotte Variabili



L'assessore regionale Sebastiano Leo

Percorso dedicato agli studenti universitari con disabilità.

Sin dall'inizio si è posto l'obiettivo di andare oltre il semplice superamento delle barriere architettoniche nelle diverse sedi e nelle Case dello Studente. «La vera inclusione», spiega l'assessore regionale Sebastiano Leo, «è avere le stesse opportunità. Vivere in autonomia. Il che comporta praticare sport, partecipare agli eventi della città, poter aderire alle vacanze-studio. Prima un esperimento triennale nell'Ateneo salentino. In seguito, la scommessa più grande: ampliarlo all'intera regione».

8

TROVA I GALLETTI E VINCI

Trova i galletti nelle pubblicità e **lunedì 10 agosto, dalle 9,30**, telefona allo 0833/545777. Tra i primi 30 che prenderanno la linea verrà



sorteggiata una CENA PER DUE presso l'HOTEL TERMINAL DI LEUCA. In palio tanti altri premi

REGOLAMENTO A PAGINA 23

RAFFAELE FITTO
Presidente



TRICASE, ANTONIO DE DONNO SI PRESENTA

Il candidato sindaco del centrosinistra. «La politica è Visione e Servizio. Ciò su cui la politica degli ultimi anni ha fallito è pensare di poter essere autoreferenziale ed autosufficiente»



Da dove nasce la decisione di candidarsi a Sindaco di Tricase?

«Ognuno di noi prova a pianificare la propria vita in base ad aspirazioni ed esigenze individuali e della propria famiglia, e quando il computo delle esperienze è costruito negli anni da centinaia di relazioni personali, istituzionali, lavorative grazie alle possibilità che la vita associativa e la passione politica mi hanno dato, allora il concetto di "Famiglia" si allarga per confluire in quello di Comunità, che altro non è che un tessuto vivo di sane relazioni e valori in cui l'azione dell'uno incide direttamente sulla vita dell'altro. Quando si arriva a questa consapevolezza e si è chiamati all'impegno in prima persona non ci si può tirare indietro».

SINDACO H 24



Quali esperienze in particolare possono incidere sul suo impegno per Tricase? Come si può conciliare lavoro, vita privata e ruolo istituzionale?

«Questo è un aspetto importante della motivazione e della decisione, e traccia le caratteristiche che i tanti amici della comunità politica e della società civile hanno in me individuato.

Le Acli mi hanno dato grandi possibilità di formazione, il percorso associativo trentennale è stato scandito quasi quotidianamente da esperienze e momenti formativi gestionali, associativi e Politici. Attualmente sono: **presidente regionale in carica**, mandato che termino a settembre prossimo dopo 8 anni (siamo una delle pochissime realtà in cui le cariche si possono rivestire solo per 2 mandati nella vita, il che ha favorito un grande ricambio generazionale); ricopro la carica di **Vice presidente nazionale Acliterra**; sono nel CDA di Caf Acli Italia da 8 anni; **amministratore delegato di Acli Service Salento**, Lecce, Brindisi e Taranto; **presidente di un organismo formativo accreditato**. Poi gli impegni nelle mie passioni di sempre: il **Sociale**, la **Politica**, la **pallavolo** e la **musica**. Questo bagaglio culturale ed esperienziale mi fa sentire pronto ad affrontare la sfida più importante del mio impegno, **riportare cioè Tricase ad essere la vela più grande di un Salento che deve meritatamente e definitivamente prendere il largo come terra di benessere sociale ed economico**. Il termine del mio incarico a Bari mi permetterà di stare in Comune h 24 a disposizione di tutti con il massimo dell'impegno, manterrò gli incarichi nazionali utili al nostro comune obiettivo. **Il sindaco che tirerà fuori Tricase dalle secche dovrà avere competenza, esperienza, reti e capacità relazionali, disponibilità, coraggio, visione chiara del futuro, tantissima pazienza e una grande squadra**. Alla mia famiglia chiederò comprensione e aiuto. Con consapevolezza e responsabilità, mi sento pronto per questo grande compito».

COME VEDE TRICASE NEL FUTURO?



«La nostra è una **Città dalle grandi potenzialità**. Ciò su cui la politica degli ultimi anni ha fallito è pensare di poter essere



autoreferenziale ed autosufficiente. **La politica è Visione e Servizio**. Amministrare è solo lo strumento di questi due grandi capitali dell'azione proattiva a favore della Comunità. **Tricase ha già molti degli ingredienti necessari alla rinascita, ma occorre trasformare le potenzialità in Sistema».**

SISTEMA CULTURA



La Cultura messa a Sistema salverà Tricase e la proietterà nel futuro?

«Abbiamo già grandi personalità con dimensioni strutturate di altissimo livello che si stanno donando alla propria città ed altre pronti a farlo, noi dobbiamo lavorare al loro fianco per elevare la qualità dei servizi e le caratteristiche funzionali del territorio ai migliori standards internazionali e non avremo nulla da invidiare alle mete turistiche più rinomate. Chi viaggia sa che la fortuna dei posti più ambiti non la fanno le grandi strade o la facilità di accesso, ma il livello dell'ospitalità intrisa di saperi e cultura diffusa».

TRE GRANDI FOCUS



Lei ha già individuato tre grandi punti nel suo programma...

«Immagino **tre forti squadre di lavoro** che si concentrino sui primi **grandi focus**, visti con gli occhi di chi arriva e si deve innamorare della nostra Città».

ZONA INDUSTRIALE



«Non è più tollerabile che il motore produttivo del paese versi in quelle condizioni. I nostri imprenditori sono

degl'eroi che lottano ancora per gli elementi base per impiantare un'azienda, a fronte della cui assenza pagano migliaia di euro per servizi inesistenti. Occorre invertire radicalmente la rotta, e per fare questo è la politica che deve farsene carico, non può farlo da sola un'Amministrazione. Ecco perché è sbagliato pensare all'autosufficienza o all'assenza della politica a Tricase, le reti e le relazioni servono per incidere nei tavoli dove avvengono le decisioni di cui ne subiamo amaramente le conseguenze».

TRICASE E FRAZIONI



«Il termine tecnico è già **asettico**, e rende l'idea di ciò che non dovrà essere. Non dobbiamo più pensare a **Depressa**

e **Lucugnano** come parti minori di una realtà più grande, ma dobbiamo esaltarne **storia, cultura e tradizioni** di quelli che sono, alla pari del centro, pezzi del Cuore pulsante e attivo del paese. **Tricase Centro deve diventare il salotto culturale ed economico di tutto il Salento**. Qui non ci sarà mai turismo di massa, per fortuna, e proprio per questo un' **amministrazione con una visione** deve intraprendere con il tessuto commerciale della città un lavoro formativo e culturale rivoluzionario, creando le condizioni affinché chi ha il coraggio di mettersi in gioco rischiando tutti i giorni il proprio domani non si senta mai solo dietro quella saracinesca che si chiude la sera, ma senta di far parte di un progetto condiviso che mira a far diventare Tricase meta ambita di grande ospitalità d'eccellenza e benessere psico-fisico».

TRICASE COMUNITÀ COSTIERA



Ed ecco perché il terzo Focus è strategico:

«Il lavoro fatto in questi anni da settori del privato sociale e del para-pubblico illuminato hanno dato alle nostre marine una potenzialità ieri inimmaginabile. Sentirsi Comunità costiera **al centro del Mediterraneo** vuol dire ragionare in

termini di visibilità internazionale già in buona parte acquisita, per la quale l'amministrazione deve svolgere il ruolo di facilitatore delle buone prassi e dell'intrapresa pubblica e privata. Così come grandi nomi del jet set internazionale hanno scelto il Salento e Tricase dando grandi visibilità, così un'amministrazione deve lavorare per attrarre investimenti privati che trasformino le nostre campagne verso il mare (e non solo) in un grande e meraviglioso **giardino fiorito** che lega l'urbano alle frazioni e al mare, con ad esempio i muretti a secco rifatti, senza immondizia, con le pajare ristrutturate e vissute, con piste e tratturi ben tenuti e fruibili. Dobbiamo far cadere quei dogmi che frenano gli investimenti, come il piano casa in zona agricola vincolata o la possibilità di costruire nelle stesse una piscina. Il turismo nazionale ed internazionale chiede questi standards, e culturalmente dobbiamo superare la vecchia e stantia cantilena che qualcuno vuole trasformare il verde in cemento, dando la possibilità a tutti i nostri ruderi di diventare abitabili, poter costruire un bagno e magari una piscina renderebbe il nostro territorio appetibile ai migliori investimenti privati. L'amministrazione dovrà adempiere al suo ruolo, controllare che i limiti concessi non vengano superati, ma non fungere da ostacolo allo sviluppo. Oggi c'è un **Ente Parco inefficiente, ruderi dappertutto, incendi che devastano per carenza di misure preventive e privati che aspettano di poter investire i propri risparmi** nel paese più grande e bello del Salento! Non mi sembra una situazione oltremodo tollerabile».

LA COALIZIONE



Vogliamo fare chiarezza sulla coalizione e le forze politiche che sostengono la sua candidatura?

«Il **Partito Democratico, Senso Civico** e il gruppo civico **Tricase Futuro Comune** hanno dato la spinta iniziale alla mia candidatura, le **associazioni, i movimenti** e i tanti **cittadini** gli stanno dando le gambe per correre. Puntiamo alla costruzione di **5 liste**, abbiamo fatto **sintesi di posizioni diverse** e all'interno si mescolano **esperienze, età e culture differenti**. Questa è la nostra forza. Stiamo lavorando anche per allargare la coalizione e condividere con altri amici impegnati questa meravigliosa esperienza. Vogliamo lavorare con i ragazzi per il loro futuro, dobbiamo assumere tutti questa responsabilità. Adesso!».

SINTESI DI POSIZIONI DIVERSE

Tricase ha già molti degli ingredienti necessari alla rinascita, ma occorre trasformare le potenzialità in Sistema. **Partito Democratico e Senso Civico** hanno dato la spinta iniziale alla mia candidatura, le **associazioni, i movimenti** e i tanti **cittadini** gli stanno dando le gambe per correre. Abbiamo fatto **sintesi di posizioni diverse** e all'interno si mescolano **esperienze, età e culture differenti**. Questa è la nostra forza



CASARANO: IL TRIONFO DELLA BUROCRAZIA

L'Antico Borgo. Evento annullato per un cavillo a poche ore dall'inizio. Al palo: Associazione commercianti, gli oltre 70 espositori con i loro stand, tanti turisti e, soprattutto, i casaranesi

Chi è per voi il burocrate? **Ezra Pound** li definiva "una malattia. Si suppone che siano necessari, così come si suppone che siano necessarie alla vita certe sostanze chimiche, ma provocano la morte se crescono oltre un certo limite". Bene, proprio a **Casarano**, in questo pazzo, tragicomico weekend, abbiamo visto il trionfo di queste figure così perfettamente descritte dal poeta americano e se da un lato fa amaramente sorridere la pochezza di alcuni atteggiamenti, dall'altro, vestendo i panni di chi quell'affronto lo ha subito in prima persona, la rabbia, la frustrazione e la voglia di urlare prendono il posto di ogni idea di sorriso benché amaro.

I fatti: nella giornata di mercoledì, gli organizzatori della manifestazione "L'Antico Borgo" (che avevamo presentato come il più grande avvenimento di festa popolare di questo Salento post-Covid) ricevono l'attesa ordinanza con la quale veniva sancita la chiusura al traffico delle aree interessate alla manifestazione, tra cui ovviamente il centro storico, potendo quindi dare il via al rush finale in cui si potevano concretamente realizzare tutto ciò che in oltre due mesi di progettazione ci si era approntati a fare. Già venerdì sera (la vigilia di un evento che, come detto, coinvolgeva centinaia di persone con tanti soldi investiti) le prime richieste che si potrebbero definire strane, o anomale (anche se perfettamente legittime perché, ricordatelo sempre: il burocrate ha sempre la ragione dei cavilli burocratici dalla sua parte). Erano state vietate quindi le visite ai **frantoi ipogei** (pazienza...), erano state richieste le documentazioni relative agli



artisti di strada (ovviamente immediatamente reperite perché gli artisti di strada sono dei professionisti in regola e non più i guitti ed i saltimbanchi del medioevo) ed altre **evidenze** tutte nottetempo regolarmente reperite ed inviate via PEC. Intorno all'una di sabato, però, a sole tre ore dall'inizio della manifestazione, con le navette già pronte per andare a prelevare i turisti dai villaggi vacanze, con i 70 espositori provenienti anche dal brindisino che cominciano a montare i propri stand, il colpo di scena che ogni burocrate sogna di poter mettere in pratica almeno una volta nella propria carriera: fermare tutto con la sola imposizione della propria firma! Tutto annullato! Autorizzazione revocata! Niente più possibilità di chiudere al traffico veicolare il centro storico e di conseguenza: nessun percorso pedonale possibile fra gli stand ed i numeri degli artisti; in due parole manifestazione a... **peripatetiche**.

POCHE ORA PRIMA DI INIZIARE IL COLPO DI SCENA CHE BLOCCA TUTTO

Oltretutto, con la codardia che contraddistingue ogni buon burocrate, il provvedimento non viene nemmeno anticipato agli organizzatori che, ignari, proseguono per altre due ore (nel torrido pomeriggio del 1° agosto) ad organizzare, fino a quando i volontari della protezione civile vengono a sapere dai vigili la variazione del programma; ovviamente, alle due del pomeriggio di un sabato d'agosto, è impossibile parlare con il burocrate che con cotanta solerzia ha firmato il provvedimento di revoca. «Hanno sospeso tutto per via del Covid»; «No, hanno sospeso tutto perché la Commissione Prefettizia non sapeva nulla»; e anche (giusto per buttarla giù in politica che non guasta mai) «colpa del sindaco!», (anche se

questo evento lo aveva messo a calendario, sponsorizzato e oltretutto si era dimesso più di due settimane prima).

Queste le opinioni della gente comune mentre gli organizzatori non sapevano nemmeno loro cosa dire ed hanno anche cercato di mantenere il più possibile bassi i toni di una rabbia che nelle ore montava e lasciava temere il peggio.

Leggendo attentamente l'ordinanza del settore VI, a firma di tal **Stefania Giuri** (che si suppone non abbia certo agito lasciando allo scuro la neo Commissaria Prefettizia), il vero motivo è una carenza segnalata dal responsabile del settore IV che segnala al responsabile del settore VI che **la SCIA non è completa di cui alla nota PEC... che al mercato mio padre comprò... in poche parole: il trionfo, l'apoteosi della burocrazia.**

Così i commercianti, i loro sacrifici, il loro lavoro di notte o sotto al sole, l'aver trascurato i propri interessi (ed averci rimesso anche dei soldi), gli espositori giunti da lontano, gli sponsor... nulla hanno potuto di fronte al potere di una così importante firma.

Qualcuno paventa l'ipotesi di costituirsi parte civile in un ipotetico ed improbabile procedimento giudiziario ma sarebbero tempo e soldi sprecati perché il burocrate, sappiatelo, difeso dai mille cavilli della sua autoreferenziale burocrazia, ha sempre ragione.

All'Associazione Commercianti una sola raccomandazione: nonostante tutto, non perdetevi l'entusiasmo, sarebbe un peccato per Casarano.

Antonio Memmi



f Donna Maria @ donnamaria_agriturismo



Ampio giardino privato



Menù degustazione 20€/25€/30€

Info e prenotazioni 340-5124911

Via Marina Porto (Angolo Licco Comi)
TRICASE

ELEZIONI A MAGLIE: PARTITA A SCACCHI

Gli uscenti. Litigano il sindaco Toma e la sua vice Giannotti: due liste in contrapposizione?

Gli sfidanti. L'appello del candidato sindaco Antonio Refolo: «L'aiuto di tutti per una svolta vera»

Da tempo a Maglie si sa che l'uscente **Ernesto Toma** si sarebbe ricandidato.

Nulla, però, fino all'arrivo del torrido caldo estivo lasciava presagire una polemica interna all'Amministrazione ancora in carica.

Il fulmine, evidentemente non giunto proprio a ciel sereno, lo ha scagliato la vice sindaco **Franca Giannotti**, che si è detta pronta a candidarsi «con un gruppo di amici e sostenitori che hanno a cuore il bene di Maglie» in caso il centrodestra avesse confermato la candidatura di Toma. Si profila quindi una sorta di duello nel centrodestra nella corsa alla poltrona più importante di Palazzo del Municipio.

L'AMMUTINAMENTO

La vice sindaco non l'ha mandata certo a dire: «In questi 5 anni si è registrato un totale scollamento tra amministrazione e cittadini, certificato dal dilagante malcontento che chiunque può riscontrare. I veleni puntualmente distribuiti in questi anni e, soprattutto, in questi ultimi mesi hanno vanificato tutti gli sforzi profusi nel passato da parte di chi, con dedizione e con pazienza, aveva costruito una squadra coesa, pronta a spendersi nell'interesse della città».



La vice sindaco ha anche fatto riferimento agli ultimi dieci anni in cui è stata amministratrice con Antonio Fitto sindaco: «Abbiamo raggiunto risultati importanti, facendo nostre le istanze dei cittadini, nella consapevolezza che le esigenze del territorio debbano essere ascoltate con umiltà».

La Giannotti arriva poi al punto: «Le tante occasioni sprecate mi portano ad auspicare che il centrodestra magliese individui un punto di intesa per recuperare quell'unità ormai evidentemente minata dalle smanie di protagonismo e di cui l'attuale compagine amministrativa certamente non può rappresentare la sintesi».

Per la vice sindaco uscente è

anche importante ricordare che il 20 e 21 settembre si voterà anche per le regionali e auspica «di poter accompagnare il mio sostegno per la Regione, ad un impegno forte e concreto a supporto di un centrodestra che abbia come proprio scopo quello di una sintesi reale e autorevole delle diverse idee dei suoi protagonisti, da individuare principalmente nella figura del candidato sindaco».

Diversamente, dichiara lapidaria Franca Giannotti, che avrebbe il sostegno di parte del mondo associativo magliese, «le strade sono destinate a separarsi. In questo senso, coadiuvata da un gruppo di amici e sostenitori che hanno a cuore il bene di Maglie,

siamo pronti a confrontarci sull'idea di ritorno al futuro di Maglie». La frattura c'è ed è stata resa pubblica dalle dichiarazioni della vice sindaco.

In difesa di Ernesto Toma sono intervenuti gli assessori **Marco Sticchi, Valeria Leone, Dario Vincenti e Deborah Fusetti**. La loro replica, affidata alla stampa, sottolinea che «la maggioranza a Maglie c'è, è coesa politicamente e si riconosce in un unico candidato sindaco: Ernesto Toma».

Siamo dunque alla rottura. Secondo i soliti bene informati un modo per ricucire, però, ci sarebbe e risponderebbe al nome di **Antonio Fitto**. L'eventuale (ri)candidatura dell'ex sindaco di Maglie metterebbe tutti d'accordo riunendo le due fazioni del centrodestra.

Intanto, però, Toma incassa la benedizione del candidato governatore Raffaele Fitto e, al momento di andare in stampa, nulla lascia presagire particolari sconsigli riguardo la sua candidatura.

LA MOSSA DEL CENTROSINISTRA

Anche se, come ama ripetere il segretario cittadino del Partito Democratico, **Matteo Colavero**, «è una partita a scacchi!». In questa partita la mossa del centrosinistra risponde al nome di **Antonio Refolo**, commercialista e revisore legale.

Refolo ha già scritto un appello ai magliesi. «Ho colto», ha scritto, «un coro di non rassegnazione alla situazione in cui versa la città accompagnato da tanta voglia di cambiamento. Mi è stata chiesta la disponibilità ad essere il candidato sindaco di un ampio progetto, una vera unione di forze civiche che puntino alla rinascita ed alla ricostruzione cittadina. Accolgo tale invito e mi rendo disponibile a mettere in campo, insieme a tutti i magliesi un progetto comune che abbia come fine primario quello della trasparenza, della buona amministrazione, del risanamento economico ed ambientale, del rilancio della città. Non è più pensabile limitarsi a guardare il declino in cui versa la città! È il momento del riscatto, dell'orgoglio e dell'impegno in prima persona. Non possiamo assolutamente rassegnarci, Maglie può e deve cambiare, solo così potrà ripartire! Chiedo quindi, sin da ora, l'aiuto di tutti per costruire un progetto e un programma comune e di largo respiro, aperto ai contributi, alle sensibilità ed alle energie di ciascuno. Chiedo anche», conclude Refolo, «l'aiuto delle associazioni presenti ed attive sul territorio che abbiano a cuore la ricostruzione della città affinché si possa davvero partire, insieme, a progettare il futuro ed offrire una svolta vera. Lo meritiamo tutti».

Giuseppe Cerfedà

AGRICOLA PAPALEO
BAGNOLO DEL SALENTO (Le) - Giuseppe Papaleo 320 3120064
Via Vincenzo Papaleo, 52

SERVIZI FLORICOLTURA
E GIARDINAGGIO
MANUTENZIONE VERDE PUBBLICO
E GIARDINI PRIVATI
MANUTENZIONE ALBERATURE
CON POTATURE IN QUOTA
CONCIMAZIONI - DISINFESTAZIONE
GIARDINI
TRATTAMENTI FITOSANITARI
LAVORI AGRICOLI
(ANCHE SU AMPIE SUPERFICI)
LAVORI MOVIMENTO TERRA
CON MINI ESCAVATORI

SPECCHIA: «CARO LIA, TI ASPETTO IN PIAZZA»

Luca Rizzo getta il guanto di sfida. «Per anni ha rivolto inviti politici ad un pubblico confronto ma nessuno ha avuto il coraggio. Finalmente è arrivato il momento di concretizzare il suo intento»



La disfida di Specchia dopo le dimissioni della sindaca

Alessandra Martinucci e le polemiche seguite all'invito di **Antonio Lia** a ripensarci per non far perdere a Specchia «l'occasione storica del Superbonus 110%» (!?) si trasferisce in piazza. O meglio così vorrebbe l'ex assessore **Luca Rizzo** che sfida pubblicamente il coordinatore e fondatore del Movimento «**Fare**», **Antonio Lia**, ad un pubblico confronto in piazza.

La sfida è stata «ufficializzata» con un post su facebook. «Gentilissimo on. Prof. Antonio Lia, non che allenatore del gruppo Fare», scrive con la solita tagliente ironia Luca Rizzo che molti di voi ricorderanno come «**Belloveramente**», «con la presente la invito ad un pubblico confronto sull'attività politica amministrativa da aprile 2019 all'8 agosto 2020 (tralasciando i 44 anni precedenti) in modo da fare chiarezza alla cittadinanza su quanto accaduto in questo periodo».

«Ho scelto questa formula», spiega Rizzo rivolgendosi direttamente a Lia, «in quanto lei per anni ha rivolto inviti politici ad un pubblico confronto ma, evidentemente, le persone da lei sfidate nel passato non hanno avuto gli attributi per rispondere al suo invito. Finalmente, però, è arrivato il momento di concretizzare questo suo storico intento».

Rizzo invita anche «come moderatore un pubblico ufficiale, persona a lei gradita e da lei stimata, almeno a giudicare dalle sue affermazioni sul segretario Marra quando giunse a Specchia, sperando che questi accolga la mia richiesta di essere moderatore, quindi parte terza, nel nostro auspicato confronto».

Chiarito che «se per qualsiasi impedimento il segretario marra non potrà esserci, suggerirei un altro moderatore, **Roberto Musio**», Rizzo si dice infine «in attesa di un cenno di riscontro per organizzare al meglio questo evento di pura democrazia».



Luca Rizzo con la ex sindaca Alessandra Martinucci

Spider-Man... a Tricase!



Sorpresa a **Tricase**: per le vie del paese si aggira l'uomo ragno.

Un uomo mascherato da **Spider-Man** ha catturato l'attenzione di decine di persone per le vie del centro. Accento del nord e voce maschile, dice di farlo per passione. La passione che ha catturato i tanti che lo stanno seguendo e fotografato nel centro tricasinò. Chiunque egli sia, complimenti per il costume, praticamente perfetto così come le pose assunte, proprio come il **Peter Parker** del grande schermo.



ELEZIONI REGIONALI PUGLIA 2020

CARLO CHIURI
UNO DI NOI

RAFFAELE FITTO
Presidente



CASARANO SCEGLIE TRA I MAGNIFICI SETTE

La situazione. Giorni convulsi e notti agitate per la scelta dei candidati. Quattro nomi per il centrosinistra e (forse) due per il centrodestra. Legittimo con una civica fa da... *guastatore*



Maria Teresa Bellante



Gabriele Caputo



Fedele Coluccia



Ottavio De Nuzzo



Emanuele Legittimo



Marco Mazzeo



Laura Parrotta

Dicono che la cosa più difficile sia cominciare; lo sa bene uno scrittore o un giornalista quando si trovano di fronte ad un foglio bianco su cui cominciare a scrivere: più o meno è quello che sta accadendo a Casarano in questi giorni convulsi nel corso dei quali si decidono i candidati alla corsa alla poltrona di sindaco. È un momento questo che potremmo definire *strano*, frutto di una campagna elettorale anomala, partita in piena estate per le note vicende e che subito ci ha proiettato in questo tempo in cui è ancora presto per vedere definiti i reali concorrenti ma è già troppo tardi, ad esempio, per organizzare le *primarie*. Il risultato quindi è quello di avere tanti (*troppi*) candidati sindaco, praticamente uno per ogni partito o movimento politico!

Dovrà necessariamente fare seguito una sorta di sintesi per evitare che la scheda elettorale prenda le sembianze di un lenzuolo steso al sole di settembre. La situazione più frastagliata indubbiamente a sinistra dove "*Casarano bene comune*", ultimo in ordine di tempo, ha indicato **Marco Mazzeo** (portavoce di "*Casarano Libera*" e presidente dell'*Università Popolare di Casarano*), accompagnando questa sua proposta con una sorta di appello all'intera coalizione affinché si trovi una sintesi proprio intorno al proprio candidato «*certi*», si legge, «*che tale candidatura saprà far convergere cittadini, studenti, associazioni, movimenti e partiti*». Una sorta di auspicio affinché si riesca a dar vita ad una coalizione più larga e compatta

possibile. La candidatura di Mazzeo giunge addirittura quarta nel panorama della sinistra casaranese dove era già emerso il nome dell'imprenditrice **Maria Teresa Bellante**, sempre attiva anche nell'organizzazione di eventi e dibattiti e proposta da "*Senso Civico*", così come era già stata avanzata la proposta (scontata in verità) del dottore commercialista **Gabriele Caputo**, già consigliere provinciale ma soprattutto segretario cittadino del Partito Democratico che, per l'appunto, è stato proposto dai *Dem*. Volto *nuovo* della politica è poi un altro stimato Dottore Commercialista come **Fedele Coluccia** che, proposto dal movimento "*Orgoglio Casarano*", completa (per ora) il ventaglio di proposte del centrosinistra. Attenzione, però, un quinto

nome potrebbe essere avanzato dalla lista "*Puglia Condivisa*", molto vicina al Governatore Michele Emiliano. Un po' più lineare la situazione a destra, dove la rosa dei nomi si riduce a due in una sorta di ballottaggio fra il vice sindaco uscente **Ottavio De Nuzzo** e la ex assessora **Laura Parrotta**. Il confronto è tutto interno a *Fratelli d'Italia*: la patata bollente è passata dai vertici regionali addirittura a **Giorgia Meloni** che avrà la responsabilità di una scelta importante e delicata (nella prossima tornata elettorale Casarano sarà il centro salentino più grande ed importante al voto) fra le anime contrapposte: quella "*fittiana*" del partito che propende per De Nuzzo (indicato anche dal sindaco uscente) e l'anima che si identifica invece con il segretario cittadino **Giacomo**

Bellomo che caldeggia la candidatura della Parrotta. Una sintesi appare, però, fattibile per cui il centrodestra dovrebbe presentarsi compatto con un unico candidato o candidata. Come già anticipato proprio da queste colonne, a fare da guastatore trasversale, **Emanuele Legittimo** che, con una propria lista civica, politicamente trasversale, potrebbe essere l'ago di una bilancia che appare ancora in bilico. Questa la situazione al momento di andare in stampa. Ci attendono ancora giorni importanti e notti di discussioni interminabili ma se è vero che il passato non si può cambiare, bello o brutto che sia stato, a Casarano si sta lavorando per cambiare il presente (unica possibilità per disegnare il futuro di questa città).

Antonio Memmi

Trasporti Monti

email: trasportimonti@libero.it di Luca Monti

CASARANO - via Goldoni, 4 0833.501109 - 338.8652473

Noleggio Autogru Movimento Terra

Noleggio
cassoni scarrabili

TRICASE: SEI NOMI PER PALAZZO GALLONE

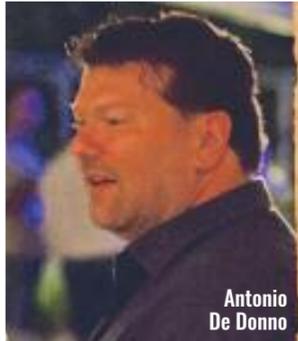
Ecco i candidati. Conosciamo tutti i candidati sindaco che si sfideranno a settembre
Vuoi stare in lista? A sostegno, previste 16-17 liste di candidati al consiglio comunale



Donato Carbone



Giovanni Carità



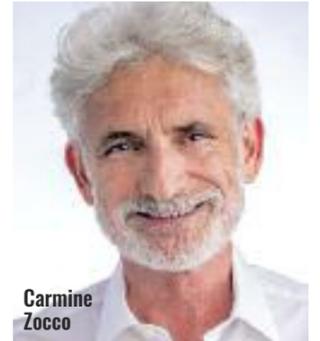
Antonio De Donno



Alessandro Distante



Federica Esposito



Carmine Zocco

Salvo colpi di scena dell'ultima ora e ritiri o apparentamenti improvvisi saranno 6 i candidati sindaco (con 16-17 liste di candidati al consiglio comunale) alle prossime elezioni amministrative in programma il 20 e 21 settembre. Conosciamoli, in ordine rigorosamente alfabetico.

“Sud in testa” con Donato Carbone

Il movimento politico “Sud in testa”, ispirato dal parlamentare europeo Andrea Caroppo ha espresso il proprio pieno e convinto sostegno alla candidatura dell'avv. **Donato Carbone**. Pronte due liste. In un comunicato ufficiale la conferma dell'appoggio a Carbone: «Questo movimento rappresenta l'espressione associativa di persone che hanno l'intento di parlare al popolo del “centrodestra cittadino” che ha ben salde le proprie radici nel territorio, al fine di portare un fattivo contributo per superare la mentalità di una città che negli intenti dei suoi abitanti, avrebbe dovuto assurgere a locomotiva di tutto il Capo di Leuca, ma che, invece, negli ultimi anni ha rivestito solo il ruolo di periferia. Offrire il nostro contributo d'idee e di uomini al progetto di Donato Carbone ci è sembrato la cosa più naturale, anche perché nell'attuale panorama politico ci pare essere l'unica espressione in grado di fare sintesi tra i nostri valori e il perseguimento dei fini che ci proponiamo, volti al raggiungimento di una Tricase del futuro inclusiva, solidale, partecipativa, verde, creativa, propulsiva, capace di offrire ai propri cittadini le condizioni di sicurezza, legalità, fiducia, trasparenza e “qualità del territorio” necessarie a consentire a ciascuno e a tutti di affermare e realizzare i propri progetti di crescita personale e sociale».

Prima uscita pubblica per Giovanni Carità

L'incontro tenuto nello spazio all'interno della pineta dell'associazione Heidi conferma quanto vi abbiamo anticipato fin da tempi non sospetti: **Giovanni Carità** sarà nel novero dei candidati sindaco di Tricase. Davanti ad un centinaio di persone il primo confronto pubblico da candidato per Giovanni Carità. All'incontro era presente anche una delegazione del MoVimento 5 Stelle capeggiata da **Francesca Sodero** e **Zaccaria Sodero**. I pentastellati appoggeranno con una propria lista col logo 5 Stelle la candidatura a sindaco di Giovanni Carità. Saranno tre in totale le liste: oltre a quella dei 5 Stelle, pare certo che saranno presentate altre due liste civiche. Intanto Francesca Sodero che su facebook ha pubblicato un lungo post per ufficializzare la sua candidatura «nella lista regionale dei candidati consiglieri del MoVimento 5 Stelle per la Regione Puglia».

Antonio De Donno per il centrosinistra

Quattro o forse anche cinque le liste in appoggio di **Antonio De Donno** che, oltre alle solite civiche, sarà sostenuto da **Senso Civico – Un Ulivo per la Puglia** di Ernesto Abaterusso, **Partito Democratico** e **Socialisti**. Alla fine il presidente regionale delle Acli l'ha spuntata sull'ex presidente del consiglio comunale **Dario Martina** e sul segretario cittadino dei **Dem Gianluigi Forte**. A dire il vero già in fase di discussione Martina si era detto disponibile a fare un passo indietro e sostenere De Donno. Qualche difficoltà in più per Forte alle prese con le solite correnti che spirano forte come da tradizione all'interno del PD e non solo a Tricase. Alla fine, però, l'accordo è stato sancito e il centrosinistra sosterrà (più o meno) compatto De Donno (anche se Carmine Zocco, candidato del Cantiere Civico, e Alessandro Distante, provengono ed appartengono entrambi alla stessa area politica).

Alessandro Distante a capo di una Civica

Una lista civica per **Alessandro Distante**, direttore de “il Volantino”, se onfermerà il suo intento di candidarsi a sindaco. Come sopra accennato anche lui proviene dall'area di centrosinistra anche se come ci tiene a sottolineare lo stesso candidato «il mio gruppo è un gruppo civico ed io non sono iscritto ad alcun partito». Cionostante Distante ha proposto alle diverse anime del centrosinistra tricasino le primarie. Proposta, però, rigettata al mittente. Come ha dichiarato lo stesso Distante, «a fronte di una molteplicità di proposte elettorali per la candidatura a sindaco di Tricase ho proposto e sostenuto le consultazioni primarie per una sintesi intorno a persone e programmi. Ho avanzato tale proposta nel corso di vari incontri e direttamente a tutti i possibili candidati sindaci che si rifanno al centro sinistra. Mi è stato risposto che non vi erano i tempi. Le mie ragioni e le mie indicazioni ad oggi non sono state recepite».

Federica Esposito con parte del centrodestra

Il candidato sindaco del centrodestra è **Federica Esposito**. Ovviamente parliamo di area di centrodestra e non di tutto il centrodestra perché come abbiamo visto una parte si è dissociata ed ha fatto per sé con la candidatura di Donato Carbone. La notizia è stata ufficializzata con un comunicato stampa del gruppo di centro destra di Tricase che proponiamo di seguito. «Riteniamo sia necessario avviare una nuova stagione politica a mezzo di una coalizione in grado di dare alla città un'amministrazione stabile», hanno spiegato dal gruppo durante la presentazione della candidatura, «il nostro obiettivo è quello di proporre un programma elettorale amministrativo che non può essere prerogativa delle sole forze e movimenti politici della nostra coalizione, ma deve essere la sintesi di tutte le proposte delle varie componenti sociali presenti sul territorio tricasino. A tale scopo abbiamo riunito le forze del centrodestra di Tricase all'interno delle quali si fondono anime dotate di diverse capacità, in grado di definire un progetto politico amministrativo, credibile e concreto, tale da raggiungere il cuore dei tanti cittadini che non intendono più assistere passivamente al disgregarsi del tessuto sociale. A guidare la nostra coalizione pensiamo debba essere una persona che abbia non solo un forte senso di responsabilità, ma che sia coraggiosa nell'agire e ben disposta ad ascoltare». Salvo complicazioni, sono tre le liste previste a sostegno della Esposito.

Il Cantiere Civico con Carmine Zocco

Tanti componenti del mondo associazionistico locale, stupefatti forse di stare a guardare e aspettare che qualcuno sistemi le cose per loro ha fatto quadrato intorno al nome di **Carmine Zocco** puntando anche sulla sua lunga esperienza amministrativa che ben si sposa nei loro progetti con l'entusiasmo che li anima. «Mi sono messo a disposizione con un nuovo entusiasmo, per avviare un cantiere civico, aperto al dialogo e all'inclusione», come lo stesso Zocco ha spiegato in un post su facebook, «insieme a tanti giovani straordinari, cittadini attivi, impegnati nella tutela della bellezza e dell'ambiente, nel volontariato sociale e della cultura. Ma anche imprenditori giovani, innovativi e lungimiranti abbiamo lanciato il Cantiere Civico, un luogo aperto a tutti. Un luogo di progettazione condivisa del futuro della nostra città». Anche il Cantiere Civico prosegue alacramente il lavoro per la composizione delle liste. Ne vengono annunciate tre sicure con una possibile quarta.

Giuseppe Cerfeda

**IMPRESA EDILE
ANTONIO PISCOPIELLO**

**COSTRUZIONI CIVILI
ED INDUSTRIALI
RISTRUTTURAZIONI**

TRICASE 348.4009327

www.piscopiellocostruzioni.it edilpiscopiello@libero.it

ROTTI VARIABILI IN TUTTA LA PUGLIA

Sebastiano Leo. L'assessore regionale: «Un percorso dedicato agli studenti universitari con disabilità; prima l'esperimento triennale nell'Ateneo salentino poi per l'intera regione»

È difficile sintetizzare cinque anni di amministrazione di un assessorato tanto delicato quanto determinante sul futuro della comunità di una regione.

A specifica domanda, però, Sebastiano Leo, assessore all'Istruzione, Formazione e Lavoro di via Capruzzi, non ha dubbi: il progetto **Rotte Variabili** rappresenta il simbolo di quello che definisce «il successo di una squadra».

La conferenza stampa si è tenuta nei giorni scorsi nella Mediateca delle Officine Cantelmo di Lecce.

«Rotte variabili» è un percorso dedicato agli **studenti universitari con disabilità**. Sin dall'inizio si è posto l'obiettivo di andare oltre il semplice superamento delle barriere architettoniche nelle diverse sedi e nelle Case dello Studente.

«La vera inclusione», spiega Sebastiano Leo, «è avere le stesse opportunità. Vivere in autonomia. Il che comporta praticare sport, partecipare agli eventi della città, poter aderire alle vacanze-studio. Un'idea, all'inizio. Poi un esperimento triennale nell'Ateneo salentino. In seguito, la scommessa più grande: ampliarlo all'intera regione».

Un milione e mezzo di euro in tre anni: 500mila euro all'anno. Una collaborazione fattiva con Adisu. E poi il bando, vinto da una cooperativa che ha sposato appieno l'intero progetto.

«Gli studenti sono andati al museo egizio, sono andati a sciare, hanno praticato sport. Hanno praticato arti marziali: a Lecce si pratica Aikido in carrozzina. È commovente», sottolinea Sebastiano, «e, al tempo stesso, ci riempie di orgoglio come uomini, prima che come amministratori».



Alle Officine Cantelmo c'erano soprattutto loro, gli studenti che hanno raccontato l'entusiasmo di questa normalità, di un percorso che è stato, ai loro occhi, realmente inclusivo. Sono stati anche loro a farsi promotori di nuove idee per il prossimo step: laboratori teatrali e tantissimi altri sport. Dalla vela all'equitazione, dalle immersioni subacquee alla mototerapia. Poi, uno dei fiori all'occhiello. Lo scambio nell'accoglienza degli studenti provenienti da altre città pugliesi: chi studia a

IL SUCCESSO DI UNA SQUADRA



La vera inclusione è avere le stesse opportunità. Vivere in autonomia. Il che comporta praticare sport, partecipare agli eventi della città, poter aderire alle vacanze-studio

Lecce aprirà le porte dei musei ai ragazzi di Foggia, e viceversa.

«È un assessorato, quello che mi è stato affidato dal presidente Emiliano», spiega Sebastiano Leo, «molto impegnativo. Il ventaglio di attenzione spazia dagli asili nido sino all'università. Poi c'è l'alta formazione, indispensabile per mettere i nostri ragazzi nelle condizioni di affrontare le sfide di cambiamento che stanno riguardando la loro generazione. Ci siamo impegnati molto e abbiamo investito tantissimo su questo».



Di pochi giorni fa l'approvazione di un ulteriore finanziamento di **20 milioni di euro per Garanzia Giovani**. L'adesione ai corsi si è rivelata numerosa oltre ogni aspettativa.

«Si è reso indispensabile investire ancora per consentire a tutti di arrivare fino a novembre. Ma stiamo lavorando per la seconda fase di Garanzia Giovani. Non voglio anticipare nulla ma ci saranno presto ottime notizie», sottolinea Leo.

Senza un'adeguata formazione non si può competere con il mondo europeo e globale, il motto dell'assessore. E poi c'è il lavoro, che nel periodo del lockdown ha subito non pochi scossoni. Molti dei quali non si sono ancora riassetati.

«È stato un momento difficile», ricorda Sebastiano Leo, «abbiamo cercato di preoccuparci di tutti: il bonus di 500 euro agli studenti, per esempio. La quarantena ha messo in difficoltà centinaia di famiglie, molte delle quali non avevano gli strumenti tecnologici per affrontare la formazione a distanza. E' una realtà che ci ha travolto da un giorno all'altro».

Oltre agli studenti c'era da preoccuparsi anche di alcuni padri di famiglia o giovani professionisti ai quali la quarantena ha portato via letteralmente le possibilità di guadagno.

«Per questo», spiega infine con orgoglio Sebastiano Leo, «è nato **Start**, una delle misure di cui sono più orgoglioso: **duemila euro per chi ha avuto una riduzione sostanziale delle entrate**. Nessun click day, nessuna competitività. Perché nei momenti di difficoltà quale è stato quello dell'emergenza sanitaria bisogna fare squadra, non sgambetti».

**SIAMO PUGLIA
PERCHÉ
È IL FUTURO
in cui vogliamo
CRESCERE**

**Sebastiano
LEO**

Alla Regione con
Emiliano Presidente



#siamopugliaperché

www.sebastianoleo.it



ENERGIA, LA PUGLIA È SEMPRE PIÙ GREEN

Osservatorio economico. Report di Aforisma su imprese, addetti, produzione e consumi del settore energetico dal 2009 ad oggi: In provincia di Lecce le aziende son passate fa 15 a 175

Edison e Aforisma School of Management di Lecce insieme per lo sviluppo sostenibile. Entrambe presenti nel consiglio direttivo dell'Associazione Italiana per la Formazione Manageriale (Asfor) hanno firmato, nei giorni scorsi, un accordo di partnership per avviare diversi progetti di formazione, orientamento al lavoro nel settore dell'energia e cultura della sostenibilità sul territorio pugliese.

L'accordo fa parte delle iniziative volte a creare sempre maggiore consapevolezza sull'importanza della transizione energetica di cui Edison è un attore chiave.

«Vogliamo contribuire a promuovere e sostenere iniziative di orientamento al lavoro dei giovani sul territorio pugliese», dichiara **Giorgio Colombo**, direttore Risorse umane e Ict di Edison, «la vicinanza al territorio è tra gli elementi chiave della nostra strategia. La Puglia ci ha accolto e vi siamo storicamente presenti con rilevanti attività industriali che vanno dalla produzione alla vendita di energia, gas e servizi energetici. Attraverso la partnership con Aforisma ci poniamo l'obiettivo di consolidare e rafforzare ulteriormente la nostra presenza sul territorio, contribuendo alla formazione delle competenze tecniche e manageriali che caratterizzeranno in particolare i nuovi mestieri del settore dell'energia nel contesto di un modello di sviluppo improntato alla sostenibilità economica, ambientale e sociale».

«L'accordo con Edison ha un'importanza strategica», afferma **Elisabetta Salvati**, presidente di Aforisma, «in quanto dà seguito ad uno degli obiettivi della nostra School of Management, cioè quello di puntare sulle partnership di valore con aziende



di rilevanza nazionale, con le quali si condivide la visione di sviluppo del territorio e l'importanza della formazione continua del capitale umano».

«Il tema dello sviluppo sostenibile è una priorità», scrive **Davide Stasi** nell'introduzione al report. «I fatti tragici, come l'esplosione della centrale nucleare di Chernobyl, hanno contribuito, in misura significativa, a rendere il tema dello sviluppo sostenibile una questione di rilevanza globale.

La tutela dell'ambiente non deve essere considerata un vincolo, bensì una condizione necessaria per una crescita economica rispettosa del diritto delle generazioni di domani di soddisfare i propri bisogni in egual misura di quelle di oggi. È fondamentale, inoltre, il ruolo delle imprese nella promozione dello sviluppo sostenibile, a partire dalle multinazionali che, più di qualsiasi altro attore sociale, contribuiscono al consumo delle risorse naturali, influenzandone il tasso di rinnovo e da qui la necessità di sviluppare tecnologie innovative, al fine di consentire la tutela dell'ambiente e mitigare gli effetti negativi sul clima».

LA SITUAZIONE IN PUGLIA E NEL SALENTO

L'Osservatorio Economico Aforisma ha condotto uno studio che prende in esame tutte le imprese attive, iscritte sui Registri imprese delle Camere di commercio, i relativi addetti e il quadro complessivo dell'energia prodotta e consumata in Puglia. In particolare, sono stati elaborati i dati relativi a bilancio elettrico; saldo con le altre regioni; tipologia (rinnovabile e tradizionale) della generazione di energia; potenze installate per ogni fonte di energia; consumi per settore (agricoltura, industria, terziario, domestico), nonché la suddivisione per provincia, in base ai dati Terna (gestore della rete di trasmissione nazionale). Dall'analisi emerge che in Puglia continua a crescere il settore energetico con un aumento sia del numero delle imprese che degli addetti. Il comparto si conferma, così, uno dei pochi che non conosce crisi o, comunque, ne subisce meno gli effetti involutivi rispetto ad altri settori, sempre più penalizzati dalla recessione economica.

In Puglia, sono ben 730 le aziende del settore energetico (al 30 giugno 2020). Negli ultimi dieci anni, sono cresciute esponenzialmente: al 31 dicembre 2009 la regione ne contava 175, di cui **25 nella provincia di Lecce**. Ad oggi ne risultano attive **175 solo nella nostra provincia**. In tutta la regione ce ne sono 555 in più, pari ad un incremento del 317%.

Più moderata, invece, la crescita delle aziende del settore energetico negli ultimi cinque anni. Al 31 dicembre 2014 se ne contavano già 624. In questo caso, la cre-

scita è limitata al 17 per cento. Una percentuale quasi doppia, però, rispetto a quella degli addetti: +10,6%.

Erano 3.378 a fine dicembre 2014 mentre al primo trimestre di quest'anno gli addetti sono 3.735, vale a dire 357 unità in più.

Il rapporto tra gli addetti e le imprese si è mantenuto pressoché costante nel tempo (5,5 unità lavorative per azienda).

Nel 2018, sono stati consumati 16.731,5 gigawattora (che corrispondono a 4.145 kilowattora per abitante), più 1.593,5 gigawattora per perdite di rete, per un totale di 18.325 gigawattora.

Nello stesso arco temporale sono stati prodotti 28.541,3 gigawattora, di cui 25.045,8 dagli operatori del mercato elettrico (come produttori, distributori o gestori della rete interna di utenza) e 3.495,5 dagli auto-produttori.

Questa è la situazione degli impianti: 9 sono idroelettrici, per una potenza efficiente lorda di 3,7 megawatt; 88 gli impianti termoelettrici, per una potenza efficiente lorda di 7.812 megawatt; 1.174 gli impianti eolici, per una potenza efficiente lorda di 2.525,3 Megawatt e ben 48.366 gli impianti fotovoltaici, per una potenza efficiente lorda di 2.652,1 megawatt.

Riguardo ai consumi, La provincia più energivora è Taranto, seguita da Bari, Lecce, Brindisi, Foggia e Barletta-Andria-Trani; quella di Lecce ha consumato 4.096,1 gigawattora. Per comparto, invece, l'industria pugliese ha utilizzato 7.208,2 gigawattora; l'agricoltura ne ha assorbiti 466,9; il terziario 4.729,4 e il settore domestico 4.100,6.



SISTEMI DI DEPURAZIONE
DELL'ACQUA E DELL'ARIA

IMPIANTI:

ELETTRICI, IDRICI,

TERMICI, DOMOTICI.

CHIAMACI E SCRIVICI

ALLA NOSTRA MAIL,

SARAI RICONTATTATO.



SPECCHIA, APPUNTAMENTI NEL BORGO

Con la Pro Loco. **Mercoledì 12 agosto** secondo atto di *Dal Borgo AltrOve* con *Fondamenti*; **giovedì 13** grande tavolata in piazza; **dal 21 al 23 agosto**, *Specchia in Arte*, collettiva di pittura

Specchia in Arte Specchia.EAT: la grande tavolata (patriottica) nel borgo più bello

➤ Nella suggestiva cornice del Borgo Antico, tra viuzze e scalinate, corti e cortili, la Pro Loco di Specchia propone la seconda edizione di **Specchia in Arte, mostra collettiva di pittura**. Tre serate magiche, **dal 21 al 23 agosto**: un'immersione nella vita del Borgo, tra la gente e con la gente, per respirare arte all'aperto! Per info e adesioni: ProLoco 0833/1831722 - 339/2884496 (Antonella Ungaro)



➤ Torna **Specchia.EAT**, la grande tavolata, organizzata dalla **Pro Loco**, in Piazza del Popolo, nell'incantevole Borgo Antico. La formula dell'evento, in programma **giovedì 13 agosto**, è la stessa che lo scorso anno ha decretato il successo della manifestazione, facendo dell'evento un'esperienza multisensoriale: non solo cibo, sempre rigorosamente a km 0 e preparato direttamente sotto gli occhi dei visitatori da aziende specchiesi, ma anche arte, con la possibilità di visitare **SpecchiArti**, esposizione di opere di soli artisti locali, musica e soprattutto condivisione di un momento di vita sociale, dal sapore antico e

genuino, come solo un piccolo Borgo come quello di Specchia sa offrire. «*Quest'anno poi, in virtù del rinnovato spirito patriottico e del senso di appartenenza ad un'unica grande famiglia, l'Italia, che l'emergenza sanitaria ha riacceso in tutti noi, abbiamo deciso per un allestimento che celebri questo sentimento!*», rivela la presidente della Pro Loco, **Antonella Ungaro**. Nel rispetto delle norme di distanziamento sociale, sarà limitato il numero di posti a sedere e sarà servito il cibo in modo da evitare code e assembramenti. È consigliata la prenotazione per garantirsi un posto a tavola. Distanziati sì, ma uniti nel festoso banchetto di Specchia. EAT!



Fondamenti con D'Amicis e Trevi e gli intermezzi di Valentina Colonna

➤ **"Fondamenti"**, il secondo atto di *"Dal Borgo AltrOve - Passeggiata letteraria"* è in programma **mercoledì 12 agosto** dalle **ore 20** nella splendida cornice del borgo di Specchia, nell'Atrio di Palazzo Risolo, in Piazza del Popolo.

Protagoniste assolute dell'evento due figure di spessore nazionale, nell'ambito della scrittura e della critica: **Carlo D'Amicis ed Emanuele Trevi**.

Carlo D'Amicis, finalista al Premio Strega nel 2018 con *"Il gioco"*, presenterà la nuova edizione, innervata di pagine inedite e di dettagli, de *"Il ferroviere e il golden gol"* (66thand2hd); è anche redattore e conduttore del programma radiofonico *"Fahrenheit"* e autore del programma di Rai Tre *"Quante storie"*.

Il critico letterario, giornalista de *"Il Corriere della sera"* e scrittore **Emanuele Trevi**, già fina-



lista al Premio Strega con *"Qualcosa di scritto"* nel 2012, presenterà il suo ultimo libro, **"Due vite"** (Neri Pozza), un omaggio a due talentuosi scrittori italiani (Rocco Carbone e Pia Pera)

Un breve e imperdibile viaggio nell'arte di due autori che hanno regalato opere divenute fondamentali per la nostra letteratura e non solo.

Durante la serata la poetessa e compositrice **Valentina Colonna** regalerà al pubblico intermezzi poetici, dalle sue opere *"Stanze di città e altri viaggi"* e *"Cadenza sospesa"* (entrambe pubblicate da Nino Aragno editore).

Direttori artistici dell'evento, organizzato da LibArti in collaborazione con la Pro Loco di Specchia, il Forum dei Giovani, il Patrocinio del Comune e della Regione Puglia, Graziano Gala e Tiziana Cazzato.

Si consiglia prenotazione al form <https://forms.gle/V71mWJNbAgL7xrc56>

PRO LOCO SPECCHIA
presenta
Specchia.EAT
tipicità a km 0

2ª EDIZIONE

GRANDE TAVOLATA
IN PIAZZA DEL POPOLO!!!

13 agosto
START 21:30

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA: PRO LOCO SPECCHIA 0833 1831722 - ANTONELLA UNGARO 339 2884496

MELENDUGNO: STOP ALLE CICCHE IN SPIAGGIA

L'iniziativa. Spiagge e scogliere libere dai mozziconi con i gadget porta cicche
Il sindaco Potì: «Aderiremo al progetto di Striscia la Notizia "No mozziconi a terra"»

Accendere una sigaretta significa immettere nell'ambiente più di 4mila sostanze chimiche ad azione irritante e nociva, ma anche nel mozzicone resta una parte di queste sostanze tossiche che, gettate impunemente per strada o in spiaggia, disperdono inquinanti come nicotina, benzene e gas tossici tutto intorno che vengono smaltiti da 1 a 5 anni nell'ambiente. I composti tossici delle cicche di sigarette gettate in spiaggia, sulle scogliere o addirittura in mare entrano a far parte della complessa rete alimentare del mare provocando la morte di molti animali marini e un successivo inquinamento ambientale. Ecco perché quest'anno il Comune di Melendugno si è impegnato per contrastare questo fenomeno nocivo, che a livello globale raggiunge dimensioni sempre più considerevoli, attraverso un'iniziativa rivolta a residenti e turisti.

Come spiega **Angelica Petrachi**, delegata alle politiche turistiche e ambientali del Comune, «Quest'anno abbiamo deciso di scendere in campo fattivamente contro il fenomeno dell'abbandono dei mozziconi di sigarette sulle spiagge e nei luoghi pubblici e per farlo abbiamo acquistato 2mila porta cicche portatili da spiaggia che abbiamo cominciato a consegnare il 1° agosto a **Vivarch**, associazione che si occupa della gestione e della valorizzazione dell'area archeologica di **Rocca**, che a sua volta consegnerà il piccolo gadget ai visitatori del sito e della **Grotta della Poesia**. Il gadget può essere utilizzato durante la visita all'area ma anche portato con sé in spiaggia o sulle scogliere per evitare di gettare i mozziconi per terra e lasciare che inquinino il territorio. Siamo certi che cittadini e visitatori saranno felici di collaborare per la tutela dell'ambiente».



«Tale iniziativa si aggiunge alle tante già promosse in materia di tutela ed educazione ambientale», aggiunge **Marco Potì**, sindaco di Melendugno, «siamo in attesa di aderire al progetto di Striscia la Notizia "No mozziconi a terra" contro il diffuso malcostume di gettare le cicche per strada; invitiamo pertanto tutti gli operatori commerciali del nostro territorio a dotarsi di contenitori porta cicche per evitare che questo rifiuto vada a finire nell'ambiente o nel mare distruggendo un patrimonio inestimabile. Oltre ai regolari interventi di pulizia delle spiagge, strade e luoghi pubblici, è importante intervenire e insistere sull'educazione ambientale dei concittadini e ospiti e in particolare delle nuove generazioni, come già facciamo in forte collaborazione con l'Istituto comprensivo "Rina Durante" di Borgagne e Melendugno che grazie alla sensibilità ambientale e alla gestione ecologica dei suoi studenti ha conquistato la bandiera verde della FEE».

Sporca e dimenticata: Tricase dietro l'angolo del centro storico



Una nostra lettrice tricasina ci scrive per lamentare il recente abbandono delle vie interne del centro storico tricasino.

A due passi dalle luci e dal via vai di piazza Pisanelli (il salotto buono della città è letteralmente dietro l'angolo) sporcizia e nessuna manutenzione stradale.

«Nonostante le segnalazioni», scrive ancora, «l'ultima parte di via Trunco, quella alle spalle della Chiesa Madre, continua a non avere il guardrail, con il rischio che qualcuno cada di sotto, visto che la strada sottostante è ribassata più di un metro. Bisogna aspet-

tare la disgrazia per intervenire?». «Sono anni che questa cosa assurda viene segnalata in Comune, così come lo stato di degrado di tutte quelle strade del centro storico a ridosso della Chiesa Madre, piene di buche e spazzatura. Io stessa sono andata a parlare di questi problemi all'Ufficio Tecnico ed anche con l'ultimo vicesindaco, all'indomani della nomina: solo promesse mai mantenute».

«Che peccato», commenta infine, «che un paese ricco di opportunità come Tricase debba essere abbandonato in questo modo all'incuria di amministratori ed abitanti incapaci di sentirsi cittadini nella propria città».



Allenamente.
Leggere ti mantiene in forma.


MONDADORI POINT 
di Laura Marra

TRICASE

| VIA STELLA D'ITALIA, 51 | 0833 169 60 19 |

MEDITERRANEO, UNA RETE DI SOLIDARIETÀ

#cartadileuca2020. Si concluderà con la *Marcia Verso un'Alba di Pace* che, **nella notte tra il 13 e il 14 agosto**, dalla tomba di **don Tonino**, raggiungerà il Santuario di Santa Maria di Leuca

➤ **#cartadileuca2020** - Mediterraneo, una rete di solidarietà è un laboratorio permanente, interculturale e interreligioso, che il sodalizio della Diocesi di Ugento - Santa Maria di Leuca organizza dal 2016, quando a metà dell'estate il Capo di Leuca diventa un campo di volontariato e un cammino condiviso.

La quinta edizione si svolgerà **dall'11 al 14 agosto** e si concluderà con la Marcia notturna **"Verso un'Alba di Pace"**, che, **nella notte tra il 13 e il 14 agosto**, dalla tomba di don Tonino Bello raggiungerà la Basilica Santuario di Santa Maria di Leuca, cuore del Mediterraneo.

Quest'anno, a causa dell'emergenza COVID-19 e nel rispetto del protocollo di sicurezza del distanziamento sociale, prevede solo 25 partecipanti.

L'evento internazionale annovera il Patrocinio del Ministero per le Politiche Giovanile e per lo Sport, la collaborazione della Scuola di management pastorale e un partenariato composto dalla CEI - Conferenza Episcopale Italiana, della Provincia di Lecce, dalla Fondazione Migrantes, dalla Caritas Italiana, da FOCSIV - Federazione dei Volontari Nel Mondo, dalla Comunità di Sant'Egidio, dall'ANCI Puglia e dal CIHEAM

(Istituto Agronomico mediterraneo).

"#cartadileuca2020" si svolgerà prevalentemente **in diretta web** (su zoom, sul sito www.cartadileuca.it, sulla pagina facebook e sul canale youtube), ma continuerà ad essere portabandiera di pace e portavoce di ogni possibile fraternità. Anche in questa edizione, non saranno i potenti o i grandi della terra a confrontarsi per redigere il documento, ma **le centinaia di ragazzi che dai vari Paesi d'Europa e del Mediterraneo, si collegheranno virtualmente con il Capo di Leuca**, per ascoltare riflessioni ma soprattutto per incontrarsi e confrontarsi.

Sono aperte le iscrizioni online su www.cartadileuca.it, saranno quattro giornate che consentiranno ai giovani, con culture, sensibilità e fedi differenti, di sperimentare esperienze di condivisione e di fraternità, all'insegna del dialogo ecumenico e interreligioso.

Don Tonino Bello ha insegnato che l'Europa dev'essere una casa in cui Nord e Sud si aiutano, mentre l'attualità vede il cuore geopolitico dell'Europa spostato altrove, relegando il Mediterraneo a periferia irrilevante, quando non persino una barriera insormontabile o un cimitero di speranze.

Allo stesso tempo, **"#cartadileuca2020"** presenterà un Salento capace di farsi ponte tra l'Europa e il Mediterraneo, come luogo della convivialità per la costruzione di un mondo dove la persona riscopre la propria dignità. **"#cartadileuca2020"** andrà a valorizzare e attualizzare l'eredità culturale e spirituale di Don Tonino Bello, che nel Capo di Leuca nacque e oggi riposa. Nella "convivialità delle differenze", la profezia di don Tonino Bello ha indicato uno sviluppo umano basato sull'etica del volto e dello sguardo, capace di promuovere una fraternità concreta, come impegno verso l'altro. Seguendo i suoi passi, nelle quattro giornate "Carta di Leuca 2020" sarà un grande laboratorio che, attraverso, intensi momenti di condivisione virtuali, come le **«tende della convivialità»**, giungerà alla redazione di un documento di impegni per la Pace, da destinare ai potenti della Terra.

Il Ministro Spadafora: «Tracciamo strada comune»

➤ Per il **Ministro** per le politiche giovanili e lo sport **Vincenzo Spadafora**, **«L'incontro e il confronto tra i giovani per il cammino della Carta di Leuca è un momento importante di condivisione e conoscenza reciproca. Il Mediter-**

raneo è un mare che bagna Paesi diversi, mischiandone nei secoli culture, tradizioni, suoni, sapori. Valorizzando le differenze con curiosità e rispetto possiamo disegnare un futuro migliore e, con i valori e l'esempio di don Tonino Bello come bussola, tracciare una strada comune».

La Ministra Bonetti: «Un passo in più da fare»

➤ **«Il cammino condiviso di tanti giovani che si rinnova nel nome e nel ricordo di Don Tonino Bello»**, gli fa eco la Ministra per le Pari Opportunità e la Famiglia, **Elena Bonetti**, **«rappresenta un momento prezioso di riflessione e di confronto. L'incontro di idee e di esperienze è sempre necessario, ma lo è ancora di più in questa fase in cui le nostre comunità sono chiamate con visione e coraggio a ripartire e a fare rete. Riconoscersi e farsi prossimi tra culture e sensibilità diverse è quel passo in più che ciascuno può fare ed è l'occasione per scrivere un futuro di solidarietà, che è innanzitutto abitare le differenze».**

Don Stefano Ancora: «Cammino di fraternità ed amicizia»

➤ **«Carta di Leuca è un'esperienza di amicizia per tutti i giovani e**



le persone, ogni anno sempre più numerose, che vi partecipano», spiega il presidente della Fondazione PCE, **don Stefano Ancora**, **«perché incontrarsi in pace costruendo la pace è sempre un cammino di fraternità e di amicizia. Carta di Leuca»**, aggiunge, **«è un'esperienza di cammino anche con i piedi, oltre che con la testa e il cuore, sui passi di don Tonino Bello, profeta di pace e di convivialità. Fermarsi sulla sua tomba ad Alessano per nutrirsi dei suoi insegnamenti ed esempi e dirigersi verso Leuca, luogo sacro per il Santuario della Madonna de finibusterrae, vuol dire allargare le braccia e il cuore per accogliere l'altro oltre ogni confine».**

CANTIERE CIVICO
Carmine Zocco
sindaco

UN SINDACO CHE SA
ASCOLTARE

www.carminezoccosindaco.it

Carmine Zocco
sindaco | Tricase

«DA LEUCA PARTA INVITO ALL'ACCOGLIENZA»

Mons. Vito Angiuli. «Tutti gli uomini devono godere del riconoscimento dell'uguale dignità. Oltremodo necessario affermare tale verità per debellare i rigurgiti del razzismo che si presentano



Cosa avrebbe detto Don Tonino Bello di "Carta di Leuca"?

«Conoscendo il suo pensiero sulla "convivialità" forse avrebbe detto: "Eccellenza, lo sa che da tempo stavo pensando a una cosa così com'è Carta di Leuca?". E avrebbe aggiunto: "Bravi, avanti così, aiutate il mondo a farlo diventare più umano"».

Dopo l'incontro dei vescovi del Mediterraneo, svoltosi a Bari, cosa può cambiare per "Carta di Leuca"?

«Carta di Leuca ha anticipato di alcuni anni quello che è stato l'incontro a Bari dei vescovi del Mediterraneo. È stata come una conferma che non solo stiamo camminando nella giusta direzione ma che abbiamo visto in anticipo dove deve andare il cammino. La nostra iniziativa è solo un piccolo segno e ci

fa piacere vedere che altre iniziative più grandi e importanti confermano che questo piccolo segno diventi un frutto maturo per nuove speranze».

Definendo il Mediterraneo come un nuovo "lago di Tiberiade", La Pira sovrapponeva l'immagine biblica dell'origine dei popoli con quella del pluralismo mediterraneo. Nel 2020 è ancora attuale questa definizione?

«L'immagine del Mediterraneo come il nuovo Lago di Tiberiade che usa Giorgio La Pira negli incontri sul Mediterraneo promossi da lui negli anni 60 del secolo scorso, è attualissima anche oggi. Almeno per tre ragioni. La prima ragione è data dalla diversità dei soggetti che vivono intorno al Mediterraneo; su questo mare si affacciano i popoli di cul-

ture e religioni che col tempo hanno sempre marcato le proprie differenze e tuttavia hanno cercato punti d'incontro e a volte anche di scontro. In realtà, i conflitti dovuti ai vari fondamentalismi non sono di tipo religioso, ma economico e politico. Il dialogo tra le diverse religioni è l'unico modo per arginare ogni tipo di fondamentalismo. La seconda ragione è data dalla comune identità della persona umana. Siamo tutti parte di una stessa famiglia umana. Tutti gli uomini devono godere del riconoscimento dell'uguale dignità. Oggi è oltremodo necessario affermare questa verità per debellare i rigurgiti del razzismo che si presentano con forme violente. La dignità della persona umana richiede però una visione etica e morale della vita. La terza ragione è data dal bisogno di spiritualità in cui l'uomo della modernità si trova a vivere oggi. Papa Francesco più volte ha parlato della "cultura dello scarto" indicando il limite più grave della modernità. La spiritualità a cui contribuisce l'annuncio del Vangelo e il dialogo con le altre religioni monoteiste è il presupposto perché i Sud e i Nord del mondo possano incontrarsi e dialogare».

«Unire e non dividere, non fare da soli, non lasciare da solo nessuno»

Il tema di "Carta di Leuca 2020" sarà "Mediterraneo, una rete di solidarietà" cosa vuol dire "solidarietà" ai giorni nostri?

«Vuol dire essere uniti, stare insieme, cercare ciò che unisce e non fermarsi davanti a ciò che ci separa. È una conversione della mentalità a non fare da soli, a non lasciare da solo nessuno, a interessarsi del bene comune, a imparare a confrontarsi e dialogare con tutti. Purtroppo vediamo che i morti che avvengono lungo le diverse rotte del Mediterraneo commuovono giusto il tempo della notizia sui rotocalchi ma poi l'Europa e il Mondo tacciono. Non è più possibile tacere. Dobbiamo educare alla solidarietà».

A oltre quattro anni della costituzione può tracciare un bilancio dei risultati raggiunti dal Parco Culturale Ecclesiale "Terre del Capo di Leuca - De Finibus Terrae"?

«Il bilancio di questi anni di lavoro della Fondazione PCE è più che positivo. Oltre all'iniziativa internazionale "Carta di Leuca", il Parco ha promosso anche i "Cammini di Leuca" che è un modo di valorizzare il territorio creando una rete di servizi e di opportunità soprattutto per i giovani. Inoltre, proprio in queste settimane, dopo un lungo lavoro di formazione di preparazione, abbiamo dato il via ad alcuni progetti di accoglienza e di servizio nel campo del turismo e dell'agricoltura mettendo a disposizione alcuni luoghi di proprietà ecclesiastica. Ringrazio i parroci per la loro sensibilità e disponibilità a mettere a disposizione delle due nuove cooperative di giovani i loro beni per una nuova e migliore gestione. Ringrazio i giovani che hanno costituito le cooperative impegnandosi in prima persona a dare una risposta positiva all'annoso problema della mancanza di lavoro. La Chiesa, sostengo da sempre, non ha il compito di risolvere i problemi, ma ha la missione di porre alcuni segni evocativi per porre le basi di un metodo e di un contenuto con cui affrontare i tanti problemi della vita delle persone e delle comunità. Questi sono dei segni piccoli ma belli. Prego il Signore che ogni seme oggi piantato nelle lacrime sarà fonte di un raccolto abbondante nella gioia».

Perché a Leuca un evento internazionale dedicato alla Pace? «Il promontorio di Leuca ha nella sua costituzione geografica e storica una vocazione alla pace. È il luogo d'incontro dei due mari: Ionio e Adriatico; è luogo d'incontro di molte civiltà; è terra di accoglienza. È "una finestra sui Sud del mondo" come ci ha ricordato Papa Francesco nella sua visita ad Alessano nel 2018 per il 25° del Dies Natalis del servo di Dio Don Tonino Bello. Insomma, Leuca con la sua Basilica dedicata a S. Maria de finibus terrae e con il suo faro, tra i più alti in Europa, non può che essere terra di confine accogliente e promotrice di un messaggio di pace per tutti i popoli. Inoltre, c'è anche un elemento di piccolezza e di bellezza che caratterizza questa vocazione ecumenica e di pace della terra di Leuca».

"Carta di Leuca" è alla sua quinta edizione, sta diventando sempre più un "cammino di popolo"?

«Il primo anno speravamo che sarebbe diventato un bel segno per tutto il nostro territorio capace di attrarre l'attenzione di molte persone lontane e vicine. Anche grazie ai mezzi di comunicazione, specialmente internet, è diventata una esperienza di cui molti parlano. È conosciuta nella regione, in Italia e anche oltre i confini del Mediterraneo. In questi anni alcuni partecipanti fanno ritorno, segno che piace l'esperienza, e altri man mano si aggregano spontaneamente».

Per rispettare il distanziamento sociale, il programma di "Carta di Leuca 2020" prevederà dei momenti di condivisione virtuali, cosa cambierà?

«Nonostante il Covid-19, la Fondazione PCE, organizzatrice dell'evento, mi ha proposto di celebrare ugualmente l'edizione Carta di Leuca 2020, proposta che ho accolto con piacere e che sostengo convintamente. Il format dell'evento è sostanzialmente uguale agli altri anni, ma il più sarà svolto attraverso i collegamenti internet e sui social, grazie anche all'apporto di società collaudate in questo campo come l'associazione Creativ. Si è voluto mantenere nella forma diretta con una partecipazione simbolica di un gruppo di giovani il cammino da Alessano a Leuca **nella notte tra il 13 e il 14 agosto**. La **mattina del 14 agosto**, sul piazzale della Basilica di Leuca, in diretta e in presenza dei fedeli celebreremo la conclusione del cammino, la proclamazione della carta di Leuca 2020 e la Santa Messa in onore della Madonna de finibus terrae. Faccio appello a molti ad iscriversi attraverso il sito internet "Carta di leuca 2020».



Tappa obbligata ad Alessano, sulla tomba di don Tonino Bello, per pregare e riflettere

INSTALLAZIONE CLIMATIZZATORI "EMMETI"

Ditta Rizzo Luca

Gas e Antincendio REHAU®

**Impianti idrotermici
Impianti di Riscaldamento e
Raffrescamento a Pavimento**

**Pannelli Solari,
Caldaie,
Climatizzatori**

Via Roma, 158 SPECCHIA tel. 329.7927996

SFOGLIANDO GALATINA

Passeggiate letterarie. Per ri-scoprire palazzi e luoghi della città. Viaggi e percorsi nella storia, da Maria D'Enghien ai giorni nostri

Il "Patto locale per la lettura di Galatina", anche in questa estate così anomala, ha deciso di offrire uno sguardo diverso sulla città proponendo un programma di "passeggiate letterarie".

Dopo un duro periodo, ciascuno costretto nelle proprie case, queste prossime settimane possono rivelarsi momenti ideali per riscoprire la propria città, guardandola con occhi diversi, per riprendersi i propri spazi.

Partendo proprio dal libro e dalla lettura, della cui promozione il "Patto locale" ha fatto un obiettivo fondamentale della propria attività, i suoi sostenitori accompagneranno i viandanti alla scoperta (o ri-scoperta) di alcuni palazzi e luoghi della città, raccontando le storie degli illustri galatinesi che, in qualche modo, hanno legato ad essi il loro nome. Si tratterà non tanto d'itinerari turistici tradizionalmente definiti, ma di "passeggiate", dove a guidare i visitatori, saranno alcuni libri che racconteranno di quei luoghi attraverso la voce dei promotori del "Patto".

D'altronde, proprio nel narrare di luoghi e persone, i libri non potranno che essere guide quanto mai attendibili, che orienteranno i curiosi viandanti attraverso un viaggio nel tempo e nello spazio, che cercherà di abbracciare un po' tutte le epoche: si andrà, perciò, dalle atmosfere medievali di Maria d'Enghien fino al ventesimo secolo, si farà la conoscenza del filosofo Zimara e del pittore



patriota **Gioacchino Toma**.

Saranno diverse anche le forme di narrazione, con il teatro e la danza a sottolineare la "parola scritta".

Sono stati organizzati cinque percorsi differenti, comprese due piccole "trasferite" nella vicina frazione di **Collemeto**, mentre, per i piccoli visitatori, è stato pensato un itinerario speciale: un viaggio "da fermi", alla scoperta della città, sulle ali di tanti meravigliosi albi illustrati.

Partiti lo scorso 1° agosto, con il percorso dedicato a "Maria D'Enghien e Marcantonio Zimara", curato dall'Università Popolare "A. Vallone", con le letture teatralizzate di T. Buccarella e l'accompagnamento musicale del violinista A. Pizzola, il 6 agosto il gruppo "Fidas" ha raccontato la "Storia della Chiesa di Collemeto". Il giorno successivo, venerdì 7 agosto, ritorno a Galatina (dalle 19, con ritrovo

presso il Palazzo della Cultura), con l'associazione "Giorè" e la cooperativa "Polvere di Stelle" per il terzo percorso dedicato al "Tarantismo".

Un salto di qualche settimana per arrivare a giovedì 27 agosto, quando si tornerà a Collemeto, per una serata dedicata ai più piccoli: "Il Paese delle Storie: Letture ad alta voce per bambini dai cinque ai dieci anni". Sarà Daniela De Santis ad attendere i piccoli partecipanti, alle ore 19, in piazza Madonna di Costantinopoli. Raccomandata la prenotazione, per un massimo di quindici partecipanti, accompagnati dagli adulti.

Ultimo percorso, il giorno successivo, venerdì 28 agosto: la sezione "Acli" di Noha proporrà una serata dedicata a "Baldassarre Papadia" con le letture dialogate di S. Ingresso e A. Panico, mentre A.M. Mangia racconterà "Gioacchino Toma". Ritrovo alle 20, presso il Palazzo della Cultura.

Info e prenotazioni: Biblioteca comunale "P. Siciliani", in Piazza D. Alighieri, 51, a Galatina (0836-565340; mail: chiedialbibliotecario@comune.galatina.le.it - pattoperlalettura@gmail.com).

Per tutti i percorsi, il numero dei partecipanti non potrà essere superiore alle 20 persone, come previsto dalle ordinanze regionali.

"Sfogliando Galatina" è un'iniziativa organizzata dal Comune, dalla Biblioteca "P. Siciliani", dal "Patto locale per la Lettura" e da "LiberMedia - Servizi e Formazione per i Beni Culturali". (Maria Grazia Barnaba)

Fognini nel Salento con la Pennetta. Si allena a Maglie

Ospite d'eccellenza a Maglie. Al Circolo Tennis c'è **Fabio Fognini**. Il 33enne sanremese, tennista numero 11 al mondo nell'ultima classifica Atp

aggiornata al 16 marzo, si fermerà in Salento per un misto di relax e di fitto allenamento. Prevista per lui una sessione di allenamenti mattutini e pomeridiani di due settimane. «Fognini ha scelto il nostro circolo in virtù dell'importanza della struttura e per la possibilità di avere come sparring partner tennisti di alto livello», spiegano onorati dal **Circolo Tennis di Maglie**.

Alloggio per lui e la moglie, la brinidicina **Flavia Pennetta**, in quel di **Otranto**.



ELEZIONI REGIONALI
con EMILIANO PRESIDENTE

PUGLIA
PER PASSIONE

SENSO CIVICO
UN NUOVO
ULIVO
PER LA PUGLIA

Rita
RUGGERI

Publicità elettorale su "il Gallo" e www.ilgallo.it

La BluMedia Srl, società editrice de "il Gallo", vista la Legge n. 28 del 22/02/2000 e delibere n. 58/04 e 60/04 della Commissione dell'Autorità per le Garanzie della Comunicazione, ha redatto un documento analitico messo a disposizione, presso la Redazione di via L. Spallanzani 6, a Tricase, di quanti volessero diffondere "messaggi politici elettorali" a pagamento. Termine per la prenotazione e la consegna dei materiali almeno 8 giorni prima della pubblicazione. Saranno pubblicati tutti gli annunci pervenuti nei termini indicati, nel rispetto delle condizioni stabilite nel documento analitico. Le tariffe verranno applicate a tutti i partiti e movimenti politici e ai rispettivi candidati. Il pagamento dovrà essere sempre anticipato. Il criterio di accettazione delle prenotazioni si basa sul principio della progressione temporale. Agli aventi diritto sarà assicurata la parità di accesso agli spazi.



1/4 di pagina (135 x 175 mm)	€ 350,00
mezza pagina (280 x 175 mm)	€ 500,00
pagina intera (275 x 400 mm)	€ 850,00

* posizione di rigore +30%

www.ilgallo.it

Leaderboard in homepage (1.600x400 dpi) € 400 a settimana
Grandi Centro in homepage (1.600x400 dpi) € 350 a settimana
Banner laterali in homepage (600 X 500 dpi) €250 a settimana

CAPITALE DELLA CULTURA: LA GRECÌA C'È

Presentato dossier. In corsa assieme a Taranto come simbolo di un Sud che unisce le forze, fa squadra e punta sulle comuni origini elleniche per un ulteriore e più sostenibile sviluppo

«La cultura cambia il clima» è il claim della candidatura di Taranto e della **Grecia Salentina a Capitale Italiana della Cultura 2022.**

Il dossier presentato oggi alla stampa, nel Teatro Comunale Fusco, è il risultato di una condivisione che ha superato i confini geografici della città, coinvolgendo anche i 12 comuni della Grecia Salentina in un percorso che trova punti di contatto nella storia, nelle tradizioni, nello stile di vita di queste due aree.

La partecipazione al bando del Mi-bact era stata già predisposta a marzo, prima che il lockdown rimandasse tutte le attività.

Questo frangente temporale, però, ha arricchito il dossier con elementi di contemporaneità legati anche all'emergenza epidemiologica, rafforzando il tema della sostenibilità.

Grecia e Taranto, simbolo di un Sud che unisce le forze, fa squadra, punta sulle comuni origini elleniche per creare così le condizioni per un ulteriore e più sostenibile sviluppo dell'area jonico salentina. A rappresentare i Comuni della Grecia Salentina, autonomamente in corsa per la candidatura prima di sposare il progetto di Taranto, il presidente nonché sindaco di **Castrignano de' Greci, Roberto Casaluci**, accompagnato da **Massimo Manera** sindaco di **Sternatia** e presidente della fondazione «**Notte della Taranta**».

«Da decenni con i nostri 12 comuni lavoriamo sinergicamente sui temi della



cultura», ha spiegato il presidente dell'Unione Grecia, «abbiamo pensato di allargare questo approccio rinunciando alla nostra candidatura e abbracciando la visione di Taranto e la nostra storia comune, puntando sulla contemporaneità dell'elemento ambientale».

«La candidatura della Grecia Salentina a capitale della cultura 2022 insieme a Taranto», ha sottolineato **Roberto Casaluci**, «può rappresentare una straordinaria occasione per valorizzare il nostro territorio con le sue tipicità e peculiarità culturali ed artistiche, per farlo conoscere ed apprezzare nel resto d'Italia e non solo. Punteremo molto, come è stato fatto in Grecia negli ultimi 20 anni, sulla nostra storia, sulla nostra lingua minoritaria, il griko, sulle arti e su tutto il nostro patrimonio culturale materiale ed immateriale. A tutto questo dovrà aggiungersi una ri-

definizione oculata del settore turistico per diventare una destinazione turistica moderna ed attrattiva».

«Nel nostro dossier c'è più anima», sono le parole del sindaco **Rinaldo Melucci**, «altri ne hanno affidato la redazione ad agenzie specializzate perché sono in cerca di una vetrina che aiuti la ripartenza. Per noi è, invece, la partita della vita, perché certifica un movimento che questa città ha già avviato e che vede nella cultura e negli eventi driver fondamentali per la trasformazione della propria immagine. Siamo la città che ha organizzato più eventi e festival dopo il lockdown, siamo contenti di farlo. Condividiamo con gli amici della Grecia Salentina molte cose, ma soprattutto la consapevolezza che siamo ciò che raccontiamo e, in un progetto, siamo ciò che lasciamo dopo di noi».

Anche il presidente **Michele Emiliano**, attraverso il suo consigliere per l'Ambiente **Rocco De Franchi**, ha augurato al dossier di «fare strada, perché se Taranto e i Comuni della Grecia diventeranno Capitale Italiana della Cultura 2022», ha dichiarato De Franchi, «lo diventerà la Puglia intera. Grazie a tutti perché costruite nel presente il futuro dei nostri territori».

A chiudere gli interventi è stato **Manoocher Deghati**, fotografo franco-iraniano di fama internazionale e membro del comitato scientifico di Taranto Capitale della Cultura 2022. «Taranto è stata per anni una città vittima», ha dichiarato, «ora merita questo risultato».



Mostra Mercato della Ceramica Artigianale

Mostra Mercato della Ceramica Artigianale **dal 9 al 19 agosto** a Cutrofiano.

Tutte le sere, dalle 18 alle 24, tra il Palazzo Ducale, il centro storico e il Museo della Ceramica con **ingresso gratuito** (ed **obbligo della mascherina**). In contemporanea, **dal 13 al 30 agosto**, ogni sera dalle 18,30 alle 20,30 il **Grand Tour della Ceramica**.

Tra enogastronomia, musica, artigianato e mostre collaterali, anche quest'anno sarà l'occasione per esplorare il multiforme mondo dell'artigianato artistico locale e internazionale tra mito e storia, tra tradizione e innovazione.

Nell'incantevole cornice del centro storico di Cutrofiano, lungo i suoi vicoli e nei suoi palazzi, un'esposizione diffusa tra ceramisti, artigiani e artisti locali, impreziosita da eventi culturali, musicali, artistici e dalle immancabili eccellenze enogastronomiche locali, renderanno il percorso ancora più suggestivo.

C&C
Caffè in Cialde e Capsule
Emozioni di caffè

Gourmet
La miscela che mancava.

DIDIESSSE FROG

99€

Acquistando
150 Cialde C&C

Oppure a **119,90€** + kit degustazione
in **OMAGGIO**

Seguici su: #cialdeecapsule cialdeecapsule.it 366.938.3023
349.611.1117

SOLO IL CONCERTONE IN TV

San Cassiano, stop agli eventi



► **«Festival annullato, Concertone a porte chiuse»:** questo l'annuncio, lapidario ed a caratteri cubitali che appare in tutta la gravità sulla homepage de "La Notte della Taranta". La notizia aveva già preso consistenza nel corso della mattinata del 28 luglio e aveva trovato i crismi dell'ufficialità nel pomeriggio. Quando, con un comunicato diffuso dal consiglio di amministrazione della Fondazione La Notte della Taranta, riunitosi in seduta straordinaria unitamente ai sindaci della Grecia Salentina, ha annunciato di aver "deciso di annullare in via preventiva le tappe del Festival Itinerante nei 19 comuni del Salento. Ha inoltre deciso di svolgere a porte chiuse il Concertone di Melpignano, che verrà trasmesso su RAI 2, il 28 agosto alle 22,45".

«Una decisione difficile e sofferta», si legge ancora, «per chi, in questi mesi di emergenza Covid non si è mai fermato ed ha programmato un Festival di grande valore culturale, in estrema sicurezza e ricco di appuntamenti come ogni anno». Tale decisione «va incontro alla sensibilità dei cittadini

e dei sindaci della Grecia Salentina. Si ringraziano artisti, tecnici, lavoratori dello spettacolo e il pubblico de La Notte della Taranta per la pazienza e l'affetto, con la certezza di tornare nel 2021 a condividere la bellezza della musica, del Salento e della Puglia».

«Nessun allarme ma meglio così»

► Il presidente della Fondazione La Notte della Taranta, **Massimo Manera** ha approfondito le motivazioni che hanno portato al triste epilogo: «La decisione di annullare il Festival itinerante e del Concertone a porte chiuse, è una scelta ponderata e condivisa anche con i sindaci della Grecia Salentina. Abbiamo interpretato la sensibilità delle nostre genti», ha aggiunto, «e abbiamo deciso in coerenza, nonostante la nostra macchina organizzativa fosse pronta al 100%». Manera ha anche precisato che «non riteniamo ci siano pericoli sanitari tali da provocare allarmi ma la percezione dei cittadini in questo momento è purtroppo un'altra. «Anche se a nostro avviso essa è immotivata», conclude il presidente Massimo Manera, «abbiamo assunto nostro dovere in ogni caso di rispettarla».

► San Cassiano decide di rinunciare agli eventi estivi. L'annuncio arriva come spesso è accaduto durante il lockdown, dai social, in particolare dalla pagina Facebook del Comune. «Con grande rammarico», si legge, «comuniciamo che l'amministrazione comunale, nell'apprendere dell'aumento dei contagi da Covid nella nostra Provincia, ha deciso di sospendere qualsiasi manifestazione ed esercizi commerciali, ma anche loro comprenderanno l'importanza di non creare occasioni di assembramento in una fase così delicata. In questa sofferta, ma necessaria, scelta», gli amministratori si rivolgono ai cittadini, «vi preghiamo di volerci vedere l'attenzione verso l'intera comunità». Questo perché «ci sarà un momento per divertirsi e vorremmo farlo tutti insieme, senza pensieri, in piena libertà, senza limitazioni. Saremmo stati più contenti di non essere noi, amministrazioni locali, a dover decidere di prendere o meno determinate decisioni, sentendoci sollevati, dai livelli superiori, da tale responsabilità», la critica a chi ha responsabilità ad un livello superiore, ma «così non è stato, perciò, con dispiacere, abbiamo deciso di salvaguardare la salute». Infine l'invito alla prudenza «ad attenervi fedelmente alle prescrizioni anti contagio: mascherina e distanziamento sociale. Fate attenzione. Buona estate!».

TECNAUTO



| **CORIGLIANO D'OTRANTO** | P.zza Giovanni XXIII, 14/A | www.tecnauto.eu | info@tecnauto.eu | tel. 0836.320694 |

Tecnauto, azienda commerciale e di assistenza tecnica, si occupa di tutto ciò che ruota intorno al Settore dell'Automotive, con una rete di consulenti di vendita molto preparati tecnicamente che operano nella regione Puglia. I nostri clienti sono le officine meccaniche, gli elettrauto, i gommisti, i carrozzieri e i centri di revisione dei vari settori: auto, camion, pullman, moto. Grazie alla stretta collaborazione con Texa, Tecnauto si può pregiare di proporre un'offerta formativa specialistica di alto livello, proponendosi come punto di riferimento, non solo per il Salento. In qualità di centro di formazione Texa, abbiamo pensato di attrezzare, presso la nostra sede in Corigliano d'Otranto, una sala corsi dotata di

strumenti e simulatori, in cui i formatori eseguono corsi sulla diagnosi elettronica applicata alle vetture e officine meccaniche, dove effettuare direttamente le prove pratiche sui veicoli a disposizione con gli strumenti di diagnosi. L'utilizzo della strumentazione di diagnosi direttamente in aula consente un'acquisizione delle conoscenze più rapida ed efficace. Ciascun corso è corredato di manuali specifici che guidano agevolmente il meccanico verso l'apprendimento delle nozioni, con l'utilizzo di un linguaggio semplice che segue lo schema delle lezioni in aula.

Al termine di ogni corso ai partecipanti viene sottoposto un test e successivamente il rilascio del relativo attestato.



**ESPERIENZA
DINAMICITA'
EFFICIENZA**

DOPO 35 ANNI NIENTE MUNICEDDHA

Pro Loco Cerceto. «Abbiamo provato ad immaginare la Festa secondo le rigide regole previste per la somministrazione di prodotti alimentari... ma non era più la nostra Festa!»



Per ben 35 anni, nel Salento, "agosto" ha fatto rima con... **"Festa della Municeddha"**.

Purtroppo però, quest'estate, a causa delle restrizioni post Covid, come in un *Gioco dell'Oca*, arrivata sulla casella 2020, *Festa della Municeddha* è costretta a fermarsi per un giro. La comunicazione ufficiale dello stop per un anno è arrivata in una nota a firma del direttivo e del presidente della Pro Loco Cerceto di Cannole: «Per rispetto di chi ci ha atteso per un anno intero, sentiamo il dovere di spiegare i motivi che ci hanno portato a questa difficile e sofferta decisione», si legge, «come si può ben immaginare», spiegano dalla Pro Loco Cerceto, «la macchina organizzativa della *Festa della Municeddha* non è semplice, tutt'altro. La nostra "Festa" ha bisogno di mesi e mesi di preparativi. Non possiamo improvvisare. E quest'anno, com'è noto, non ci sono state le condizioni per avviare alcuna attività in tempo utile. Non possiamo certo

dimenticare i momenti bui del lockdown e nemmeno pensare che sia tutto passato», aggiungono, «stiamo uscendo fuori da mesi difficili e se avessimo potuto, avremmo voluto festeggiare insieme a tutti gli amici la fine di un brutto incubo. Dovremo, però, aspettare un altro anno per tornare ad abbracciarci e a divertirci, per ballare insieme una pizzica, bere un buon bicchiere di vino o di birra e, soprattutto, mangiare un piatto delle buonissime municeddhe, senza dover misurare distanze o contingentare gli arrivi alla Festa». Prima di ogni comunicazione ufficiale gli organizzatori hanno atteso che si esprimessero la Regione e il nuovo direttivo (appena eletto) della Pro Loco. «Una sagra, soprattutto una sagra come la nostra», spiegano ancora, «non può essere organizzata in pochi giorni ed è improbabile mantenga il suo fascino se è sottoposta a limitazioni. Abbiamo provato ad immaginare la Festa secondo le nuove e rigide regole per

la somministrazione di prodotti alimentari nelle sagre. Ci abbiamo provato e ci siamo immaginati a separare gruppi di amici, a distanziare tavoli e a monitorare e promuovere il rispetto delle misure di prevenzione. Ci abbiamo provato... ma non era più la nostra Festa. Il nostro impegno sta proprio nell'unire e non nel dividere».

Una sagra, per sua stessa natura, è allegria, divertimento, condivisione. Lo sottolinea anche il Manifesto della Sagra Autentica: «La sagra promuove forme di socializzazione collegate alla cultura del cibo locale».

«In questo momento, però, ce lo ricordano tutti, bisogna stare ancora molto attenti», aggiungono dalla Pro Loco Cerceto, «e noi lo siamo. Lo siamo sempre stati: attenti alle materie prime, alla qualità dei prodotti da portare in tavola, attenti all'organizzazione di tutta la Festa. Il nostro patrimonio più importante sono coloro che ogni anno tornano a trovarci e per loro vogliamo sempre

dare il massimo. Sono loro che ogni anno arricchiscono la storia della Festa con energia ed entusiasmo. Ci hanno riempito di orgoglio i messaggi di chi stava organizzando le proprie vacanze in funzione della nostra sagra. Tutte queste testimonianze sono significative e indicative del forte legame della Festa con i turisti e con le comunità locali. Per questo, anche quest'anno, continueremo ad invitare turisti e visitatori a tornare a Cannole e nel Salento: il Salento non si ferma e non lo faremo nemmeno noi».

Nei giorni scorsi il direttivo di Pro Loco Cerceto ha passato il testimone alla nuova squadra che, all'unanimità, ha riconfermato il presidente **Oronzo Piccinno**.

Il nuovo direttivo è già al lavoro: «Continuate a seguirci e vi racconteremo ancora di Cannole, dell'estate salentina e della nostra grande passione per questa terra. La Festa della Municeddha, la vostra e la nostra Festa, anche se quest'anno non ci sarà, continuerà a far battere forte il suo cuore».

RR ROSSETTO

società attestata da
SOA RINA
Tracciabilità dei rifiuti
SISTRI

servizi ecologici e per l'ambiente

RACCOLTA E TRASPORTO

PRODOTTI RICICLABILI

RIFIUTI SPECIALI

PNEUMATICI - INERTI

RIFIUTI PERICOLOSI

SANIFICAZIONI



NOLEGGIO BAGNI CHIMICI



PRINTERNET

NOLEGGIO CASSONI - CONSULENZA E GESTIONE AMBIENTALE - SERVIZI CIMITERIALI - BONIFICA AMIANTO

MATINO - via Marsala, 59 -

Tel/fax 0833.519536 - 345.6919911 - 347.3340185



www.impresarossettosmaltimento.com | info@impresarossettosmaltimento.it



Rizzo & Nuccio CARROZZERIA

 Tel/Fax
0833 532074

 Rocco
320 32 91 943

 Pasquale
329 66 90 262



AUTO DI CORTESIA

CORSANO - zona PIP - Lotto n° 8

carrozzeriarizzo@virgilio.it

TEKNOCAMBI

by OFFICINA SILVANO CATALDO

CAMBI AUTOMATICI & MECCANICI

Info 0833/509327 - 340/7959433



officina_cataldos@hotmail.it
www.teknocambi.it

Via Prov.le Gallipoli - 73052 - Parabita (Le)

AUTOCARROZZERIA DUEMME

Un mondo di servizi per l'automobilista



 **Cutrofiano**

viale della Ceramica, 7/A - Z.I.
autocar.duemme@alice.it

Cell. 328 6124932

 Carrozzeria Duemme

LO HAI LETTO ANCHE TU

il Galle



Come te lo vedono oltre 200mila lettori abituali in 15 giorni
Se hai un'attività commerciale e ci affidi in questo spazio un
messaggio vincente molte persone verranno a comprare da te
Hai già un messaggio efficace oppure lo creiamo insieme?

www.ilgallo.it

whatsapp 371 37 37 310

info@ilgallo.it

ECOBONUS 2020 AUTO: TUTTI GLI INCENTIVI

Fino a 10mila euro per elettriche ed ibride. Incentivi anche per i veicoli euro 6 con emissioni di CO₂ 61/110 g/km e con prezzo di listino non superiore ai 40 mila euro

Per gli incentivi sono stati previsti altri 50 milioni di euro, che si aggiungono ai fondi già stanziati, pari a 100 milioni di euro per l'anno 2020 e 200 milioni per il 2021.

Il bonus erogato dallo Stato da una parte guarda all'ambiente con l'obiettivo di abbattere le emissioni di CO₂ incentivando l'acquisto di veicoli elettrici e ibridi più sostenibili, dall'altra mira a stimolare la ripresa del mercato dell'auto duramente colpito dalla crisi del coronavirus. Lo sconto può arrivare fino a 10mila euro, che varia se viene inclusa o meno la rottamazione della vecchia auto.

Inoltre, è stata ampliata la gamma di veicoli a basse emissioni M1 per le quali sarà possibile richiedere il contributo, che potrà arrivare fino a 8 mila euro per l'acquisto con rottamazione e fino a 5 mila euro per l'acquisto senza rottamazione a seconda dei livelli di emissioni. All'ecobonus si potranno poi aggiungere sconti fino a 2 mila euro che verranno concessi direttamente dai venditori.

CONTANO LE EMISSIONI

Inseriti nel Decreto Rilancio e approvati in via definitiva lo scorso 16 luglio, dal 1° agosto sono entrati in vigore gli incen-



tivi auto 2020, stanziati dal Governo per rilanciare il settore dell'auto in Italia. Calcolati in base alle emissioni di anidride carbonica al chilometro, sono per le auto nelle fasce da 0 a 20 g/km, da 21 a 60 g/km e da 61 a 110 g/km.

MODELLI FINO A 10MILA EURO

La prima fascia è in pratica per le auto elettriche con prezzo massimo di 61mila euro Iva inclusa (la messa in strada, di solito compresa fra alcune centinaia e un migliaio di euro, non va considerata): il bonus è di 10mila euro rottamando un'auto di almeno 10 anni e di 6.000 euro senza rottamazione.

Usufruiscono di questo contributo, fino a 10.000 euro, la Bmw i3; la DS3 Crossback E-Tense; la Nuova Fiat 500 E, la Ford

Mustang Mach-E; le due Hyundai Ioniq Electric e Kona Electric; la Honda e; le due Kia e-Niro ed e-Soul; la Mazda MX-30; la Mini Cooper SE Electric; la Nissan Leaf; la Opel Corsa-e; le due Peugeot e-208 ed e-2008; la Renault Zoe; la Seat Mii Electric; la Skoda Citigo e iV; le tre Smart EQ ForTwo Coupé, ForTwo Cabrio, e ForFour; la Tesla Model 3; la Volvo XC40 Recharge e le due Volkswagen ID.3 ed e-up!

FINO A 6MILA E 500 EURO

La seconda fascia è per le gran parte delle auto ibride plug-in, anch'esse non più care di 61.000 euro Iva inclusa: lo sconto è di 6.500 euro con rottamazione, di 3.500 euro senza. In questa categoria sono compresi molti più modelli, come l'Audi Q550 TFSIe Quattro, le Bmw 225xeActive Tourer, 330e, 530e, X1 xDrive25e, X2 xDrive25e e X3 xDrive30e; la Citroen C5 Aircross Hybrid; la DS 7 Crossback E-Tense; la Ford Kuga 2.5 Plug-in Hybrid; le due nuovissime Jeep Compass 4xe e Renegade 4xe; le Kia Niro PHEV e Xceed PHEV; le Land Rover Range Rover Evoque P300e e Discovery Sport P300e; le Mercedes Classe A 250 e, Classe A 250 e Sedan, Classe B 250 e, Classe C 300 e;

la Mini Countryman Cooper SE; la Mitsubishi Outlander PHEV; la Opel Grandland X Hybrid4; le tre Peugeot 3008 Hybrid4, 508 Hybrid e 508 SW Hybrid; la Renault Captur E-Tech; la Honda CR-V Hybrid; la Hyundai Ioniq Plug-in, la Seat Tarraco FR PHEV; la Skoda Superb iV; la Toyota Prius Plug-In; le due Volkswagen Golf GTE e Passat GTE; la Volvo XC40 Recharge.

ANCHE PER L'USATO

Il Governo ha introdotto agevolazioni anche per le auto usate, sotto forma di riduzione dell'importo del passaggio di proprietà: ne hanno diritto le persone fisiche che tra l'1 luglio 2020 e il 31 dicembre 2020 acquistano un veicolo usato in classe non inferiore a Euro 6, con emissioni di CO₂ inferiori o uguali a 60 g/km e contestualmente rottamando un'auto compresa tra Euro 0 e Euro 3. Solo in questo caso il passaggio di proprietà viene scontato del 60%.

ANCHE DIESEL E BENZINA EURO 6

Le auto che rientrando nella fascia 61-110 g/km di CO₂, possono beneficiare di un bonus che arriva fino a 3.500

euro, visto che si tratta di modelli di larga diffusione con motorizzazioni hybrid e mildhybrid, ma anche diesel, benzina, bifuel Gpl e metano.

Audi conta 5 famiglie di modelli con queste caratteristiche, 7 per Bmw, 8 per Citroen, 5 per Dacia, 2 per DS, 8 per Fiat, 11 per Ford, 3 per Honda, 6 per Hyundai, 7 per Kia e una per Lancia. Ci sono anche 3 Lexus, 3 Mazda, 6 Mercedes, 2 Mini, una Mitsubishi, 3 Nissan, 8 Opel, 10 Peugeot, 5 Renault, 4 Seat, 8 Skoda, 7 Suzuki, 9 Toyota e 7 Volkswagen.

Queste le condizioni: emissioni di CO₂ fino a 110 g/km; prezzo di listino inferiore a € 48.800 (Iva inclusa).

Se queste due condizioni sono rispettate, la somma del contributo è pari a: € 3.500 bonus con rottamazione di veicolo con più di 10 anni; € 1.750 bonus senza rottamazione.

Il contributo di € 3.500 viene erogato previo accordo con il concessionario: è infatti previsto un contributo di € 1.500 da parte dello Stato e € 2mila da parte del concessionario.

Il bonus è valido dal 1° agosto al 31 dicembre 2020.

Se non c'è rottamazione il contributo statale arriva a 750 euro, a patto che in concessionario applichi uno sconto di almeno 1.000 euro.

10 Valmauto.it



QUESTA ESTATE
RIPARTI CON GLI
ECOINCENTIVI



PER TE FINO
A 8.500€
DI VANTAGGI

TRULLI TALES, I CARTONI MADE IN PUGLIA

Anche nel Salento. Il "Magic Cine Bus" di Apulia Film Commission anche nelle piazze di Aradeo, Caprarica di Lecce, Corigliano, Galatina, Melpignano, Palmariggi, Specchia e Taviano

► "Trulli Tales", è una serie animata realizzata dalla **Fondazione Apulia Film Commission** che coinvolge oltre **30 Comuni** pugliesi. L'obiettivo dell'iniziativa on the road, è di divulgare il più possibile la cultura cinematografica nella nostra regione, in particolare tra i più piccoli.

«Esprimo tutta la mia gioia per l'entusiasmo e la grande partecipazione con la quale i Comuni soci della Fondazione, hanno accolto l'iniziativa del "Magic Cine Bus" itinerante promosso da Apulia Film Commission», commenta **Loredana Capone**, assessore all'industria turistica e culturale della Regione Puglia, «ogni anno cerchiamo di proporre attività culturali innovative, con l'obiettivo di divulgare il più possibile la cultura cinematografica nella nostra regione. Ed è proprio in questo scenario che, tra luglio e settembre, il nostro "Magic Cine Bus" percorrerà la Puglia dal Gargano al Salento. Proietteremo all'aperto, nelle piazze dei nostri bellissimi centri storici come anche nei quartieri più "difficili". La programmazione per l'estate 2020, prevede un omaggio ai bambini e alle loro famiglie, i più provati dagli ultimi mesi».

L'iniziativa della Fondazione, vuole essere soprattutto un omaggio ai bambini e alle loro famiglie, un modo per regalare a tutti una serata di divertimento dopo mesi di grande difficoltà. Le scelte delle proiezioni sono state concepite appositamente per i più piccoli, con un'offerta che predilige film di animazione. Un modo anche per mantenere vivo l'interesse per la settimana arte e, soprattutto, avvicinare il più possibile i giovani spettatori del futuro.



«La nostra Fondazione conta 48 Comuni soci, nostri alleati nello sviluppo delle attività relative alla produzione cinematografica in Puglia», precisa **Simonetta Dellomonaco**, presidente di Apulia Film Commission. Realizzare anche un progetto di audience development insieme ai Comuni, rappresenta una grande opportunità per rendere questa regione ancora più consapevole del potenziale cinematografico pugliese. «Da sempre siamo convinti che il cinema possa contribuire a creare un linguaggio relazionale e creativo negli abitanti di un territorio», commenta Simonetta Dellomonaco, presidente di Apulia Film Commission, «per questo motivo, pensando all'isolamento degli ultimi mesi, a causa dell'emergenza mondiale da Covid-19, per diminuire le distanze abbiamo immaginato per l'estate 2020 un'iniziativa itinerante, che porti in diverse piazze pugliesi un momento di unione e di ottimo cinema soprattutto per i più piccoli, garantendo sempre la costante sicurezza necessaria».

La rassegna itinerante, infatti, è realizzata in collaborazione con **Rai Ragazzi** che ha coprodotto la serie "Trulli Tales - le avventure dei Trullallari" insieme a **Fandango** e **Congedo Editore**: «Un ringraziamento al direttore di Rai Ragazzi **Luca Milano**, a **Maria Elena Congedo** e a **Fiorella Congedo** creatrici della serie animata "e coordinatrici della rassegna e il **Kinovan** per i servizi tecnici».

«Con questa iniziativa», precisa il direttore **Antonio Parente**, «Apulia Film Commission stringe a sé virtualmente tutti i Comuni soci della Fondazione che con la loro dedizione, accolgono con grande professionalità produzioni prestigiose nazionali e internazionali su tutto il territorio pugliese. Le nostre iniziative estive rappresentano un piccolo ringraziamento alla loro pazienza e al loro lavoro. Quest'anno abbiamo voluto farlo con una delle eccellenze pugliesi internazionalmente riconosciuta: la serie animata "Trulli Tales". Con questo progetto proviamo a far riassaporare alle giovanissime generazioni la magia del cinema come momento di aggregazione sociale e strumento di arricchimento culturale».

Il "Magic Cinebus", tra **agosto e settembre**, percorrerà la Puglia e farà tappa nei Comuni soci della Fondazione che aderiscono all'iniziativa, i quali proietteranno i film all'aperto nei luoghi scelti dalle diverse amministrazioni. Dopo Foggia, il programma proseguirà nelle province di Bari, Brindisi e **Lecce**, (coinvolgendo **Leverano, Aradeo, Caprarica di Lecce, Corigliano, Galatina, Gallipoli, Melpignano, Nardò, Novoli, Palmariggi, Specchia e Taviano**) e Taranto.



Caprarica di Lecce esempio di accoglienza e integrazione

► Anche sul TG3 nazionale un servizio sulla storia della coppia curda ora a **Caprarica di Lecce**. Marito e moglie, con 3 bambini, costretti a fuggire da **Istanbul** e ad iniziare una nuova vita, dopo giorni di viaggio nel buio di un camion, in Europa. Ospiti del progetto **Siproimi** gestito da Arci Lecce, hanno raccontato la loro esperienza in Italia alle telecamere RAI.

Piero Pelù all'Alba Locomotive di Roca

Anche nel Salento. Il "Magic Cine Bus" di Apulia Film Commission anche nelle piazze di Aradeo, Caprarica di Lecce, Corigliano, Galatina, Melpignano, Palmariggi, Specchia e Taviano

► Ospite d'eccezione per il Locomotive Jazz Festival: **Piero Pelù**! Il rocker italiano sarà all' **Alba Locomotive**, evento di punta del **Locomotive Jazz Festival**, che quest'anno vedrà la luce nel **Parco Archeologico di Roca Vecchia**, **sabato 8 e domenica 9 agosto dalle ore 4,30**.

L'ex leader dei Litfiba, ospite del progetto **'Raffaele Casarano Locomotive band'**, (formata da Mirko Signorile (pianoforte), Giorgio Vendola (contrabbasso e basso elettrico), Maurizio dei Lazzaretti (batteria) e Alessandro Monteduro (percussioni)), ha deciso, nonostante le difficoltà del periodo, di supportare il **Locomotive** in questo tentativo di ripartenza del mondo della musica e dello spettacolo.

L'Alba anche quest'anno può vantare la direzione artistica di **Raffaele Casarano** e la co-direzione artistica di **Giuliano Sanguigni**, voce e anima del gruppo salentino **Negramaro**.

Considerate le restrizioni governative e regionali, quest'anno l'Alba Locomotive potrà accogliere un massimo di 200 spettatori, ma per garantire a tutti di poter assistere all'evento, il LjF lo trasmetterà in diretta streaming sul portale www.locomotivestream.it. Inoltre, chi vorrà potrà parteciparvi virtualmente anche attraverso il



portale del Comune di Melendugno www.visitmelendugno.com.

A causa dell'interruzione forzata dovuta alla pandemia, il mondo della cultura ha subito un violentissimo contraccolpo. Un settore che già agonizzava si ritrova nudo a dover recuperare fiducia, visibilità e vigore.

Il **Locomotive Jazz Festival**, guidato dal suo Direttore Artistico **Raffaele Casarano** e giunto alla sua XV edizione, ha deciso di ripensare se stesso e il proprio ruolo. La

motivazione è quella di diventare sempre più motore culturale, sentinella sveglia e pronta a captare il rumore delle cose che cambiano.

È nato così il progetto **Locomotive Extreming Edition**, un'edizione riformata del Festival che ogni anno porta in Puglia i migliori interpreti del jazz internazionale. Si partirà dall'appuntamento con l'Alba Locomotive per intrecciare nel corso dei prossimi mesi eventi live ed in streaming, grazie alla nuova piattaforma web interattiva **Locomotive Live Stream** (www.locomotivestream.it) ideata insieme a uno staff di ricercatori dell'Università del Salento della BIT ARTS SRL.

L'Alba Locomotive ha trovato il modo di definire il suo spazio in questo difficile 2020, grazie anche alla sensibilità e alla determinazione dell'amministrazione comunale di Melendugno che - in particolare, nelle figure del sindaco **Marco Potì** e del vice sindaco **Simone Dima** - ha accolto la possibilità di realizzare l'evento. Forti di un'intesa che dura da anni, il LjF e il Comune di Melendugno, oltre a voler dimostrare che si può e si deve ripartire dalla cultura, stanno lavorando sempre per far conoscere e ammirare le bellezze del territorio, in particolare l'area archeologica di

Roca Vecchia e la Grotta della Poesia.

Tra le varie collaborazioni bisogna annoverare quella con la **Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici** che, grazie in particolare all'**arch. Maria Piccarreta**, ha dato l'opportunità di poter realizzare l'Alba all'interno di un luogo di estrema rilevanza storico-culturale, come appunto il Parco Archeologico di Roca Vecchia.

Importante anche la collaborazione con l'azienda **Nicoli Spa** e il lavoro nella campagna sociale e culturale **AverCura**, che da anni è il sottotitolo di molti eventi targati Locomotive.

Continua, inoltre, il sodalizio con **Medici Senza Frontiere**, avviato dallo scorso anno; infatti, durante l'Alba Locomotive 2020 sarà presente una delegazione di MSF con la campagna **#unitisenzafrontiere**.

La partecipazione è soggetta a prenotazione telefonica tramite il numero **345/1089622**. **L'infoline sarà attiva dalle 10.00 di lunedì 3 agosto fino a esaurimento posti**. Tutti i partecipanti all'evento dovranno essere **muniti di mascherina** e, una volta entrati all'interno dello spazio-concerto, dovranno seguire pedissequamente le direttive dello staff.

CENTOMILA EURO PER IL CAMPO DI CASTIGLIONE

La firma a Bari. per la concessione del contributo

L'amministrazione comunale di Andrano ha firmato la concessione del finanziamento e l'accordo preliminare alla sottoscrizione del disciplinare per la realizzazione di "Interventi volti al potenziamento del patrimonio impiantistico sportivo delle amministrazioni comunali" con la Regione Puglia.

Per il Comune di Andrano erano presenti l'assessore allo sport, **Lara Accogli**, ed il vice sindaco ed assessore ai lavori pubblici, **Rocco Surano**.

«Il potenziamento degli impianti sportivi è un investimento che non riguarda solo l'aspetto strutturale degli stessi», dichiara l'assessore Lara Accogli, «ma è, soprattutto, un grande investimento sulla qualità della vita, della salute, della socializzazione e dell'inclusione a partire dalla tenera età e per tutti i ragazzi».

«L'impianto interessato dai lavori di riqualificazione, cofinanziato dalla Regione e dal Comune e che prevede una spesa complessiva di oltre 128 mila euro, è quello di



Castiglione», continua il vice sindaco Rocco Surano, «un risultato importante conseguito dall'amministrazione Musarò, ed in particolare dall'assessore allo Sport, Lara Accogli, poiché,

IL SINDACO MUSARÒ

Aver previsto l'implementazione delle attrezzature sportive con la realizzazione di un'area fitness inclusiva, che apre l'attività motoria anche ai diversamente abili, certifica la sensibilità, la costante attenzione verso i bisogni dei giovani

per la prima volta dalla sua costruzione, si pone in essere un intervento sia in ordine ai terreni di gioco che in ordine all'efficientamento energetico della struttura sportiva».

«Aver previsto l'implementazione delle attrezzature sportive con la realizzazione di un'area fitness inclusiva, che apre l'attività motoria anche ai diversamente abili», conclude il sindaco **Salvatore Musarò**, «qualifica ulteriormente la nostra azione amministrativa e certifica la sensibilità, la costante attenzione verso i bisogni dei giovani, convinti come siamo che lo svolgimento dell'attività motoria migliora il benessere psicofisico della persona».

Mattia Ciullo, Pizzicati se nasce il video dopo il cd



Dopo il primo CD "Pizzicati se nasce", la **Mattia Ciullo Ensemble** lancia anche il primo videoclip tratto dal nuovo album la cui uscita è prevista per il prossimo anno. La Mattia Ciullo Ensemble è una compagine nata con l'obiettivo di prendere testi originali di brani popolari salentini e riarrangiarne la musica. Così come è stato fatto nel video di Pizzica Pizzica, che mostra uno dei bellissimi posti del magico salento con la musica del Mattia Ciullo Ensemble. Nel video, Mattia Ciullo è affiancato da veterani della musica: Dario Trisolino, Antonella Trecchi, Vincenzo Rocca, Gabriele Vallo, Cristian M. del Gottardo, Daniele Chiave, Genny Ciullo. Riuscendo a coniugare performance piene di energia con il talento naturale, Mattia Ciullo Ensemble è diventata un gruppo influente. Sin dagli inizi della carriera nel 2018, incanta i fan con il suo sound inconfondibile. Mattia Ciullo nasce a Tricase nell'agosto del 2004. Già da piccolo inizia a coltivare la passione

per il tamburello tramite il nonno materno e all'età di soli cinque anni si trova sul palco scenico a suonare. Col passare degli anni prende parte in vari gruppi che lo portano ad avere esperienze in tutt'Italia capaci di indirizzarlo verso un personale cammino che prenderà vita, poi, all'età di quattordici anni con la creazione del suo Ensemble musicale: "Mattia Ciullo Ensemble". Il suo percorso musicale inizia con lo studio di vari strumenti a corda in una scuola di musica privata e continua tutt'ora grazie alla scelta del Liceo Musicale. Mattia nel suo Ensemble è affiancato da veterani dell'ambito musicale e da coetanei che, come lui, studiano musica; infatti gli arrangiamenti presentano uno stile innovativo e ricco di un'immagine personale di ogni componente e proprio per questo la sua musica si distingue completamente ed è in grado di far percepire ogni singola traccia di, appunto, ogni componente. E ancora oggi all'età di 16 anni ha l'intento di portare avanti la sua passione.

Torrepaduli: covid o no le spade continuano a danzare

Festa di San Rocco contro il covid-19, chi vincerà? Tutti i cittadini di Ruffano e Torrepaduli se lo stanno chiedendo da tempo. Il verdetto è finalmente arrivato ed ha assunto la forma del programma della **Festa di San Rocco 2020**, diviso tra eventi religiosi e civili.

Il Comitato Festa ha previsto un intenso programma religioso in "ottemperanza" alla devozione dei tanti fedeli che animano ogni anno il piazzale di San Rocco a metà agosto.

Il programma religioso prevederà la **Solenne Novena tutti i giorni fino al 14 agosto**, e le Sante Messe avranno luogo alle ore 6, alle 7,30 e alle 19. **Sabato 15 agosto** le funzioni religiose per l'Assunzione B.V.M.SS. saranno consumate nel Santuario alle ore 6, alle 7,30, alle 9 e alle 19. Il vescovo **Mons. Vito Angiuli** sarà a Torrepaduli **domenica 16 agosto**, per presiedere la Santa Messa delle 19 con diretta su Telerama; le altre messe saranno celebrate alle ore 6, 7,30, 9. Le messe serali **del 15 e del 16 agosto** saranno celebrate all'aperto, nel rispetto delle normative anti-Covid.



Il predicatore delle Novene sarà il concittadino dei ruffanesi, ma che da ormai più di 20 anni gira l'Italia, **Don Paolo Solidoro**, cappellano militare capo del comando militare NATO di Sigonella, Il programma civile di quest'anno non sarà all'altezza degli anni scorsi, ma la storia e la cultura di San Rocco, il forte legame dei suoi fedeli e simpatizzanti con le tradizioni più vere e sincere hanno suscitato nel comitato un forte dovere morale e civile, oltre che religioso, per dare continuità a quelle ricorrenze emblema e baluardo della festa. Per questo motivo anche quest'anno **nella notte del 15 e 16 agosto** presterà servizio il **Concerto bandistico città di Ruffano**, inoltre **domenica 16 agosto** si terrà lo spettacolo dell'**accensione del santuario** in onore di San Rocco e l'esibizione della **Ronda** (pizzica-danza scherma e tamburello organizzato dal Comitato Festa di San Rocco). Nemmeno il covid sarà dunque in grado di fermare la cultura e la tradizione, fortemente radicate nell'animo dei cittadini di Ruffano e Torrepaduli e del Salento in generale.

Carlo Casto

Andrano: l'arte in capannone con Brando e Pignatelli

Un enorme capannone industriale nella periferia del Salento più estremo: è questo lo spazio espositivo inedito scelto per ospitare **fino al 23 luglio** presso la **Cooperativa Nuova Contadina ad Andrano**, la doppia personale mostra d'esordio di **Antonio Lanna** (Caserta, 23 anni, vive e lavora a Napoli) e **Brando Pignatelli** (Napoli, 23 anni, vive e lavora tra Miggiano e Spinazzola). Lanna è napoletano e frequenta il biennio specialistico all'Accademia della sua città; Pignatelli è di origini napoletane, si è formato a Roma e vive parte dell'anno in Salento. Durante il lockdown hanno dipinto con passione e impegno, concependo anche opere di dimensioni monumentali, e da qui è nata l'idea di una mostra comune, concepita anche dalla condivisione dei due artisti di un comune percorso culturale e amicale. Un primo piano in disuso, per sperimentare una convivenza con i loro dipinti scelti per l'occasione all'interno di una produzione vasta nonostante la giovane età di entrambi. Lo spazio vergine e univoco per un progetto culturale d'arte contemporanea sarà adottato dai due artisti per tutto il periodo dell'esposizione (**visitabile ogni giorno dalle 18.30 alle 23**). Per evidenziare la natura in progress del loro percorso, alcune opere della mo-

stra cambieranno posizione nell'alveo di un allestimento capace di cambiare costantemente il paesaggio visivo che saremo chiamati a perlustrare con il nostro sguardo e i nostri passi. Sarà una mostra che disorienterà lo sguardo dei visitatori per la forza intrinseca delle opere dei due artisti e per l'organicità dell'intero progetto, condiviso con il curatore sin dalle fasi preliminari. Le grandi opere di Lanna e Pignatelli saranno installate in modo da creare un labirinto di immagini, sollecitazioni visuali e pittura: il pubblico sarà chiamato a penetrare lo spazio, rimanendo meravigliato da un allestimento immersivo, che cercherà di coniugare la lettura integrale dei singoli lavori esposti (circa 20 per ogni artista e tutti di grandi dimensioni, anche oltre i 2 m) con una visione totale, un'opera unica. Affiorerà così una enorme opera d'arte, che chiarirà gli sfaccettati immaginari di entrambi. Pittura ad olio, mischiata al cemento o al quarzo, polvere di vetro ed altri materiali: per Brando Pignatelli la pratica della pittura è anzitutto un corpo a corpo con la materia. Le grandi tavole in mostra evidenziano la relazione profonda con un mondo figurale: scene d'interni, corpi fluttuanti, ossessivi riferimenti che spaziano da Picasso a Balthus, finte prospettive e un desiderio profondo di bidimensionalità che si estrude spesso in tritici e politici. Pignatelli ama la spazialità, perciò costruisce e decostruisce costantemente forme e architetture possibili. Il lavoro di Lanna si sviluppa su grandi tele e carte: le sovrapposizioni cromatiche evidenziate da larghe pennellate veloci lasciate a vista ci fanno comprendere come il rapporto con la pittura sia quasi ancestrale. La pittura è anche una questione legata alla dimenticanza, a una memoria disintegrata, assorbita e poi ricomposta. La mostra è accompagnata da un testo critico del curatore. Info: 3397577216



VINCOLO D'AMORE PER IL SALENTO

Le tarsie di Enzo Fasano. Alla fine degli anni '70 l'artista si lascia affascinare dalle misteriose pitture preistoriche della Grotta dei Cervi.... Nasce così *Badisco*, una raccolta di 20 tarsie...

► «*Vincolo d'amore alla propria terra. Di esso le opere di Enzo Fasano sono proiezioni puntuali. Credo che pochi artisti abbiano avuto così acuta intelligenza delle genti contadine del Sud come Fasano - e del paesaggio, delle tradizioni e dei miti, in una parola di una civiltà.*»

Le parole sono quelle giuste per le opere del Maestro di Parabita e sono del critico d'arte **Carlo Munari**, che riassume alla perfezione l'itinerario artistico di Enzo Fasano, da anni uno dei maggiori intarsiatori lignei europei.

L'artista è nato a Parabita il 12 dicembre del 1944, e rappresenta un caso di destrezza quasi unico nel panorama delle arti italiane, essendo riuscito a rinnovare la disciplina dell'intarsio ligneo, decaduta da secoli, a mero artigianato.

Accostando valentemente le lamine lignee naturali, Fasano ottiene come risultato degli effetti pittorici che fanno apparire le sue tarsie dei veri dipinti.

L'artista ha reso le realtà della nostra terra i soggetti delle sue opere, in particolare quelle di Parabita, il suo paese natio ricco di panorami realistici tipici del nostro Salento: le case bianche, i lavori nei campi, i volti schietti e pietrosi di quei contadini che lui stesso aveva conosciuto durante la



sua adolescenza. Le sue rappresentazioni hanno lo scopo nobile di «salvare» una civiltà contadina al tramonto e di esprimere con l'arte la fatica e la povertà delle sue genti.

Nella **Crocifissione**, una delle sue opere più rappresentative risalente al 1973, ai piedi di un Cristo-contadino dai volti ruvidi e spigolosi, non compaiono le pie donne del dolore ma due contadini, entrambi col viso segnato dalla fatica e lievemente stralunato.

Lo stesso Cristo crocifisso sembra riguardarli impietosito dall'alto.

Alla fine degli anni Settanta l'artista approfondisce la ricerca delle sue radici storiche e culturali, lasciandosi affascinare dalle misteriose pitture preistoriche della **Grotta**

dei Cervi (Otranto).

Da queste sue analisi dà alla luce **Badisco**, una raccolta di 20 tarsie che rappresenta il culmine del suo percorso artistico.

Badisco è un viaggio immaginario in un Salento mitico e primitivo, animato da figure eteree e flessuose che si trasformano ora in cacciatori, ora in lottatori, altre volte ancora sembrano inscenare danze e riti propiziatori.

Dall'interno di una grotta l'artista apre squarci oltre i quali si stendono albe e tramonti primordiali, paesaggi mitici segnati da menhir, dolmen e figure danzanti, «*ma i corpi sembrano perdere ogni peso, ogni gravità, in una sorta di realismo magico e sognato.*» (M. Marti).

La mostra *Badisco* venne poi presentata

nel Castello Aragonese di Otranto nel luglio del 1984 e, due anni più tardi, presso il Castello Carlo V di Lecce, in occasione del Convegno Internazionale "Salento Porta d'Italia" (1986). Successivamente l'Amministrazione provinciale di Lecce e la Regione Puglia decisero di inviare la rassegna a Lille (1988), Roma (1989) e Matera (1995). La maestria dell'artista trova lustro anche attraverso opere di grandi dimensioni.

Prima fra tutte la monumentale tarsia **Salento nel tempo** che rappresenta un omaggio al Salento di cui racchiude un universo di simboli etnografici e culturali. L'opera, definita da Donato Valli «*una sintesi organica dell'itinerario artistico di Fasano*», raffigura al centro un grande arco irregolare, quasi un alveo materno della civiltà salentina; ai suoi lati, attraverso le figure dei contadini, l'artista incarna le stagioni della mietitura, della vendemmia e della raccolta delle olive. Realizzata nel 1992 e collocata nella Camera di Commercio di Lecce, è da considerare il più grande quadro intarsiato al mondo.

Fra il 1996 e il 2004, in collaborazione con la Compagnia delle Opere, l'artista salentino ha presentato in A/F (Fiera Milano) alcune grandi mostre tematiche (*Messapia, Stele Daunie, Icone bizantine*), esclusivamente come eventi culturali.

Poggiardo e Diso: 100 mila euro per l'area sportiva

► Una bella notizia corre, stavolta, su Facebook. Il Comune di Poggiardo e quello di Diso annunciano che «è stato firmato il disciplinare tra la Regione Puglia e il Comune di Poggiardo finalizzato alla concessione di un finanziamento di 100mila euro per la realizzazione di un campetto e di un'area funzionale alle attività sportive. Continueremo», scrivono ancora dal Comune, «a lavorare per il miglioramento e l'adeguamento dell'intero patrimonio impiantistico sportivo».



Pro Loco Tricase: Paolo Scarascia confermato presidente

► Rinnovo degli organi sociali per la Pro Loco Tricase. I soci si sono riuniti in Assemblea lo scorso 29 luglio.

Relativamente al Consiglio direttivo, lo Statuto della Pro Loco di Tricase prevede che detto organo debba essere composto da n. 7 membri mentre le candidature pervenute risultavano essere 8.

Dopo una partecipata e serena discussione, uno dei candidati ha scelto di «fare un passo indietro» e di ritirare la propria candidatura. La scelta del predetto candidato è risultata essere ancor più apprezzabile se si tiene conto che lo stesso comunque ci ha tenuto a precisare che il fatto di non far parte del direttivo non avrebbe certamente fatto venir meno il proprio impegno per la Pro Loco di Tricase e la propria partecipazione attiva alle iniziative della stessa. Successivamente, si sono svolte le riunioni dei singoli organi sociali per l'assegnazione delle cariche e, pertanto, gli stessi risultano oggi così composti.



Consiglio Direttivo: Paolo Antonio Scarascia, confermato presidente; Vito Sabato, vice presidente; Adriana Maggiore, confermata segretaria; Antonia Ildegarda Morciano, confermata tesoriere; Marta Bramato, consigliere; Roberta Ferramosca, consigliere; Rocco Sparascio, consigliere. **Collegio dei Revisori dei Conti:** Daniele Riso, presidente; Giovanni Sergi Battocchio, segretario; Giulio D'Aversa. **Collegio dei Proviriviri:** Tommaso Serano, presidente; Francesco Zocco, segretario; Alberto Facchini.

«Sono onorato e gratificato dalla fiducia che, per il secondo mandato consecutivo, è stata in me riposta dal direttivo e da tutti i soci che mi hanno voluto confermare, all'unanimità, quale presidente dell'associazione», ha commentato Paolo Scarascia, «e questo mi sprona ad impegnarmi ancor di più nel ruolo conferitomi. Particolare gratificazione», ha aggiunto il rieletto presidente, «ho ricevuto nel constatare che

tutti i membri del direttivo uscente sono ancora parte attiva della nostra associazione e sono presenti nei vari organi della Pro Loco e questo a dimostrazione del clima di serenità e amicizia che si respira nel gruppo. Alla nostra squadra si sono inoltre aggiunti anche nuovi elementi che già nel precedente mandato avevano fattivamente collaborato con la nostra Pro Loco e che, in ragione dell'entusiasmo e della volontà di concreto supporto dimostrati, non potranno che portare freschezza ed innovazione».

Per il presidente Scarascia, dunque, «il direttivo neo costituito si pone in un rapporto di continuità con il passato, ma anche di consapevole rinnovazione e sono certo che questo ci permetterà di collaborare con le altre associazioni, con l'Unpli, con l'amministrazione comunale e con tutti i cittadini, nella maniera più proficua e costruttiva possibile continuando a lavorare, con serenità e passione, per la realizzazione di nuove iniziative e per la valorizzazione e lo sviluppo del nostro territorio».

bluMedia

distribuzione gratuita porta a porta in tutta la provincia di LECCE

il Gallo

PERIODICO INDIPENDENTE
DI CULTURA, SERVIZIO ED
INFORMAZIONE DEL SALENTO

Associati  Unione Stampa
Periodici Italiani
TESSERA N. 14582

REDAZIONE TRICASE
via L. Spallanzani, 6
Tel. 0833/545 777

371/3737310

www.ilgallo.it
info@ilgallo.it

 facebook.com/redazione.ilgallo

Direttore Responsabile
LUIGI ZITO _ liz@ilgallo.it

Coordinatore di Redazione
GIUSEPPE CERFEDA

In Redazione

Lorenzo Zito

Amministrazione

Federica Macagnino

amministratoreilgallo@gmail.com

CORRISPONDENTI

Gianluca Eremita

Vito Lecci

Valerio Martella

Antonio Memmi

Carlo Quaranta

Donatella Valente

Stefano Verri

Stampa: SE.STA. srl, via delle Magnolie 23
Zona Industriale - Bari

Iscritto al N° 648
Registro Nazionale Stampa
Autorizzazione Tribunale LECCE
del 9.12.1996

La collaborazione sotto qualsiasi forma è
Gratuita. La Direzione si riserva di rifiutare
insindacabilmente qualsiasi testo e
qualsiasi inserzione. Foto e manoscritti,
anche se non pubblicati, non si restituiscono
RIPRODUZIONE VIETATA

Reclame
Pubblicità e affini

MARKETING
E PUBBLICITÀ

via L. Spallanzani, 6 - TRICASE
Tel 0833/545 777 - wapp 371/3737310
grafica@ilgallo.it

TROVA I GALLETTI - il regolamento



Cerca tra le pubblicità, individua i 3 galletti "mimetizzati" e segnalaceli **lunedì 10 agosto dalle 9,30**, telefonando allo 0833 545 777. Tra i primi 30 che prenderanno la linea verrà sorteggiata una CENA PER DUE presso l'HOTEL TERMINAL DI LEUCA offerto dalla direzione della CAROLI HOTELS. In palio anche: COLAZIONE x 2 offerta da GOLOSA a TRICASE; CORNETTO E CAPPUCCINO al BAR LEVANTE a TRICASE (via per Montesano); un LAVAGGIO di PIUMONE MATRIMONIALE CON DETERGENTI (asciugatura esclusa) dalla LAVANDERIA BLU TIFFANY a MARITTIMA; CORNETTO e CAPPUCCINO al CAFFÈ PISANELLI DI TRICASE; BUONO SCONTO di EURO 50 sull'acquisto di occhiali da sole o da vista da OTTICA MORCIANO a TRICASE, ANDRANO, TIGGIANO o CASTRO.

NON SONO AMMESSI GLI STESSI VINCITORI PER ALMENO 3 CONCORSI CONSECUTIVI
NON SI ACCETTANO NOMINATIVI DELLA STESSA FAMIGLIA

Telefona lunedì 10 agosto dalle ore 9,30

L'OROSCOPO

dall'8 al 28
agosto



ARIETE 8,5

Il cuore e i sensi si risvegliano in questo periodo, portando armonia nelle coppie consolidate e pieno recupero per le storie traballanti. Nuove chances per i single, che vedranno qualcuno innamorarsi pazientemente.



TORO 7,5

Periodo per voi un po' altalenante, con dubbi in amore, ma ottimi risultati sul lavoro: sarete come dei treni senza sosta e competenza e serietà verranno premiate. Ottime le proposte in arrivo per chi è in cerca di occupazione.



GEMELLI 7,5

Un po' più tempo e voglia di dedicarsi al benessere per far sparire la pigrizia. Buone notizie che vi metteranno di ottimo umore. Opportunità inaspettate per i single; le coppie consolidate potrebbero andare incontro a cambiamenti.



CANCRO 7

Le congiunzioni astrali porteranno benessere psicofisico, cercate di approfittare per alternare relax ad attività fisica. Qualche instabilità emotiva potrebbe caratterizzare alcune giornate, complessivamente vi sentirete tranquilli e rilassati.



LEONE 8

L'amore (passione sotto le lenzuola comprese) sembra procedere a gonfie vele, complici le belle giornate estive che trasmettono spensieratezza e serenità. Anche per i single la caccia è aperta e porterà ottime conquiste.



VERGINE 6

Tornano in ballo questioni che sembravano ormai risolte: cercate di affrontare l'argomento una volta per tutte. Chi è in cerca dell'anima gemella dovrà evitare incontri impossibili, cercando di restare con i piedi per terra.



BILANCIA 8

Il clima torrido porterà un po' di stanchezza, tuttavia ritroverete le energie per affrontare al meglio questo mese d'estate con stabilità in amore e lavoro ed emozioni belle e positive in arrivo. Per una vacanza che potrebbe essere da ricordare...



SCORPIONE 8

Agosto vi sembra pesante, ma non disperate: le ferie sono alle porte e promettono un relax totale, lontano dallo stress del lavoro. Siete fisicamente in forma, basterà un'alimentazione corretta e vi sentirete pieni di energia.



SAGITTARIO 7

Ultimi sforzi per quanto riguarda l'attività lavorativa, dopodiché vi potrete concedere un periodo di vacanza, cercate però di non creare disagio tra colleghi e dirigenti. Per la coppia arriverà la tanto sospirata serenità. Incontri hot per i single



CAPRICORNO 7+

Qualche screzio potrebbe rompere la serenità, dovrete essere bravi a chiarire e risolvere la questione nel più breve tempo possibile. Chi è in cerca dell'anima gemella avrà Venere dalla sua parte, è arrivato il momento di tentare la conquista!



ACQUARIO 7

Un po' di malumore, tuttavia gli eventi positivi vi aiuteranno a ritrovare il sorriso e la serenità. Buona l'intesa con il partner, disponibile ad ascoltarvi e consigliarvi. Chi è in cerca dell'anima gemella dovrà pazientare ancora un po'.



PESCI 7,5

Clima positivo sul lavoro. Il rapporto di coppia sembra un po' incrinato, ma con l'arrivo di Venere nel vostro segno ritroverete quella serenità apparentemente perduta. L'amore è in arrivo anche per i single in cerca dell'anima gemella.



www.agrimo.it

Agrimò

Panetteria - Pasta Fresca
Prodotti da Forno - Pocercheria

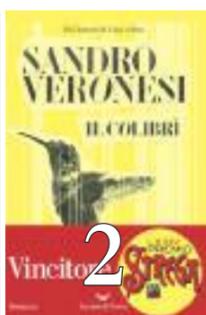
Senza di primissima qualità, macinate da cereali di nostra produzione.
Lievito madre e metodi tradizionali...Le principali caratteristiche dei nostri prodotti!

Via Trieste, 1 Raffano LE. Prenotazioni: 0833 1622433 Info: 3498975487

I LIBRI PIÙ VENDUTI - MONDADORI TRICASE



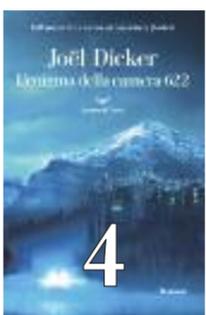
Riccardino segna quasi una cesura, una fine. Racconta Andrea Camilleri in una vecchia intervista che a un certo punto si era posto il problema della «serialità» dei suoi romanzi, dilemma comune a molti scrittori di noir, che aveva risolto decidendo di fare invecchiare il suo commissario insieme al calendario. Ma poi, aggiunge, «mi sono pure posto un problema scaramantico». I suoi due amici scrittori di gialli, Izzo e Manuel Vazquez Montalban, che volevano liberarsi dei loro personaggi, alla fine erano morti prima di loro. Allora «mi sono fatto venire un'altra idea...



Marco Carrera è il colibrì. La sua è una vita di continue sospensioni ma anche di coincidenze fatali, di perdite atroci e amori assoluti. Non precipita mai fino in fondo: il suo è un movimento incessante per rimanere fermo, saldo... Intorno a lui, Veronesi costruisce un mondo intero, in un tempo liquido che si estende dai primi anni '70 fino a un cupo futuro prossimo, quando all'improvviso arriva una bambina, si chiama Miraijin, e sarà l'uomo nuovo.



Vincitore nel 2018 del Prix Maison de la Presse, presieduto da Michel Bussi, con la seguente motivazione: «Un romanzo sensibile, un libro che vi porta dalle lacrime alle risate con personaggi divertenti e commoventi». Una riflessione profonda sulla caducità della vita e l'ineluttabilità della morte dolorosa soprattutto per chi rimane. Il canovaccio si snoda su un fatto di cronaca che all'apparenza non ha spiegazioni e ha come sfondo un cimitero di un piccolo paese francese.



Un fine settimana di dicembre, il Palace de Verbier, lussuoso hotel sulle Alpi svizzere, ospita l'annuale festa di una banca d'affari di Ginevra, che si appresta a nominare il nuovo presidente. La notte dell'elezione un omicidio nella stanza 622 scuote il Palace de Verbier, la banca e l'intero mondo finanziario svizzero. L'inchiesta della polizia non riesce a individuare il colpevole, molti avrebbero avuto interesse a commettere l'omicidio ma ognuno sembra avere un alibi; e al Palace de Verbier ci si affretta a cancellare la memoria del delitto per riprendere la comoda normalità.



Riccardino. Seguito dalla prima stesura del 2005. L'ultima indagine del commissario Montalbano in una edizione speciale in cui vengono presentate due versioni del romanzo, quella definitiva del 2016 e la prima scritta dall'autore nel 2005 e rimasta nel cassetto della casa editrice fino ad ora. Il lettore potrà così seguire i mutamenti di quella lingua individuale, unica, inventata da Andrea Camilleri e la sua evoluzione nel corso del tempo. Una sperimentazione alla quale lo scrittore teneva moltissimo e che viene resa così evidente dal confronto tra le due versioni.

***Esserci per
una buona Regione.***



Antonio Raone



antonio.raone