



l'informazione gratis per tutti

Anno XXVI, Numero 14 (714) - 4 - 17 settembre 2021 - www.ilgallo.it - info@ilgallo.it

IL GALLO NON RICEVE CONTRIBUTI PUBBLICI PER L'EDITORIA, VIVE SOLO GRAZIE AGLI INVESTIMENTI DEGLI INSERZIONISTI

# Green pass, passpartout

Scuola, trasporti a lunga percorrenza, ristoranti o bar al chiuso: aumentano i luoghi off limits senza lasciapassare. Il dibattito di questi giorni sta riguardando soprattutto la scuola dove si prevedono verifiche semplificate. **L'autorità amministrativa** per la protezione dei dati personali, in via d'urgenza, ha espresso parere favorevole sullo schema di decreto del presidente del Consiglio dei ministri che introduce modalità semplificate di verifica delle certificazioni verdi del personale scolastico, alternative a quelle ordinarie che prevedono l'uso dell'App VerificaC19, che rimane comunque utilizzabile.



## I DIRIGENTI SCOLASTICI SALENTINI

« **Così riaccoglieremo i ragazzi a scuola. Trasporti e sovraffollamento delle classi restano nodi da sciogliere** »

Servizi e interviste da pagina 4

## Casarano, città dei cantieri inutili



Almeno tre cantieri storici, quelli a cui si fa talmente tanto l'abitudine da diventare parte integrante dello skyline della città. Il primo nei pressi di uno degli ingressi dei portici; l'altro in **Piazza San Giovanni**; l'apoteosi dei cantieri (inutilmente) infiniti, però, la si raggiunge qualche metro più in là: **Palazzo d'Elia**. Una mancanza di rispetto assoluta nei confronti di commercianti, cittadini e i turisti giunti fin a Casarano

10

## TROVA I GALLETTI

Cerca i 3 galletti mimetizzati tra le pubblicità e telefona, **lunedì 6 settembre dalle 9,30**, allo 0833 545 777. Tra i primi 30 che prenderanno la linea verrà sorteggiata una **CENA PER DUE** presso l'**HOTEL TERMINAL DI LEUCA** offerto dalla **CAROLI HOTELS**. Tutti gli altri premi in palio ed il regolamento del concorso a **pagina 23**



## SERIE A 2021/22 - L'INSERTO



11-14

## GALATINA

### Borgo del cashback

Al via i preparativi per l'evento di **marzo 2022**. Parteciperanno famiglie e professionisti da tutta Italia, che avranno l'opportunità di conoscere la città, degustare le sue squisitezze (il **pasticciotto in primis**) e vivere delle esperienze nelle aziende convenzionate

9

## ELEZIONI 2021

### Dove e quando si vota

**Domenica 3 e lunedì 4 ottobre** il primo turno delle Comunali. **In provincia di Lecce** saranno chiamati a rinnovare o confermare i sindaci e le amministrazioni uscenti gli elettori di **21 paesi**. Sabato 3 settembre a mezzogiorno **deadline** per la presentazione delle liste

17

SUPERBONUS 110%



MOVIMENTO TERRA



MINI ESCAVAZIONI



OPERE EDILI

MF edilizia

MF edilizia | P.zza S. Eufemia, 2 | TRICASE

antoniomusaro76@gmail.com +39 393 9265566

# PADEL, LO SPORT DEL MOMENTO

**Ad Alessano.** Il Salento Padel Sport Club, in via Matino, di fianco allo stadio, l'unico impianto del Capo di Leuca, ha da poco aperto al pubblico, suscitando da subito interesse e curiosità

È lo sport del momento! Il padel è stato una vera esplosione, sia come successo tra il pubblico che, conseguentemente, come nascita sul territorio di centri sportivi dedicati, associazioni e competizioni ufficiali. Questa versione *semplificata* del tennis nasce negli anni '70 e arriva dal Sudamerica, dove è già popolare da decenni, ad esempio in Messico, Argentina, anche in Spagna e in tutto il mondo ispanico.

Da circa 5 anni la disciplina è arrivata anche in Italia, anche grazie alla partecipazione attiva di tanti sportivi celebri in altre discipline (ex calciatori) e VIP che hanno manifestato pubblicamente il loro amore per il padel! Ma perché piace così tanto? **Divergente e sociale**, è perfetto per tante tipologie di persone, a prescindere dal genere, dalla preparazione atletica, dal tempo a disposizione e dalle capacità tecniche.

Infatti, c'è chi ama il padel semplicemente come momento di divertimento e ritrovo con gli amici.

Altri, lo considerano **un ottimo sport per mantenersi in forma**, dato che fa bruciare molte calorie ed è anche una disciplina molto meno usurante di altre, che consente di giocare a lungo senza incorrere in infortuni o particolari stress muscolo-scheletrici. Infine, però, c'è anche la **componente agonistica**. Molti iniziano per gioco e poi desiderano migliorare la propria tecnica e strategia per poter concor-



rere in competizioni e tornei ufficiali, organizzati dai centri sportivi insieme alla FIT, la Federazione Italiana Tennis, sotto cui ricade anche il padel-tennis. Per passare da semplici amatori allo step successivo, e diventare degli atleti agonisti, di sicuro è bene prendere lezioni da Istruttori di Padel qualificati.

Il Padel è un gioco divertente, può essere praticato da persone di diversa età, sesso, condizioni tecniche e fisiche ed è adatto a tutti: può essere motivo di divertimento o semplicemente un'occasione di incontro e di ritrovo; può diventare una valida attività motoria senza movimenti aggressivi per tenersi in forma ed è indicata per tutta la famiglia.

E, buon ultimo, non chiede grandi esborsi di denaro e può essere gratificante in termini di risultati sportivi. Il Salento Padel Sport Club, che trovate sulla SS 275 di Alessano (Via Matine, ex Debi Green), di fianco allo

stadio, è l'unico impianto del Capo di Leuca, ha da poco (metà di agosto), aperto al pubblico, suscitando da subito interesse e curiosità.

Come accennavamo, la cosa più interessante è la fascia di età dei praticanti, che si può definire senza limiti: va dall'adolescente al giocatore adulto, senza tralasciare la presenza femminile che si misura sia con gare miste che con sfide tutte al femminile, dimostrando in pieno la capacità e la bravura delle giocatrici.

Pur avendo aperto da pochi giorni, stiamo allestendo a breve dei corsi per principianti per apprendere la tecnica del Padel, corsi che saranno tenuti da maestri professionisti di tale disciplina.

Vi aspettiamo anche solo per una visita, venite a trovarci siamo sulla SS 275, di fianco allo stadio comunale di calcio di Alessano.

Saremo lieti di ospitarvi.

Lo Staff di Salento Padel



## Racale: i cento anni di Nonna Lidia

Racale ha festeggiato uno speciale compleanno: quello di Lidia Margarito, nata il 21 agosto del 1921. Nonna Lidia ha così spento le candeline per le sue 100 primavere in compagnia dei cinque figli e dei numerosi nipoti. Presenti il sindaco Antonio Salsetti e la vice Marianna Tasselli a nome di tutti gli amministratori.

Lidia Margarito, come tutte le donne con "la tempra di altri tempi", non ha avuto vita facile: ha lavorato duramente nei campi nonostante cinque figli da sfamare e accudire, senza tuttavia far mai mancare nulla ai propri cari. 25 anni addietro ha perso suo marito, ma lei non ha mollato. Continua tutt'oggi a "nutrire" affettivamente la sua grande famiglia.

«Cerca ancora un modo per dare una mano a noi figli.

Vuole sempre rendersi utile nonostante l'età», racconta Giovanni, il primogenito.

Il sindaco Antonio Salsetti, «Nonna Lidia rappresenta un esempio per tutti: non soltanto ha attraversato fasi buie della storia del Novecento, ma ha anche affrontato oltre un anno e mezzo di emergenza sanitaria con quella forza d'animo che hanno solo persone d'altri tempi. Che continui a guardare alla vita con lo stesso ottimismo, evidentemente il segreto della sua longevità». «Conosco nonna Lidia e i suoi famigliari da tantissimo tempo, me la ricordo sempre con la schiena piegata a lavorare nelle campagne, a raccogliere i capperi sotto il caldo estivo, ha smesso di lavorare solo un po' di anni fa: una vita intera dedicata al lavoro e alla famiglia. Oggi lei è la nonna di tutti», conclude la vice sindaca Tasselli.



## SS 275 • ALESSANO

- DI FIANCO AL CAMPO SPORTIVO -

☎ 347 961 41 68 f i



Stiamo allestendo a breve dei corsi per principianti per apprendere la tecnica del Padel, corsi che saranno tenuti da maestri professionisti di tale disciplina.

Vi aspettiamo anche solo per una visita, venite a trovarci siamo sulla SS 275, di fianco allo stadio di calcio di Alessano.

Info e prenotazioni tel. 347 961 41 68

# «SITUAZIONE SBARCHI INSOSTENIBILE»

**Il sindacato di polizia Lo Scudo.** «Il personale delle Volanti della provincia viene dirottato e distolto dal compito di prevenzione dei reati e tutela dei cittadini per fronteggiare l'emergenza migranti»



È una netta presa di posizione quella espressa dal coordinamento regionale del **sindacato di polizia «Lo Scudo»**, in un comunicato diramato nelle scorse ore. Oggetto della denuncia la manchevole **gestione degli sbarchi** da parte delle autorità competenti, che farebbe ricadere interamente sui nuclei locali di Polizia la responsabilità nel fronteggiare i frequenti arrivi al largo delle nostre coste. «Non condividiamo la risposta delle Autorità agli sbarchi di clandestini», si legge nel comunicato.

«Da tempo il personale delle Volanti della provincia viene dirottato e distolto dal suo principale compito di prevenzione dei reati e tutela dei cittadini per fronteggiare i frequenti sbarchi di immigrati clandestini e la conseguente vigilanza nei centri di prima accoglienza», tuona il sindacato di Polizia, che prosegue «comprendiamo la necessità di fronteggiare con ciò che si dispone in una situazione emergenziale, anche se questa sta mettendo a nudo la fragilità del sistema di controllo delle nostre

frontiere marittime, ma non si comprende perché, pur avendo in Puglia **due Reparti Mobili (Bari e Taranto)** siano le già esigue Forze locali a dover, dopo gli sbarchi, gestire il controllo degli immigrati, che non di rado si danno alla fuga in gruppi numerosi, sfuggendo anche alle procedure anti-pandemia. Abbiamo sottoposto la questione al questore di Lecce, **Valentino**, dal quale abbiamo ricevuto solo una risposta che ci è parsa più irritata che volta a valutare le nostre segnalazioni. Non comprendiamo, a questo punto, se vi sia una strategia per fronteggiare questa situazione alla quale non si può provvedere ogni volta come fosse un'emergenza a discapito del controllo del territorio, considerato che il fenomeno dell'immigrazione continua a verificarsi ormai da anni».

«Sottoporremo la questione sia al prefetto di Lecce sia al Ministero dell'Interno», concludono dalla segreteria de Lo Scudo, «affinché siano individuate soluzioni più logiche ed efficaci, come l'aggregazione di contingenti di Reparti di Polizia e di altre Forze, come abbiamo già ipotizzato».

## Calcio: «Tricase e il calcio, noi ci abbiamo provato»

**Due squadre in paese?** Dai banchi dell'opposizione (Errico è anche fiduciario Coni per il Capo di Leuca): «Abbiamo organizzato una serie di incontri per mediare tra le parti. Purtroppo non siamo riusciti a dirimere ostacoli e difficoltà tra le due realtà societarie»

In queste ultime due settimane la Tricase calcistica ha atteso con pazienza, ma anche con consapevole rassegnazione, di conoscere l'esito di una situazione incresciosa venutasi a creare in ambito calcistico. A seguito di una notizia di stampa che preannunciava la presenza di due squadre di calcio a Tricase, in qualità di tifosi prima e di amministratori comunali poi, ci siamo preoccupati di promuovere un ultimo tentativo per scongiurare questa situazione. Per evitare l'ennesima e controproducente divisione/sottrazione di risorse umane, sociali ed economiche, abbiamo organizzato una serie di incontri per mediare tra le parti interessate. Purtroppo, nonostante i nostri buoni propositi, non siamo riusciti a dirimere gli ostacoli e le difficoltà tra le due realtà societarie presenti. Questo nostro tentativo non ha dato gli esiti sperati e pertanto la nostra città avrà due realtà calcistiche differenti. Ci sentiamo tuttavia di evidenziare che questo estenuante forcing ha prodotto almeno una rasserenazione tra le parti che per distanza di vedute e di modalità continueranno nei rispettivi progetti. Seppur non contenti del mancato risultato finale ci



sentiamo di aver fatto quanto il nostro ruolo e la nostra passione richiedono, di più non potevamo fare. Auguriamo alle due compagini calcistiche di poter realizzare al meglio i propri progetti, sperando che in un prossimo futuro si possa unire ciò che oggi resta diviso. Il nome di una città non è un marchio pubblicitario o il titolo di un'azienda, è molto di più. Noi abbiamo provato a far passare questo messaggio ma forse i tempi non sono ancora maturi. Se abbiamo seminato qualcosa lo si vedrà più avanti.

Giovanni Carità,  
Gianluca Errico



# edil Scavi



**Scavi di Impianti Fognari | Scavi e Movimento terra**  
**Ristrutturazioni | Trasporto materiali inerti**  
**| Muretti a secco |**

**ALESSANO** | C.da Trappeti, 28 ☎ **328 16 22 554**  
[www.torsellogiuseppe.it](http://www.torsellogiuseppe.it)

# STOP ALLE CLASSI POLLAIO, ECCO I SOLDI

**Restyling e prevenzione.** 270 milioni di euro destinati agli Enti locali per lavori di edilizia leggera (200 mln) e affitti di spazi per la didattica (70 mln). Oltre 6,6 mln al Salento

**Affitto di locali e spazi e relative spese di conduzione: finanziamento per progetto**

Ente finanziato	Euro
MATINO	68.000
MELISSANO	45.000

**Noleggi di strutture modulari temporanee a uso didattico: finanziamento per progetto**

Ente finanziato	Euro
LECCE	250.000
COPERTINO	80.000
PARABITA	350.000



**Lavori di adattamento spazi, ambienti e aule didattiche di edifici pubblici adibiti ad uso didattico: finanziamento per progetto - 1**

Ente finanziato	Euro
PROVINCIA DI LECCE	400.000
ANDRANO	200.000
ARNESANO	200.000
BOTRUGNO	39.209,50
CASARANO	200.000
COLLEPASSO	200.000
COPERTINO	200.000
CURSI	200.000
GAGLIANO DEL CAPO	200.000
GALATINA	200.000
GIUGGIANELLO	100.000
LECCE	200.000
LEVERANO	90.000
MARTANO	60.000
MIGGIANO	200.000
MONTERONI DI LECCE	200.000
MONTESANO SALENTINO	200.000

Sono state pubblicate sul sito del Ministero dell'Istruzione le graduatorie relative all'Avviso pubblico da 270 milioni di euro destinati agli Enti locali per lavori di edilizia leggera (200 mln) e affitti di spazi per la didattica (70 mln).

La misura fa parte degli interventi previsti per l'avvio dell'anno scolastico 2021/2022 in presenza e in sicurezza.

I fondi, su precisa indicazione del Ministro Patrizio Bianchi, sono stati distribuiti tenendo conto, in via prioritaria, della quantità di alunni presenti sui territori e, per la prima volta, delle classi numerose. Le candidature sono state divise secondo tre diverse tipologie di intervento: per gli affitti e relative spese di conduzione; per i noleggi di strutture modulari e relative spese di conduzione; per i lavori di messa in sicurezza e adeguamento degli spazi e delle aule.

Nello specifico per gli affitti, sono 269 gli Enti ammessi al finanziamento per un totale di 26.645.919,66 euro. Per i noleggi sono 247 gli Enti finanziati, per un

totale di 43.190.380,54 euro. Per i lavori di messa in sicurezza e adeguamento risultano ammessi al finanziamento 1.299 Enti, per un totale di 175.112.377,39 euro. Con le risorse stanziolate, secondo i dati forniti dagli stessi Enti locali, si interviene su una popolazione scolastica di 806.233 studentesse e studenti, che corrisponde a circa 38mila classi.

«In totale in provincia di Lecce sono stati captati € 6.604.209», spiega il deputato salentino M5S, Leonardo Donno, «a godere, avendo presentato apposito progetto, saranno 37 Comuni salentini. La macchina organizzativa per far ritornare i nostri studenti a scuola in sicurezza è in moto da tempo, in continuità con l'impegno già profuso nel Governo Conte 2. Il tema delle classi pollaio non è affatto nuovo sul territorio. Per questo i fondi captati per prevenire il fenomeno rappresentano una boccata d'ossigeno doppia. Su questo fronte stiamo intervenendo con un programma specifico, con oltre 400 milioni per il personale e altri 270 milioni per gli enti locali. Ricordo», continua Donno, «che nel maggio scorso proprio i

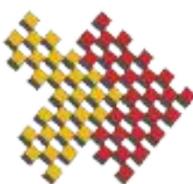
sindacati pugliesi lanciarono l'allarme sul fenomeno delle classi pollaio, partendo dai numeri».

Dati e statistiche che fotografano in modo netto un quadro al limite. In Puglia 137 classi su circa 27 mila superano i 28 alunni (22 in caso di presenza di studenti disabili). Per raggiungere il limite dei 20 alunni per classe, necessario per la riapertura in sicurezza delle scuole da settembre, aggiunsero i sindacati, servirebbe un aumento di organico di migliaia di unità, 1.135 solo per quanto riguarda i docenti, per una popolazione scolastica di oltre mezzo milione di studenti.

Stando alle stime sindacali, sono 557.900 gli alunni pugliesi di ogni ordine e grado iscritti all'anno scolastico 2021/22.

«Questi fondi», ha concluso l'on. Donno, «consentiranno di distribuire gli studenti in spazi adeguati e con un numero tale da consentire il rispetto delle norme igienico-sanitarie, la scuola potrà ripartire in tutta sicurezza, per buona pace di chi avrebbe voluto ad oltranza scaricare tutto sulla libertà di scelta delle famiglie».

## CadmEnergia



### SANIFICAZIONI



AMBIENTE STERILIZZATO AL 99,99%

VAPORE SECCO A 180°  
CON DETERGENTE  
DISINFETTANTE



## IMPIANTI CLIMATIZZAZIONE

## CANALI ARIA CON VIDEOISPEZIONE ROBOTIZZATA

## SANIFICAZIONI AMBIENTALI DI LOCALI PUBBLICI UFFICI ATTIVITÀ COMMERCIALI

TAVIANO (LE)

Via Tobagi, 7

0833 914735

329 812 4853

info@cadmenergia.it

# RITORNO A SCUOLA AI TEMPI DEL GREEN PASS

**Giornata tipo in classe.** Con quali regole? I piano messo a punto dal Ministero prevede misurazione della temperatura all'ingresso, green pass per docenti e personale Ata...

Lavori di adattamento spazi, ambienti e aule didattiche di edifici pubblici adibiti ad uso didattico: finanziamento per progetto - 2

Ente finanziato	Euro
MURO LECCESE	100.000
NARDÒ	200.000
NOVOLI	200.000
ORTELLE	200.000
PARABITA	200.000
POGGIARDO	200.000
RACALE	200.000
RUFFANO	200.000
SALICE SALENTINO	50.000
SANNICOLA	200.000
SOGLIANO CAVOUR	150.000
SPONGANO	00.000
STERNATIA	200.000
SUPERSANO	200.000
TREPUZZI	5.000
TRICASE	200.000
UGGIANO LA CHIESA	195.000



Il ritorno in classe si avvicina. Il governo è al lavoro per una riapertura delle scuole in piena sicurezza, ma non mancano le ombre nel piano messo a punto dal Ministero. Dal 1° settembre si è ricominciato ufficialmente (almeno per quanto riguarda le attività di recupero e i consigli di istituto), poi da metà settembre anche gli studenti torneranno in classe. Si ma con quali regole? Vediamole insieme (fonte *orizzontescuola*).

## TEMPERATURA

Non si va a scuola con una temperatura superiore ai 37,5. La regola prevista per il nuovo anno scolastico è rimasta invariata rispetto a quello dell'anno scorso. La misurazione della temperatura si dovrà fare a casa in modo individuale, da parte del personale scolastico e dei genitori per ciò che riguarda i minori.

## GREEN PASS

Docenti e Ata dovranno essere in possesso del Green pass. Molto probabilmente servirà arrivare a scuola con un certo anticipo. Questo almeno fino a quando non sarà pronta la **piattaforma** per il controllo automatico del certificato.

## INGRESSO

L'ingresso e l'uscita dovranno essere organizzati in modo ordinato e a misura della disponibilità di posti e vanno predisposte stazioni di lavaggio delle mani all'ingresso e all'uscita (dispenser e/o bagni).



## ORARI DELLE LEZIONI

A causa dei turni, la giornata scolastica rischia di essere **più lunga**. Entro le 17, comunque, le scuole chiuderanno le attività per permettere pulizie e sanificazione.

## IN CLASSE

In aula i banchi devono essere **distanziati**, ma la regola del metro di separazione tra studenti non è più obbligatoria: chi ha aule piccole può derogare mantenendo tutte le altre misure di sicurezza.

## MASCHERINA

Il dispositivo di protezione respiratoria previsto per il personale scolastico è la mascherina chirurgica o altro dispositivo previsto eventualmente nel documento di valutazione dei rischi. **Anche il personale vaccinato**, si precisa, **dovrà utilizzare la mascherina chirurgica**. Per il personale impegnato con bambini sotto i sei anni di età, è **raccomandata una didattica a gruppi stabili (sia per i bambini che per educatori)** e particolare attenzione ai dispositivi di protezione del personale scola-

stico che rimangono quelli previsti per l'a.s. 2020/2021. Per il personale impegnato con bambini con disabilità, si prevede l'utilizzo di ulteriori dispositivi di protezione individuale (il lavoratore potrà usare, unitamente alla mascherina, guanti e dispositivi di protezione per occhi, viso e mucose). La scuola deve indicare la modalità di disinfezione dei dispositivi di protezione individuale non più utilizzabili, che dovranno essere smaltiti secondo le modalità previste dalla normativa vigente.

## FINESTRE APERTE

Alla fine della prima ora può essere previsto **un periodo di cinque minuti per cambiare l'aria**. Gli organi preposti consigliano di lasciare aperte le finestre sempre durante le lezioni. Si è deciso di lasciare alle scuole la possibilità di acquistare filtri o strumenti di areazione.

## SALA DOCENTI

L'utilizzo delle aule dedicate al personale docente (aule professori) è **consentito nel rispetto del distanziamento fisico e delle eventuali altre disposizioni dettate dall'autorità sanitaria locale**.

## MENSA

Per la mensa, invece, è necessario osservare dei turni **che consentano il distanziamento tra i bambini**, che toglieranno la mascherina mentre consumano i pasti.

## USCITA

L'**uscita da scuola avverrà a scaglioni**, per evitare gli assembramenti e, dunque, occasioni di contagio.



**MONDADORI POINT**  
di Laura Marra

mondadori.tricase@gmail.com

**TRICASE**

| VIA STELLA D'ITALIA, 51 | 0833 169 60 19



# PAROLA D'ORDINE: TUTTI IN PRESENZA!

**I dirigenti scolastici del territorio.** «Responsabilità! Non si abbassi la guardia nell'osservanza delle regole»; «Molte scuole non dispongono di aule adeguatamente grandi, laboratori, spazi all'aperto...»

## «Criticità restano trasporti e classi sovraffollate»



Anna Rita Corrado, Dirigente scolastica IISS "L. Da Vinci" - Maglie

➤ Iniziamo questo nuovo anno scolastico animati da una buona dose di speranza e tanta voglia di normalità. I circa due anni di emergenza sanitaria hanno visto la scuola in prima linea, pur tra mille difficoltà, nel tenere fede al suo compito, anzi missione, di accompagnare il cammino di formazione dei nostri ragazzi. Tuttavia, non possiamo nascondere anche una trepidazione per un evolversi della pandemia che non ci è dato né conoscere né prevedere.

Le misure previste dal Governo e i provvedimenti in ordine alla sicurezza che come scuola stiamo approntando, sono all'insegna della responsabilità, perché non si abbassi la guardia nell'osservanza di quelle decisive regole per evitare il contagio.

Soprattutto le vaccinazioni ci fanno ben sperare, non solo quelle effettuate dal personale scolastico, ma anche quelle dei ragazzi.

Ancora non ci sono indicazioni precise sul come la verifica del green pass debba essere fatta. Tuttavia pare ormai chiaro

anche al Ministero dell'istruzione che il controllo giornaliero delle tessere verdi non possa essere svolto nelle modalità preannunciate, ma attraverso una piattaforma ad hoc che automaticamente, e nel rispetto della privacy, lasci passare chi ne sia provvisto e segnali chi non sia in regola.

Le criticità maggiori in questo avvio di anno scolastico sono legate, da una parte ai trasporti, dal momento che la maggioranza degli alunni che frequentano la nostra scuola sono pendolari, usando per lo più autobus di linea occupati nella massima capienza, dall'altra a classi ancora con un numero di alunni elevato (alcune superano i 30) in aule che non sempre permettono un'adeguata distanza per evitare rischi di contagio.

In questi primi giorni di avvio, prima che inizino le lezioni, ogni scuola è impegnata, sia a predisporre piani e protocolli perché tutto si svolga in sicurezza, sia a sfruttare al meglio i cospicui fondi messi a disposizione dal Governo con il c.d. "decreto Sostegni-bis".

Anna Rita Corrado

## «Dopo due anni, attività didattiche in presenza priorità fondamentale»

Alida Sciolti, Dirigente scolastica Liceo Scientifico "S. Trinchese" - Martano

➤ Sta per avviarsi un nuovo anno scolastico che si rivela altrettanto caldo rispetto a quello appena chiuso. C'è esplicita volontà, da parte di tutti gli operatori, ad avviare le attività didattiche in presenza. Una priorità fondamentale dopo due anni scolastici in cui la didattica a distanza e integrata ha fatto da protagonista. Permangono tante criticità che sicuramente non renderanno facile un lavoro già di per sé complesso quale è quello della dirigenza scolastica e della scuola in generale. Una delle principali preoccupazioni che vede coinvolti in prima linea i dirigenti, è relativa all'obbligo di controllo del Green pass per tutto il personale. Risulta infatti, alquanto farraginoso il sistema di controllo della modalità richiesta da una lettura incrociata della normativa vigente e delle volontà del Garante della Privacy. Il dirigente o suoi delegati, a partire dall'1 settembre, dovranno sottoporre tutto il personale a tale controllo al fine di garantire la privacy di eventuali novax o comunque di personale non in possesso di un greenpass di lunga durata derivante dalla vaccinazione. Una tutela eccessiva che rischia di ingessare l'intero si-

stema, rendendo difficile la presenza dei docenti nelle classi e del personale amministrativo negli uffici in tempi adeguati al normale svolgimento delle attività.

Il problema è di facile soluzione, basta far accedere i dirigenti alla data di scadenza del Green pass in modo che ad essere controllati siano soltanto i pochi che non hanno voluto o potuto ottenere il documento. Risulta difficile comprendere questa posizione così restrittiva, considerato che ogni giorno, i dirigenti ci ritroviamo a gestire un numero notevole di dati personali e sensibili, relativi al personale e agli studenti, senza violare il diritto alla privacy. Basta pensare ai certificati medici, ai documenti necessari per l'applicazione dei privilegi determinati dalla legge 104/92, ecc.. con la stessa, dovuta riservatezza, si potrebbero trattare anche i dati relativi alla durata del Green Pass. Poca chiarezza, inoltre, tutela i lavoratori fragili che non possono sottoporsi a vaccinazione. Inoltre auspico una veloce assegnazione alle scuole dell'Organico Covid senza il quale è impossibile gestire gli studenti in presenza, garantendo l'esatta applicazione delle misure contenitive della pandemia, il Ministero



**alfa**  
laboratorio



chimica clinica



analisi cliniche  
di matrici ambientali



analisi chimiche  
in matrici ambientali



microbiologia



nutrizione



medicina del lavoro  
e tossicologia



**TAMPONE ANTIGENICO RAPIDO**  
di ULTIMA GENERAZIONE

**TAMPONE MOLECOLARE**  
CON TECNICA PCR

per rilascio  
**GREEN PASS**

**Tel. 0836 601586**  
✉ [alfaanalisi@libero.it](mailto:alfaanalisi@libero.it)



**Poggiardo - Via Giovanni XXIII, 7**

# «I NOSTRI RAGAZZI DEVONO TORNARE A VIVERE»

**Vedo rosa.** «Felici di constatare che i ragazzi stanno rispondendo bene alla campagna vaccinale molto più degli adulti»; «Iniziamo l'anno animati da una buona dose di speranza e tanta voglia di normalità»



lavoro, un "percorso benessere" nel verde... Inoltre abbiamo dotato i nostri giardini di gazebo, di tavoli in legno che permettono lo svolgimento dell'attività didattica all'aria aperta. Considerato che il nostro clima, solo in pochi giorni all'anno, diventa impietoso, i nostri ragazzi possono utilizzare questi spazi per contenere la diffusione della pandemia e, nello stesso tempo, svolgere attività didattica.

sta lavorando in tal senso ma i tempi stringono e si avierà l'anno scolastico senza tali risorse.

Sicuramente la scuola è ancora a tutt'oggi, coinvolta in problematiche relative alla disponibilità di spazi per permettere lo svolgimento delle attività didattiche in piena sicurezza, rispettando i distanziamenti: molte scuole non dispongono di aule adeguatamente grandi, di laboratori, di spazi all'aperto... per fortuna non è il mio caso, perché l'Istituto Trinchese che mi fregio di dirigere, già l'anno scorso, ha potuto svolgere attività didattica, ove la normativa lo ha permesso, con tutte le classi in presenza nella loro interezza. Si dispone, infatti, di ampi spazi con aule molto ampie, laboratori, sale multimediali, biblioteche, auditorium, così come estesi sono gli spazi all'aperto che abbiamo dotato di nuove attrezzature sportive come campi da Badminton, da minigolf, da pal-

Comunque sia pur con qualche criticità, non vediamo l'ora di ritornare con i nostri ragazzi, tra i banchi perché la didattica a distanza si è rivelata un ottimo strumento, "un paracadute" per fronteggiare la pandemia e per tutelare il diritto allo studio insieme al diritto alla salute, i docenti hanno dimostrato determinazione, grinta e professionalità reinventandosi e reinventando nuove strategie didattiche, gli studenti si sono impegnati rinunciando ad alcune libertà importantissime alla loro età più che per gli adulti. Tuttavia nessuna tecnologia potrà mai sostituire il rapporto diretto docente/discendente, la fitta rete di relazioni che si viene a creare tra e con gli studenti, i sorrisi e la condivisione che favorisce la crescita umana oltre che quella culturale.

Alida Sciolti



Anna Lena Manca, Dirigente scolastica IISS Don Tonino - Della Notte - Tricase, Alessano e Poggiardo

## «Scuola ok, ma mezzi di trasporto restano nodo cruciale»



Abbiamo previsto un rientro con attività entusiasmanti del Piano

Scuola Estate da realizzare all'aperto con le misure di protezione anticovid messe a punto e consolidate nel tempo; siamo felici di constatare che i ragazzi stanno rispondendo bene alla campagna vaccinale molto più degli adulti.

Per il secondo anno consecutivo dalla pandemia la scuola è pronta a ripartire e i docenti sono pronti a riprendere la *connessione* sperando che per quest'anno sia duratura e... in presenza!

I nostri ragazzi hanno bisogno di vivere! Di godere delle cose belle dell'adolescenza, ricca di stimoli e scoperte e non di paure e angosce. Tra mille difficoltà la scuola ha adattato spazi e servizi ai diversi colori delle regioni e momenti ai quali la pandemia ha sottoposto il Paese.

Ora come lo scorso anno la scuola

è al nastro di partenza, ma il corollario che le ruota intorno è anch'esso sul trampolino di lancio? Il riferimento è ovviamente ai mezzi di trasporto, nodo cruciale che, al pari della scuola dovrebbe adeguarsi alle mutate esigenze del periodo per garantire la giusta sicurezza.

L'IISS Don Tonino Bello è pronto per il nuovo anno scolastico con indirizzi vecchi e nuovi e tante novità pronte a decollare.

Partiamo dal neonato indirizzo "Servizi culturali e dello spettacolo" per il quale la scuola ha realizzato un laboratorio audiovisivo di ultima generazione e continuiamo poi con i settori che in questi anni hanno visto grande eco del **Nautico** e dell'**Aeronautico** che vanta due imbarcazioni e un simulatore aereo, con il settore della **Moda** che ogni anno vede la realizzazione di una sfilata a corollario di un entusiasmante percorso svolto dagli allievi del

settore (quest'anno la manifestazione si è svolta nella splendida cornice del **Liceo Artistico** di Poggiardo che arricchisce l'offerta formativa dell'IISS Don Tonino Bello).

E poi ancora i settori di **Ottico, Odontotecnico** ormai storici per la nostra istituzione scolastica, i **Servizi Sociosanitari**, il settore **Manutenzione Motori e Impianti**.

Di grande pregio il settore delle **Biotechnologie** con le diverse specializzazioni (ambientali e sanitarie) e **Chimica dei Materiali**.

Per chi vuole reinventarsi ci sono i nostri **Corsi Serali di servizi sociosanitari, liceo artistico (grafica e fotografia pubblicitaria) e design (arte dell'oreficeria)**. Tante novità e tutte da vivere! Buon anno scolastico a tutti!

Anna Lena Manca

CONTINUA A PAGINA 8 ►




# STUDIA CON NOI



PERCORSO FORMATIVO CON:

DIDATTICA A DISTANZA

DIDATTICA IN PRESENZA

## ISCRIZIONI APERTE

## PROMOSSO o RIPREPARATO

-  NAUTICO
-  LICEI - TUTTI GLI INDIRIZZI
-  A.F.M. (EX RAGIONERIA)
-  C.A.T. (EX GEOMETRA)
-  MECCANICA E MECCATRONICA
-  ALBERGHIERO
-  INFORMATICO
-  AGRARIO

MAGLIE	VIA N. FERRAMOSCA 113	TEL. 0836 427036
TRICASE	VIA RAVENNA 37	TEL. 0833 545311
LECCE	VIA VIALE O. QUARTA, 34	TEL. 0832 331659

# ISTITUTO PITAGORA

[www.corsidirecuperopitagora.com](http://www.corsidirecuperopitagora.com)
[istitutopitagora@epro.it](mailto:istitutopitagora@epro.it)

▶ CONTINUA DA PAGINA 8

# «La scuola uno dei luoghi più sicuri e garantiti ma non abbasseremo la guardia»



Paolo Aprile, Dirigente scolastico I.I.S.S. Polo Tecnico del Mediterraneo "Aldo Moro" di Santa Cesarea Terme

▶ Per l'anno scolastico 2021/2022, caratterizzato come il precedente da incertezze legate alla pandemia (vaccinazioni di massa, controlli dei *green pass*, ecc.), l'Istituto di Santa Cesarea Terme può far leva sulla fiducia derivante dalla storia delle sue recenti iniziative, che saranno prorogate e intensificate. Lo scorso, difficilissimo anno è stato affrontato dall'Istituto con un piglio proteso al mantenimento, per quanto possibile, della didattica in presenza, ma nel rispetto più rigoroso delle norme di sicurezza. Ciò è stato ottenuto attraverso

l'utilizzo di avanzati sistemi di protezione, ma anche tramite lo sdoppiamento di molte classi per ridurre il numero degli allievi per aula, con conseguente incremento del personale docente e non docente (cosiddetto "organico Covid"). Accanto a questo è stata resa più efficace anche la didattica a distanza (nell'eventualità vi si dovesse ancora ricorrere) con la dotazione di nuovissimi laboratori assistiti da videoproiezione e videotrasmissione, di arredi, suppellettili, mezzi di protezione individuale. Si è proceduto, inoltre, all'acquisto di un gran numero di dispositivi elettronici da offrire in com-

dato d'uso a coloro che ne avessero bisogno per la didattica digitale integrata e di altrettanti libri di testo in formato elettronico per aiutare ulteriormente e concretamente le famiglie. Tutto questo ha consentito la prosecuzione, praticamente mai interrotta, della didattica in presenza, con specifico riferimento alle attività laboratoriali e alle attività in favore delle persone con bisogni educativi speciali. La vaccinazione a tappeto del personale docente e non docente, oltre a quella degli Allievi. Dopo avere reso operativi, primi fra tutti, i *termoscanner* a riconoscimento facciale già in occasione della ses-

sione degli esami di Stato dello scorso anno, la recentissima installazione del *tunnel sanificante* ha aggiunto un ulteriore determinante tassello alle buone pratiche della prevenzione dei rischi. Ciò, insieme a una serie di altre iniziative, ha reso e rende questa Scuola uno dei luoghi più sicuri e garantiti. Pur mantenendo un costante contatto in presenza con gli Allievi, grazie alla serietà e all'impegno di tutti, si è registrato un risultato di zero contagi che, se pur inorgoglisce questo dinamico Istituto, non fa dimenticare il monito a non abbassare mai la guardia.

Paolo Aprile



## «Scuola torni comunità che educa a stare insieme»

Chiara F. Vantaggiato, Dirigente scolastica IISS "Salvemini" - Alessano

▶ L'appuntamento con il 15 settembre non ci vede partire da zero. Già lo scorso anno, anche a seguito di riunioni a tutti i livelli, è stato predisposto un piano che assicurasse una frequenza quanto più possibile sicura. Siamo chiamati a dare sicurezza e a trasmettere serenità agli studenti e alle loro famiglie. Se la didattica a distanza ha sopperito all'emergenza dello scorso anno, adesso è il momento di tornare con la didattica in presenza arricchita dal bagaglio di competenze sull'uso delle nuove metodologie didattiche mediate dalla tecnologia. Il Salvemini conferma accessi separati per evitare possibili assembramenti all'ingresso e all'uscita; propone orari differenziati, ma questa organizzazione, già prevista lo scorso anno, deve fare i conti con il sistema dei trasporti, considerato che ad Alessano convergono alunni da tutto il Capo di Leuca e non solo. A questo riguardo, oltre a potenziare la figura del mobility manager della scuola, diviene improcrastinabile utilizzare anche i fondi di Aree Interne che destinano alla mobilità non poche risorse.

Quanto alla sicurezza sanitaria, procederemo con i controlli a mezzo *green pass* e tamponi rapidi. A tal proposito si confida sulla istituzione dei presidi sanitari presso l'istituzione scolastica con il compito anche di sensibilizzare alla prevenzione. Cureremo il rispetto delle distanze all'interno delle classi, forniremo l'istituto di gel igienizzanti, procederemo con igienizzazione frequente degli ambienti e ci forniremo di purificatori d'aria. Ho già chiesto al tavolo tecnico regionale la attivazione di una *app* che consenta agli alunni di monitorare e prenotare le corse dei mezzi pubblici, così evitando il sovraffollamento. Fondamentale sarà non disperdere l'esperienza del lavoro integrato in presenza e a distanza che ha comunque consentito di realizzare determinati obiettivi. Particolare attenzione dovrà essere data al mondo della disabilità che tanto ha risentito in termini di socializzazione e

apprendimento. Forse, specie all'inizio, non mancheranno i problemi ma il fine perseguito è irrinunciabile: ricreare una comunità quale è una scuola dove non solo si trasmettono nozioni ma si educa allo stare insieme.

Chiara Florinda Vantaggiato

## «Trasporti, green pass e affollamento nodi da sciogliere»

Mauro Polimeno, Dir. scol. Liceo Scientifico/Classico "Stampacchia" - Tricase



▶ Settembre è ormai arrivato e i cancelli del nostro Liceo sono pronti ad aprirsi per accogliere studenti ansiosi di rivedersi e ricominciare la frequenza di una scuola finalmente in presenza e docenti speranzosi di ristabilire un contatto diretto con i loro

alunni. Gli ultimi due anni scolastici sono stati difficili per tutti, si sono affrontate e superate difficoltà di ogni tipo, cercando di mettere al centro di ogni decisione la sicurezza di tutto il personale e degli alunni, ma senza trascurare le necessità di questi ultimi, che trovandosi in una fase di crescita, avevano bisogno più di chiunque altro di sostegno e di sicurezza.

A tal fine, sono stati d'aiuto anche gli sportelli d'ascolto psicologici attivati e la disponibilità dei docenti a cercare in ogni modo, nonostante la distanza fisica di sostenerli ed incoraggiarli.

Siamo ora alle porte di un nuovo anno scolastico ma tante sono le incertezze, i dubbi, le problematiche al momento senza soluzioni concrete ed attuative.

I nodi da chiarire restano sempre gli stessi: trasporti, controllo del *green pass* del personale, affollamento aule, ecc.

Allo "Stampacchia" ci prepariamo, in attuazione del Protocollo di Emergenza Sanitaria e del Piano Scuola, a mettere l'Istituto nelle migliori condizioni di sicurezza, cercando di garantire al meglio una ripartenza in serenità e tranquillità per tutti.

Stiamo predisponendo norme interne operative in merito al distanziamento, ingressi alternativi, igienizzazione e sanificazione locali scolastici, formazione specifica per il personale scolastico, sensibilizzazione ed informazione per alunni e famiglie, regole per evitare assembramenti, riduzione al minimo dell'accesso ai visitatori e tanto altro ancora.

Sono numerose le incombenze da assolvere, ma siamo pronti a ripartire.

L'augurio è che il ritorno in presenza sia il primo passo verso un recupero di una quotidianità ormai andata perduta, dopo ci si potrà ancora interrogare sulle problematiche della scuola che sono più antiche del Covid e che sono esplose nella situazione di emergenza sanitaria.

Mauro Polimeno

*Fabulae Est*

Angolo del Pensiero e della Fantasia

Libri - Carta - Cancelleria -  
- Forniture per la scuola  
e per l'ufficio -  
Accessori - Servizio fotocopie  
fax e copertinatura libri.

f i

**| Matino | via Piave, 8**

☎ 0833 506151 • [info@fabulaest.it](mailto:info@fabulaest.it)

# GALATINA: PASTICCIOTTO & CASHBACK

18-22 marzo 2022. In primavera un evento al quale parteciperanno famiglie e professionisti da tutta Italia, che avranno l'opportunità di conoscere la Città e degustare le sue squisitezze

Galatina si fregerà del titolo di **Città del Pasticciotto**. Si è chiuso favorevolmente l'iter amministrativo presso l'Ufficio Nazionale Marchi e Brevetti che ha definito tale possibilità, anche in relazione al marchio Pasticciotto di Galatina. L'amministrazione comunale spiega: «Abbiamo voluto in questo modo dotarci di uno strumento di comunicazione che permetterà di rafforzare il legame identitario tra il dolce tipico cittadino ed il territorio. Un legame creato nel corso dei secoli attraverso l'operosità di maestri pasticceri che hanno saputo conservare l'originalità della ricetta e che oggi ci permette di vantare una diffusa presenza di pasticcerie artigiane di alta qualità. In questi giorni sono iniziate anche le iscrizioni alla neonata "Accademia del dolce", associazione cittadina di pasticceri che avrà, in accordo con l'Amministrazione Comunale, l'utilizzo del marchio. Verrà concordato un disciplinare di produzione che garantisca l'originalità e l'artigianalità del prodotto permettendo quindi di utilizzare apposite vetrofanie ed una comunicazione univoca che, nel rispetto di ogni singola produzione, racconti il territorio e la sua tradizione dolciaria. Nel progetto rientra anche il lavoro per l'attribuzione della DE.CO (Denominazione Comunale) che è un riconoscimento a quei prodotti ritenuti "tipici", o legati storicamente al luogo di produzione, con l'obiettivo di censire e valorizzare i prodotti agroalimentari e le tradizioni legate alla storia ed alla cultura del territorio, così da promuoverle e garantirne la sopravvivenza. L'insediamento della Commissione Comunale per la DE.CO ha dato il via anche a questo iter.

Sarà **bandito anche un concorso di idee** per la definizione di un logo che accompagni la comunicazione sul Pasticciotto di Galatina dando seguito ad una proficua collaborazione con il liceo Artistico di Galatina che ha già sviluppato delle interessanti proposte sul pasticciotto».

«Siamo orgogliosi», esulta il sindaco **Marcello Amante**, «di consegnare alla Città il più utile strumento operativo mai realizzato per qualificare la nostra produzione dolciaria. Una operazione unica, articolata e completa, nata con l'intenzione di coinvolgere il tessuto produttivo artigiano e fare della tradizione cittadina un veicolo di promozione turistica e sviluppo economico. L'effetto propulsivo che l'Amministrazione Comunale porrà in essere dovrà essere raccolto dal territorio, dalle attività commerciali tutte, dagli operatori del sistema turistico, dalle realtà associative che lavorano per dare lustro e visibilità alla Città».

## Spesa con ritorno

Galatina tra i primi "borghi del cashback" d'Italia. Dopo il successo di Sauris (in Friuli) e l'attesa per l'appuntamento in Costa Smeralda (Sardegna) a settembre, partono i preparativi per l'evento che si terrà a Galatina dal 18 al 20 marzo 2022.

Il progetto, partito ufficialmente a maggio, dopo un primo quadrimestre di incontri nel territorio, entra nella sua fase di sviluppo.

L'impegno ha premiato Galatina, che è stata scelta come **Borgo del Cashback**, tra i primi in assoluto, ed ospiterà in primavera un evento alla quale parteciperanno famiglie e professionisti da tutta

**+393295443270 info@tuttinsiemexgalatina.it**

Italia, che avranno l'opportunità di conoscere la Città, degustare le sue squisitezze (il **pasticciotto** in primis) e vivere delle esperienze nelle aziende convenzionate.

«Sarà un'occasione importante», afferma **Antonio Torretti**, referente del progetto **Tutti insieme x Galatina**, «per far conoscere la nostra Città in un periodo che solitamente non vede la presenza di molti turisti. Uno strumento di marketing reale per valorizzare le bellezze architettoniche, gastronomiche e culturali di Galatina, per invogliare le centinaia di persone presenti a decidere di scegliere come meta per le proprie vacanze la nostra città. Abbiamo già coinvolto diverse attività e presentato l'evento nel mese di giugno a Bologna, avendo già le prime prenotazioni. Naturalmente, l'invito a mangiare un pasticciotto nella Città che ne ha visto la nascita, è stato uno dei momenti più apprezzati. Anche per questa ragione sarà dato supporto a quanti lo chiederanno, saranno distribuite card in alcuni punti della Città e saranno forniti e/o spiegati gli strumenti per ottenere i vantaggi per ogni acquisto». Oltre alle somme accantonate per Tutti insieme x Galatina, infatti, ogni possessore di card riceverà una percentuale di cashback (ritorno di denaro) per ogni acquisto e degli **shopping points** (punti con valore economico) da spendere nelle attività cittadine. Per vedere l'elenco delle attività aderenti ad oggi scaricare la app Myworld oppure visitare il sito istituzionale.

WEB: [www.tuttinsiemexgalatina.it](http://www.tuttinsiemexgalatina.it)  
EMAIL: [info@tuttinsiemexgalatina.it](mailto:info@tuttinsiemexgalatina.it)  
TEL: 3295443270

Si può richiedere gratuitamente la card sul sito [cashbackworld.com](http://cashbackworld.com)

## «Valorizzare l'economia locale»

«La rete di imprese locali che abbiamo creato nell'antico borgo di Sauris ha l'obiettivo di coinvolgere l'intera

comunità e sostenere lo sviluppo, anche turistico, del territorio», dichiara **Michela Mosconi**, amministratrice delegata di myWorld Italia, «il turismo è uno dei settori più provati dalla pandemia, ma giocherà un ruolo di prima linea per trainare questa ripresa».

Gli aderenti che decidono di registrarsi in myWorld non devono sostenere alcun costo e i vantaggi che ricevono consistono in cashback e shopping points (punti speciali che possono essere utilizzati per accedere a offerte speciali delle Pmi Partner).

Si riceve il cashback semplicemente scaricando l'app gratuita e creando un profilo con i propri dati. L'idea della direzione di myWorld è quella di estendere questo format in tutte le regioni italiane per dare una spinta propulsiva all'economia locale e valorizzare il territorio sia in termini di visibilità turistica sia in termini di risparmio sulle spese effettuate non solo nelle giornate di festa, ma tutto l'anno. Attualmente sono quattro i borghi che si sono candidati per la prosecuzione del progetto ed uno di questo è **Galatina**. MyWorld è una multinazionale presente in 55 Paesi (ultima entrata la Russia), con oltre 150mila aziende partner e 15 milioni di clienti, che offre programmi e soluzioni di promozione e fidelizzazione clienti in tutto il mondo.

[www.ilgallo.it](http://www.ilgallo.it)



UTILIZZA LO SMARTPHONE

LE NEWS SUL SALENTO AGGIORNATE IN TEMPO REALE

Tutto quello che devi fare è puntare la fotocamera del telefonino sul codice da scansionare e il gioco è fatto



chiama  
0833 545 777

invia mail  
[info@ilgallo.it](mailto:info@ilgallo.it)

per la tua pubblicità chiama o invia un messaggio whatsapp - 371/3737310

# GLI ETERNI CANTIERI INUTILI DI CASARANO

Portici, Piazza San Giovanni e Palazzo D'Elia. Cumuli di inerti, infissi divelti, segnaletiche in disuso e la possibilità di potervi accedere con estrema semplicità per qualsiasi esigenza...



L'estate è (quasi) finita. È stata a dir poco anomala per via della situazione pandemica a tutti nota. Nel nostro Salento, però, più che all'arrivo di semplici turisti, abbiamo assistito ad una vera e propria invasione che ha portato a superare il punto stesso di saturazione di molte zone costiere e di molti paesi dell'entroterra. E Casarano? Un'estate tranquilla, molto, anche troppo! A Milano c'è un notissimo locale in cui ci si accalca e ci si raccomanda per poter accedere; non molto distante da esso c'è un altro locale, molto meno conosciuto, che comunque ogni sera racimola un po' di gente che in realtà è quella che non ha trovato posto in quello famosissimo. Ecco, Casarano è stato questo: ha accolto i turisti che proprio non riuscivano a trovare posto là dove avrebbero voluto. I fattori che determinano una scarsa attrattiva turistica in questa città sono molteplici e meritevoli di un approfondimento a parte: dalla ultradecennale promessa (mai mantenuta) di valorizzare il centro storico, alla mancanza di locali in grado di fare tendenza, sino ad una cattiva abitudine degli stessi casaranesi di andare altrove anche solo per prendere un gelato...

In questa estate così anomala c'è stato un altro fattore che ha contribuito a rendere poco attrattivo questo centro dalle enormi potenzialità, sempre inesorabilmente inespresse: il **fattore cantieri**.

Generalmente la presenza di un cantiere, pur provocando inevitabili disagi, rappresenta un elemento positivo in quanto indica fermento, indica che qualcosa si sta facendo e sicuramente quel qualcosa lo si sta migliorando. Poi ci stanno i **cantieri storici**, quelli a cui si fa talmente tanto l'abitudine da diventare parte integrante dello skyline della città.

Nel bel mezzo di Casarano, in questa estate umida e afosa, di questi cantieri se ne contano almeno tre ed ognuno con proprie caratteristiche tali da renderli veri e propri esempi per scopi didattici quando si vuol insegnare **cosa non fare** nella conduzione di un cantiere di lavori pubblici. Proprio in corrispondenza di uno degli ingressi dei portici (a pochi metri da un locale molto frequentato dai giovani) la prima presenza: pochi metri quadri di recinzione approssimativa e di pavimentazione divelta. Di questo cantiere così piccolo e fastidioso almeno ne conosciamo le motivazioni: il Comune non paga e la ditta mette pressione agli amministratori, creando disagi. Giusto? Sbagliato? Verrebbe da chiedere il perché tali soldi non siano stati ancora (da mesi) versati, ma siamo sicuri che ci sarebbero mille motivazioni tecnico-burocratiche che ci fareb-

bero venire la... labirintite! Fatto sta che, per tutta l'estate, l'ingresso ai portici è rimasto così.

Poi ci sono i lavori nella centralissima piazza San Giovanni. Nella mia memoria di cinquantenne questo è il terzo lavoro di rifacimento a cui mio malgrado mi tocca assistere, per tutti ci sono critiche e per ognuno c'è la speranza che possa essere l'ultimo (almeno per qualche decennio). Questo cantiere è nato sotto una cattiva stella già di suo, vuoi perché già dalla chiusura al traffico veicolare all'inizio dei lavori passarono inutili settimane (con buona pace dei commercianti che, di conseguenza, vennero inutilmente limitati) vuoi per la scelta dei basoli utilizzati (fra nuovi e vecchi la soluzione non poteva che essere "l'italica"... un po' ed un po'). Quel che lascia oggi perplessi (a distanza di mesi trascorsi e di altri che Dio solo sa quanti saranno) è la conduzione di tale

cantiere: a parte l'assenza di qualsiasi indicazione, probabilmente, per evitare di delimitare il cantiere con anti estetiche pannellature (anche se magari, essendo un centro storico, si sarebbero potute utilizzare quelle serigrafate che riproducono la piazza stessa), si è lasciato il cantiere stesso con una *recinzione a vista*; questa, però, te la puoi permettere se all'interno del cantiere sei ordinato: non è certo il caso di Piazza San Giovanni, dove il disor-

## CHI NE RISPONDE?

Palazzo d'Elia apoteosi dei cantieri (inutilmente) infiniti: mancanza di rispetto più assoluta nei confronti dei commercianti, dei cittadini e di quei turisti che si avventurano fin lì...

dine regna sovrano e l'accesso all'interno del cantiere è talmente semplice da essere quasi invitante.

Assistere ai lavori durante il loro svolgimento fa venire un altro dubbio a chi (come me) è un profano in materia: siamo proprio sicuri che tagliare i basoli a secco, senza magari l'utilizzo di un flex ad acqua, e riempire di conseguenza il circondario di sottilissima polvere bianca come la cipria, che viene respirata da tutti i passanti e che, posandosi sul vetrocemento, rende il suolo scivolosissimo... sia lo stato dell'arte di queste lavorazioni?

È normale vedere la piazza ridotta ad una cava da questa sottile patina bianca? Sarebbe bello chiederlo a qualcuno ma, come detto, non c'è verso di avere indicazioni.

L'apoteosi dei **cantieri (inutilmente) infiniti**, la si raggiunge qualche metro più in là, Palazzo d'Elia.

Nel 2019, in occasione di "Borghi in Festa", scrivevamo della rimessa a nuovo della facciata. Bene: di sicuro dallo scorso aprile ad oggi non c'è stata alcuna traccia di maestranze che, a qualsiasi titolo, abbiano messo piede nel cantiere. Cantiere inoltre è un termine alquanto benevolo perché in realtà (così come si vede dalle foto), si tratta di una semplice rete che circonda una sorta di discarica proprio ai piedi della facciata rifatta di uno dei palazzi più belli della città. Cumuli di inerti, infissi divelti, segnaletiche in disuso e, soprattutto, la possibilità di poter accedere con estrema semplicità per qualsiasi esigenza (fossero anche le esigenze corporali). Ovviamente nessuna cartellonistica è presente in prossimità del cantiere e nessuno sa chi e come interpellare. Qui non si parla di sciatteria (che è evidente) ma della **mancanza di rispetto più assoluta nei confronti dei commercianti, dei cittadini e di quei turisti** che si avventurano fin lì (in quella piazza c'è un ristorante rinomato e un ingresso alla chiesa principale). Spesso in questi casi ci si rivolge al sindaco o all'assessore al ramo (ed è giusto che sia così perché i cittadini è loro che conoscono) ma si sa che c'è (o dovrebbe esserci) un responsabile dei lavori, così come sicuramente c'è un Direttore dei lavori per ognuno dei cantieri. Non c'è bisogno di essere un esperto della materia per capire che in questi pochi casi elencati tali figure professionali (sicuramente retribuite per il fastidio) sono totalmente assenti e le ditte fanno di conseguenza ciò che è loro più comodo. Un'altra estate è andata via e Casarano ha perso un'altra occasione di rilancio. Dalle nubi che si addensano all'orizzonte, altre estati, tristemente, passeranno...

Antonio Memmi



## STANCA<sub>srl</sub> marmi e pietre



- ◆ *Vantiamo una lunga esperienza nell'edilizia residenziale e pubblica*
- ◆ *Realizziamo pavimenti per interni ed esterni per arredo urbano e privati in marmo, porfido, pietre naturali con vari tipi di lavorazione*

**CASARANO** - Contrada Manfio  
Tel/fax 0833 599977 | stanca.antonio@tiscali.it



L'inserto  
con il  
calendario

il Gallo - Anno XXVI, Numero 14 (713) - 4/17 settembre 2021 - www.ilgallo.it - info@ilgallo.it

EL PASO



Tricase Piazza Mannai d'Italia Info e prenotazioni ☎0833.545530

# IL CAMPIONATO DEI CAMPIONI



**Trasporti Monti**  
email: [trasportimonti@libero.it](mailto:trasportimonti@libero.it) di Luca Monti  
CASARANO - via Goldoni, 4 - 0833.501109 - 338.8652473

**Noleggio Autogru**   **Movimento Terra**

**NOLEGGIO CASSONI SCARRABILI**

**Piante e Fiori  
Addobbi per  
ogni Cerimonia**

Via Piave, (ang. via Corfù) - UGENTO  
Antonio: 327.3622913 - Alessio 327.9594998  
Danilo: 334 8755400



## 2020 - 2021 IL CALENDARIO Il GIRONE di ANDATA



PRIMA GIORNATA	
Inter-Genoa	4-0
Verona-Sassuolo	2-3
Empoli-Lazio	1-3
Torino-Atalanta	1-2
Bologna-Salernitana	3-2
Udinese-Juventus	2-2
Roma-Fiorentina	3-1
Napoli-Venezia	2-0
Cagliari-Spezia	2-2
Sampdoria-Milan	0-1

QUINTA GIORNATA		22/9/21
Atalanta-Sassuolo	-	-
Bologna-Genoa	-	-
Cagliari-Empoli	-	-
Fiorentina-Inter	-	-
Milan-Venezia	-	-
Roma-Udinese	-	-
Salernitana-Hellas Verona	-	-
Sampdoria-Napoli	-	-
Spezia-Juventus	-	-
Torino-Lazio	-	-

SESTA GIORNATA		26/9/21
Empoli-Bologna	-	-
Genoa-Hellas Verona	-	-
Inter-Atalanta	-	-
Juventus-Sampdoria	-	-
Lazio-Roma	-	-
Napoli-Cagliari	-	-
Sassuolo-Salernitana	-	-
Spezia-Milan	-	-
Udinese-Fiorentina	-	-
Venezia-Torino	-	-

SETTIMA GIORNATA		3/10/21
Atalanta-Milan	-	-
Bologna-Lazio	-	-
Cagliari-Venezia	-	-
Fiorentina-Napoli	-	-
Hellas Verona-Spezia	-	-
Roma-Empoli	-	-
Salernitana-Genoa	-	-
Sampdoria-Udinese	-	-
Sassuolo-Inter	-	-
Torino-Juventus	-	-

### IDEA VERDE

SOCIETÀ COOPERATIVA

**TRICASE** - Via Volterra, 50  
Cell. 333.2473639

## Ditta TRANDE COSTRUZIONI

Il meglio per la vostra casa

| SPECCHIA |

Corso Italia 28/30 | tel. 320.9466059

QUINDICESIMA GIORNATA		1/12/21
Atalanta-Venezia	-	-
Bologna-Roma	-	-
Fiorentina-Sampdoria	-	-
Genoa-Milan	-	-
Inter-Spezia	-	-
Lazio-Udinese	-	-
Salernitana-Juventus	-	-
Sassuolo-Napoli	-	-
Torino-Empoli	-	-
Hellas Verona-Cagliari	-	-

SEDICESIMA GIORNATA		5/12/21
Bologna-Fiorentina	-	-
Cagliari-Fiorentina	-	-
Empoli-Udinese	-	-
Juventus-Genoa	-	-
Milan-Salernitana	-	-
Napoli-Atalanta	-	-
Roma-Inter	-	-
Sampdoria-Lazio	-	-
Spezia-Sassuolo	-	-
Venezia-Hellas Verona	-	-

UNDICESIMA GIORNATA		31/10/21
Atalanta-Lazio	-	-
Bologna-Cagliari	-	-
Fiorentina-Spezia	-	-
Genoa-Venezia	-	-
Inter-Udinese	-	-
Roma-Milan	-	-
Salernitana-Napoli	-	-
Sassuolo-Empoli	-	-
Torino-Sampdoria	-	-
Hellas Verona-Juventus	-	-

DODICESIMA GIORNATA		7/11/21
Cagliari-Atalanta	-	-
Empoli-Genoa	-	-
Juventus-Fiorentina	-	-
Lazio-Salernitana	-	-
Milan-Inter	-	-
Napoli-Hellas Verona	-	-
Sampdoria-Bologna	-	-
Spezia-Torino	-	-
Udinese-Sassuolo	-	-
Venezia-Roma	-	-

### DA QUEST'ANNO IL CALENDARIO DIVENTA ASIMMETRICO

Finora i due gironi, andata e ritorno, identici per composizione delle partite ma invertiti per quanto riguarda il luogo dove si disputavano gli incontri. Questa peculiarità ora non esiste più. Da questa stagione la Serie A adotta un calendario *asimmetrico*: la sequenza delle partite cambia fra girone di andata e di ritorno; la composizione delle partite all'interno dello stesso turno dei due gironi non è più speculare. Sette regole da rispettare: una partita non avrà il proprio ritorno prima che siano stati disputati almeno altri otto incontri; i derby si devono giocare in giornate differenti, ma mai essere alla prima e all'ultima; nei turni infrasettimanali niente big match, ovvero partite fra Atalanta, Inter, Juventus, Lazio, Milan, Napoli e Roma, oltre ai derby di Genova, Milano, Roma, Torino e quelli di Toscana e Campania; due squadre che partecipano alle coppe non si possono incrociare dopo un turno in Europa; due coppie di squadre (Empoli-Fiorentina e Napoli-Salernitana) devono alternare le gare in casa; incontri disputati alla prima o all'ultima giornata di un campionato non si possono ripetere alla prima o all'ultima giornata del campionato successivo; Milan e Juventus dovranno disputare fuori casa la settima giornata di andata per concomitanza con le semifinali della Uefa Nations League.

**MARRA**  
Officina Autorizzata Opel

**VENDITA DI AUTO  
NUOVE E USATE**

### SERVIZI AUTOFFICINA

MECCATRONICO  
CENTRO GOMME  
IMPIANTI GPL

NOLEGGIO AUTO E SOCCORSO  
STRADALE H24

S.S 275km 25,350 Alessano (LE)  
Tel. 0833 524131 - [opelmarra@libero.it](mailto:opelmarra@libero.it)

T  
SAN  
RIST  
E  
f  
SE  
sp S  
39  
www.t  
info

SECONDA GIORNATA		
Udinese-Venezia	3-0	
Verona-Inter	1-3	
Atalanta-Bologna	0-0	
Lazio-Spezia	6-1	
Fiorentina-Torino	2-1	
Juventus-Empoli	0-1	
Genoa-Napoli	1-2	
Sassuolo-Sampdoria	0-0	
Milan-Cagliari	4-1	
Salernitana-Roma	0-4	

TERZA GIORNATA		12/9/21
Atalanta-Fiorentina	-	
Bologna-Hellas Verona	-	
Cagliari-Genoa	-	
Empoli-Venezia	-	
Milan-Lazio	-	
Napoli-Juventus	-	
Roma-Sassuolo	-	
Sampdoria-Inter	-	
Spezia-Udinese	-	
Torino-Salernitana	-	

QUARTA GIORNATA		19/9/21
Empoli-Sampdoria	-	
Genoa-Fiorentina	-	
Hellas Verona-Roma	-	
Inter-Bologna	-	
Juventus-Milan	-	
Lazio-Cagliari	-	
Salernitana-Atalanta	-	
Sassuolo-Torino	-	
Udinese-Napoli	-	
Venezia-Spezia	-	



**CURA DEL VERDE PUBBLICO; OPERE DI INGEGNERIA NATURALISTICA E DIFESA DEL TERRITORIO; MANUTENZIONE PRATI E PARCHI; PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE GIARDINI E PRATI INGLESI**

OTTAVA GIORNATA		17/10/21
Cagliari-Sampdoria	-	
Empoli-Atalanta	-	
Genoa-Sassuolo	-	
Juventus-Roma	-	
Lazio-Inter	-	
Milan-Hellas Verona	-	
Napoli-Torino	-	
Spezia-Salernitana	-	
Udinese-Bologna	-	
Venezia-Fiorentina	-	

NONA GIORNATA		24/10/21
Atalanta-Udinese	-	
Bologna-Milan	-	
Fiorentina-Cagliari	-	
Inter-Juventus	-	
Roma-Napoli	-	
Salernitana-Empoli	-	
Sampdoria-Spezia	-	
Sassuolo-Venezia	-	
Torino-Genoa	-	
Hellas Verona-Lazio	-	

DECIMA GIORNATA		27/10/21
Cagliari-Roma	-	
Empoli-Inter	-	
Juventus-Sassuolo	-	
Lazio-Fiorentina	-	
Milan-Torino	-	
Napoli-Bologna	-	
Sampdoria-Atalanta	-	
Spezia-Genoa	-	
Udinese-Hellas Verona	-	
Venezia-Salernitana	-	

TREDICESIMA GIORNATA		21/11/21
Atalanta-Spezia	-	
Bologna-Venezia	-	
Fiorentina-Milan	-	
Genoa-Roma	-	
Inter-Napoli	-	
Lazio-Juventus	-	
Salernitana-Sampdoria	-	
Sassuolo-Cagliari	-	
Torino-Udinese	-	
Hellas Verona-Empoli	-	

QUATTORDICESIMA GIORNATA		28/11/21
Cagliari-Salernitana	-	
Empoli-Fiorentina	-	
Juventus-Atalanta	-	
Milan-Sassuolo	-	
Napoli-Lazio	-	
Roma-Torino	-	
Sampdoria-Hellas Verona	-	
Spezia-Bologna	-	
Udinese-Genoa	-	
Venezia-Inter	-	

*Affidati a Noi, ci prendiamo Cura del Tuo immobile*



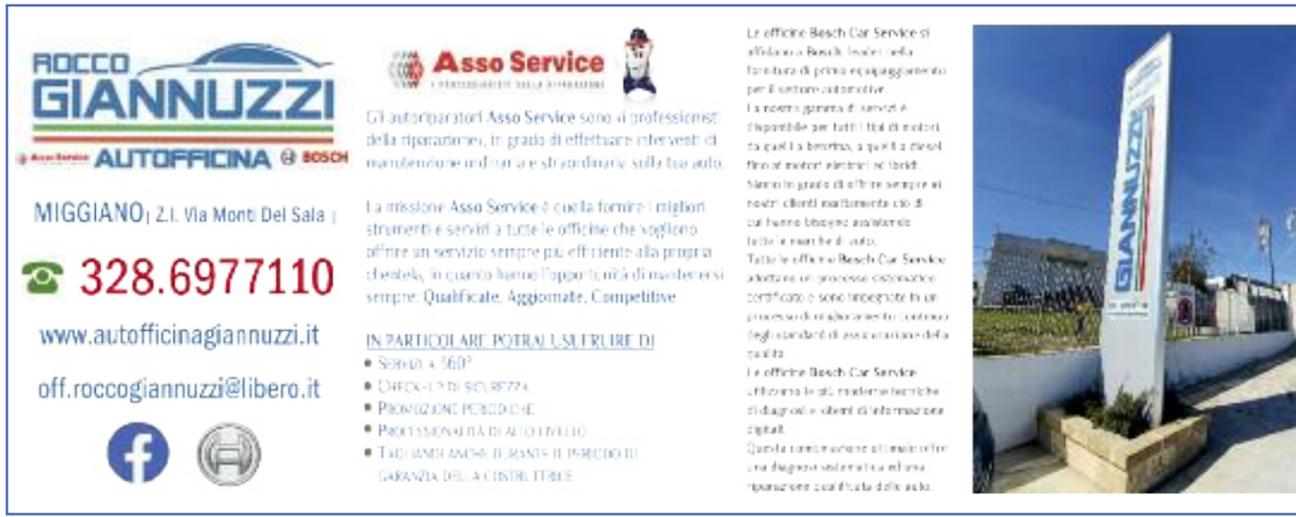
**TRICASE**  
via L. Arisoto, 45  
Tel. 0833 54 35 05  
www.forteimmobiliare.com

**PREVISTE CINQUE SOSTE**  
Il campionato di Serie A si concluderà domenica 22 maggio 2022. Saranno cinque i turni infrasettimanali, che andranno in scena il 22 settembre 2021, 27 ottobre 2021, 1° dicembre 2021, 22 dicembre 2021 e 6 gennaio 2022. Cinque invece le soste previste per le gare delle nazionali (5 settembre 2021, 10 ottobre 2021, 14 novembre 2021, 30 gennaio 2022 e 27 marzo 2022), mentre invece il 26 dicembre 2021 e il 2 gennaio 2022 le squadre di Serie A non scenderanno in campo per la sosta natalizia.

DICIASSETTESIMA GIORNATA		12/12/21
Fiorentina-Salernitana	-	
Genoa-Sampdoria	-	
Inter-Cagliari	-	
Napoli-Empoli	-	
Roma-Spezia	-	
Sassuolo-Lazio	-	
Torino-Bologna	-	
Udinese-Milan	-	
Venezia-Juventus	-	
Hellas Verona-Atalanta	-	

DICOTTESIMA GIORNATA		19/12/21
Atalanta-Roma	-	
Bologna-Juventus	-	
Cagliari-Udinese	-	
Fiorentina-Sassuolo	-	
Lazio-Genoa	-	
Milan-Napoli	-	
Salernitana-Inter	-	
Sampdoria-Venezia	-	
Spezia-Empoli	-	
Torino-Hellas Verona	-	

DICIANNOVESIMA GIORNATA		22/12/21
Empoli-Milan	-	
Genoa-Atalanta	-	
Hellas Verona-Atalanta	-	
Inter-Torino	-	
Juventus-Cagliari	-	
Napoli-Spezia	-	
Roma-Sampdoria	-	
Sassuolo-Bologna	-	
Udinese-Salernitana	-	
Venezia-Lazio	-	

# VERSO LO SCUDETTO: LA GRANDE CORSA

**Dopo il trionfo europeo.** Nonostante le partenze di Ronaldo, Lukaku e Donnarumma ed altri addii eccellenti, la Serie A promette spettacolo. In prima fila Inter, Juve, Atalanta e Milan



In molti lo hanno già definito un campionato impoverito dalla transumanza dei campioni e dai tanti addii che hanno costretto le più nobili società nostrane a ripensare, per un motivo o per l'altro, la loro squadra.

Il **Milan**, già dalla fine del campionato scorso, sapeva di dover fare a meno del portiere (forse) oggi più forte al mondo perché il fresco campione d'Europa **Gigio Donnarumma** ha scelto i soldi dell'*emiro parigino* e la *Torre Eiffel*. Subito dopo l'addio rumoroso di **Antonio Conte** all'Inter che ha preceduto quelli danarosi di **Hakimi** e (soprattutto) **Lukaku**. Ma se Atene piange Sparta non ride: dopo tanti rumors anche **Cristiano Ronaldo**, dopo aver già caricato sui tir le sue auto super lusso a fine estate (ricordate?), si è imbarcato con destinazione Manchester sponda *United* dove si è trasferito con tutto il suo *carrozzone di followers*.

Ma siamo così certi che con l'addio di questi signori, nell'anno in cui anche **Messi** ha lasciato il **Barcellona**, le nostre squadre e il nostro campionato si siano davvero impoveriti? Rivendicando che i campioni d'Europa siamo noi grazie alla Nazionale di Mancini protagonista della grande estate (sportiva) italiana, noi pensiamo non sia proprio così.

## CHI VA E CHI VIENE



Andiamo per gradi, partendo dai nerazzurri campioni d'Italia. Ad **Antonio Conte** va riconosciuto il merito di averli condotti per mano alla riconquista di un trofeo dopo una lunghissima astinenza. Detto questo, però, oggi l'Inter ha in pancha un allenatore serio e preparato come **Simone Inzaghi** che farà di sicuro bene, come già si è intravisto nelle prime due giornate e, ne siamo certi, farà dell'Inter una squadra solida ed equilibrata. Al netto dello stipendio faraonico e delle sfuriate e dei terremoti mediatici che spesso il suo predecessore, più o meno scientemente, provocava, lasciando ad altri il compito di sistemare i cocci. Lukaku? Hakimi? Nel calcio nessuno è insostituibile e i nuovi acquisti (**Dzeko, Correa**) insieme allo zoccolo duro della squadra campione d'Italia garantiranno anche quest'anno una squadra molto competitiva.

Sempre a Milano, dall'altra parte dei Navigli, il Milan ha fatto a meno di Donnarumma ed ha imposto al sua politica societaria (che farà con **Kessie?**), rinunciando a calciatori con ingaggi non sostenibili per le sue finanze. Si potrebbe pensare che i rossoneri si siano indeboliti ma **Maldini & Co** hanno scovato il francese **Maignan** che pare un gran bel portiere, conservato l'ossatura dell'anno scorso riscattando **Tomori, Tonali** e **Ibrahim Diaz**, prenotato il talento francese **Yacine Adli** e portato a Milano tale **Giroud** che i gol sa bene come si fanno... Tutto questo mettendo a posto i conti, fattore tutt'altro che secondario per una società che appena un paio di anni fa sembrava sull'orlo del baratro economico.



La Serie A 2021-2022 è la 120ª edizione della massima serie del campionato italiano di calcio, la 90ª dall'introduzione del girone unico (a 20 squadre dal 2004)



## GRAZIE CRISTIANO, È STATO BELLO



Capitolo a parte per la **Juventus**. Quest'anno ha deciso di rifondare o, meglio, restaurare richiamando in pancha **Max Allegri**.

La volontà è quella di ripartire quasi da zero per riprendersi la *leadership* nazionale (ricordiamoci sempre che, prima del 4° posto, dell'anno scorso i bianconeri hanno giocato per nove anni nove di seguito con lo scudetto cucito sul petto) e tornare competitivi in *Champions*.

**Cristiano Ronaldo** per tre anni ha portato gol (centouno: 81 in 98 partite di campionato, 4 in 10 partite di Coppa Italia, 2 in 3 di Supercoppa Italiana e 14 su 23 in *Champions*), mentalità vincente ed una serie di benefici economici tra maglie vendute e sponsorizzazioni (solo su Instagram conta 335 milioni di *followers*!).

CR7 è un campione assoluto ed un grande professionista ma il megastipendio concordato prima del cataclisma *covid* (31 milioni netti, oltre 60 lordi l'anno) cominciava ad essere poco sostenibile.

Per di più, se in casa Juve bisogna ricostruire quanto vale farlo da subito senza perdere un alto anno dietro ad un calciatore, seppure un fuoriclasse, *costretto* a pensare ai suoi record per dare linfa all'impero economico che ha alle spalle e che pretende una ben definita posizione in campo (ha sempre rifiutato di fare il centravanti) che costringe il suo allenatore (prima Allegri, poi **Pirlo**, poi di nuovo Allegri ed ora **Solskjær**) ad adattargli un sistema di gioco che preveda la sua presenza largo a sinistra. Pochi gli acquisti (**Locatelli**, la promessa **Kaio Jorge**, il ritorno di **Kean**), forse manca ancora qualcosa a centrocampo, ma la squadra sembra poter competere ad alti livelli. Fossimo nei rivali saremmo molto cauti prima di dare i bianconeri per finiti dopo l'avvio zoppicante. Troppe situazioni contingenti e, comunque, quasi un'abitudine quella di Allegri di toppare l'avvio della stagione. Nei precedenti campionati con l'allenatore toscano alla guida dei bianconeri, però, sappiamo come è andata a finire...

## LE FAVORITE



Per un Conte che farà da spettatore (meglio da commentatore Tv su Sky) tornano **Mourinho, Spalletti** e **Sarri**: saranno tanti i temi che accenderanno la stagione. Siamo curiosi di vedere **Roma, Napoli** e **Lazio** che promettono di essere protagonisti dietro le favorite Inter, Juve, **Atalanta** e Milan (nell'ordine).

I bergamaschi di **Gasperini**, sono chiamati ad una nuova conferma e paiono in grado di insidiare le solite note ed arrivare a compiere quello che sarebbe quasi un miracolo sportivo. Statene certi: in casa orobica, da **Percassi** in giù, tutti stanno pensando che alzare a maggio la Coppa dello scudetto può non essere solo un sogno di mezza estate.

Tra le possibili sorprese ci mettiamo la **Fiorentina** di **Italiano** (altro allenatore di grande personalità). Lotteranno per non retrocedere **Salernitana, Venezia, Empoli, Spezia** e **Verona**.

Nel limbo le altre: **Torino, Sassuolo, Sampdoria** e **Bologna** cercheranno di arrampicarsi all'Europa; le altre (**Cagliari, Genoa, Udinese**) dovranno stare attente a non essere risucchiate in basso.

Giuseppe Cerfeda

Francesco  
Marrocco

- ★ Pitturazioni Edili
- ★ Pareti in cartongesso
- ★ Stucchi decorativi
- ★ Intonaci
- ★ Risanamenti
- ★ Coibentazioni

📍 SERRANO - via Bengasi, 12/B

☎ 380 7145941 - 0836 586915

# APPUNTAMENTI DI SETTEMBRE

sett  **sabato 4** 

**CASTIGLIONE (Andrano)** – Piazza della Libertà, ore 20,30, progetto **Leggere tra due Mari**, Maratona Dantesca (anche domenica 5)  
**COPERTINO** – Piazza Castello, Premio Rosa Cittadina, V Edizione  
**LECCE** – **Atfest - Art & Technology Festival**, il Festival di arti digitali e nuove tecnologie illuminerà le strade del centro storico lecchese dopo la fortunata edizione del 2019 a **Castro**  
**LUCUGNANO (Tricase)** – Atrio Palazzo Comi, ore 20, **Genius Loci: Vittoria Coppola**, autrice del libro **Erba di mare** (Besa Edizioni), dialoga con **Maria Letizia Pecoraro**; **Pierpaolo Lala** e **Rocco Luigi Nichil** (Manni Editore), autori del libro **Invasione di campo** dialogano con **Simone Coluccia**  
**MIGGIANO** – Ante Theatrum, ore 21, **presentazione del libro Unire le Città per unire le Nazioni, l'idea e la funzione della città in Giorgio La Pira** di **Luca De Santis**, assistente spirituale dell'Università Cattolica di Roma; dopo i saluti del sindaco di Miggiano **Michele Sperti**, dialogherà con l'autore il **sen. Giorgio De Giuseppe**; modererà l'incontro **Luigi Zito**, direttore de **il Gallo**



**OTRANTO** – Auditorium Pontificio Maestre Pie Filippini, ore 19, **Salento Guitar Festival: Happy to Play Guitar**, giovani promesse in concerto  
**TORRE DELL'ORSO (Melendugno)** – **Blue Festival**: Anfiteatro, ore 21, **Thai Night**  
**TRICASE** – Piazzetta Dell'Abate, ore 20, **Liquilab, Festival I Cantastorie nel Capo di Leuca: Cantastorie dall'Africa**, anteprima del film documentario **Abraham Sylla. Storia di vita e di teranga**. Piazza Pisanelli, ore 21, **teatro, La Furtuna**, due atti comici di **Raffaele Protopapa** rielaborati e diretti da **Alessandro Minerva**. Piazza Pisanelli, ore 21,30, **Suoni del Barocco: il Duo Musio** accompagnerà alla riscoperta delle sonorità barocche

sett  **domenica 5** 

**CASTIGLIONE (Andrano)** – Piazza della Libertà, ore 20,30, progetto **Leggere tra due Mari**, Maratona Dantesca  
**CUTROFIANO** – Ucci Festival (fino all'11 settembre, vedi pagina 20)  
**OTRANTO** – **Festa Madonna dell'Altomare**: ore 8, 9 e 11, Messe presso la chiesa parrocchiale; Piazzale sottostante la Cappella della Madonna dell'Altomare, ore 18,30, Santa Messa presieduta da S.E. **Mons. Donato Negro** Arcivescovo di Otranto, con la partecipazione del sindaco Cariddi, delle autorità civili e militari e dell'associazione Marinai d'Italia; al termine, **benedizione del mare** e **preghiera del marinaio** (il giorno della festa la Cappella rimarrà aperta fino alle 24). Castello Aragonese, ore 19, **Salento Guitar Festival**: prova finale con concerto e premiazione dei concorrenti classificati ai primi posti; durante i lavori di valutazione della giuria presentazione del cd **51** di **Andrea Molinari**, con **Giancarlo del Vitto**. Community Library Le Fabbriche, ore 20,30, presentazione e prima **proiezione** di **Regina di Gino Brotto**, a cura della Proloco Otranto, con il patrocinio del Comune e la collaborazione dell'Associazione Hydro  
**ROCA NUOVA (Melendugno)** – **Blue Festival**: ore 21, concerto di **Pietro Roffi**; ore 22, concerto **Dalila Spagnolo**  
**TRICASE** – Piazzetta Dell'Abate, ore 20, **Liquilab**, concerto di **Moustapha Dembélé** – Zam: Griot del Mali, polistrumentista, suona gli strumenti tradizionali dell'Africa Occidentale. Palazzo Gallone, ore 20,30, **Festival Cameristico del Capo di Leuca**

sett  **martedì 7** 

**SPECCHIA** – Piazza del Popolo, ore 21, **cabaret, I MalfAttori**

sett  **mercoledì 8** 

**LECCE** – Piazza dei Libertini, ore 21, **Oversound Music Festival**: cabaret, **Enrico Brignano, Un'ora sola vi vorrei - Estate 2021**  
**OTRANTO** – Community Library Le Fabbriche, ore 19, **presentazione del libro Libertà: casa, prigionia, esilio, il mondo di Yassin Al-Haj Saleh**. Ne discutono **Monica Ruocco**, Università di Napoli L'Orientale; **Fatima Sai**, Università di Bari; **Paolo Miggiano**, Terra Somnia Editore; coordina: **Mauro Bortone**, giornalista; letture di **Alessia Guerriero**, #discorsiindivenire Terra Somnia Editore

sett  **giovedì 9** 

**LECCE** – Piazza dei Libertini, ore 21, **Oversound Music Festival: Gazzelle** in concerto  
**OTRANTO** – Community Library Le Fabbriche, ore 19, **presentazione del libro Frontiere-racconti di confine** di **Renata Asquer**: introduce **Stefania Temi**, responsabile Community Library Le Fabbriche; dialoga con l'autrice **Giuliana Coppola**, giornalista  
**SPECCHIA** – Piazza del Popolo, ore 21, **Gran Concerto Bandistico Lirico Sinfonico** – Città di Bari

sett  **venerdì 10** 

**LECCE** – Piazza dei Libertini, ore 21, **Oversound Music Festival: Aiello** in concerto  
**OTRANTO** – **Otranto Summer Festival**: Fossati del Castello, dalle 21,30 alle 23, **Art Lab**, galleria a cielo aperto con opere di **8 artisti pugliesi** affermati che utilizzano materie diverse, dalla **terracotta ai tessuti**, dalla **pietra alla cartapesta** (fino al 12)  
**TORRE PALI (Salve)** – Corso Colombo, ore 21, **Saggio finale del Laboratorio teatrale estivo** con **A. D'Aprile**

sett  **sabato 11** 

**ALESSANO** – Centro storico, **Festa Azzurra 2021**: presentazione della **Squadra** che affronterà il **Campionato di Volley di serie A3**; risultati e programmazione **attività giovanile**; concerto di **Antonio Amato**  
**GAGLIANO DEL CAPO** – Cimitero comunale, **Selva Oscura**, spettacolo teatrale omaggio a **Dante Alighieri** di e con **Marco Antonio Romano**  
**LECCE** – Piazza dei Libertini, ore 21, **Oversound Music Festival: Katama126** in concerto  
**LUCUGNANO (Tricase)** – Atrio Palazzo Comi, ore 20,30, **Storielle Paesane** di **Vitale Boccadamo**, con **Matteo Boccadamo** e **Giacomo Precone**  
**OTRANTO** – Community Library Le Fabbriche, ore 18, **Angeli e Astri** a cura di **Antonella Screti**: impariamo a riconoscere i segni che ci mandano e le loro caratteristiche di base attraverso parole narranti, esposizione di acquerelli originali, note musicali. Atrio del Castello Aragonese, ore 19, presentazione del libro di **Alberto Maritati, La nave dei veleni. Il caso Cavtat**: dopo i saluti del sindaco **Pierpaolo Cariddi**, dialogherà con l'autore **Gigi De Luca**, direttore del Museo Castromediano di Lecce; partecipano **Loredana Capone**, presidente del Consiglio regionale e **Stefano Ciafani**, presidente nazionale Legambiente.

CONTINUA A PAGINA 16 ►

# EMIL

ELETTROIMPIANTI  
di Emiliano Falcone

**IMPIANTI ELETTRICI CIVILI e INDUSTRIALI**  
**FOTOVOLTAICI**  
**CLIMATIZZAZIONE**  
**SISTEMI ANTI INTRUSIONE**  
**VIDEOSORVEGLIANZA**  
**DOMOTICA**





**ECOBONUS**

**110% | 50%**

RINNOVA LA TUA CASA A COSTO ZERO con SCONTO IN FATTURA



**📍 TORREPADULI di RUFFANO**

| Via Torricella |

**☎ 349 85 28 012**

✉ [emil.elettroimpianti@gmail.com](mailto:emil.elettroimpianti@gmail.com)

▶ CONTINUA DA PAGINA 15

sett **sabato 11**

**PESCOLUSE (Salve)** – Anfiteatro Parco dei Gigli, 21, **Saggio finale del Laboratorio teatrale estivo** con A. D'Aprile **SANARICA – Festival degli Organi del Salento: Francesco Scarcella** (organo) **Luisa Corna** (soprano); diretta su Fede TV, 886 digitale terrestre **TRICASE** – Tutino, Castello dei Trane, ore 20, **Circular Music, Un ponte per il West Africa**

sett **domenica 12**

**LECCE** – Piazza dei Libertini, ore 21, **Oversound Music Festival: Geolier** in concerto **LUCUGNANO (Tricase)** – Atrio Palazzo Comi, ore 20,30, **Girolamo Comi, i versi**, lettura e commento dalle opere di **Girolamo Comi**, a cura di **Simone Giorgione** in collaborazione con il **Polo Bibliomuseale di Lecce** **OTRANTO** – Community Library Le Fabbriche, ore 19,30, **I libri di Icaro**, incontro con gli autori: **Scattaci una foto di Simone de Filippi; Quel millenovecento69 di Giuseppe Resta; Due amici speciali di Antonella Miccoli; Orecchie di Luigi Mazzotta; Quello che si poteva di Alessandra Greco** **PESCOLUSE (Salve)** – Parco dei Gigli, ore 18, **Festa della Bandiera Blu 2021**: approfondimento sull'**Ecolabel**; **liberazione** di alcuni **esemplari di tartaruga marina**, con Legambiente Salve e Centro Recupero Tartarughe di Calimera

# LABORATORI DI LEGALITÀ

**Morciano di Leuca.** Percorso di attivismo sociale e inclusione per i più giovani. Previsto anche il recupero di un vecchio edificio scolastico in disuso

▶ Sono aperte le iscrizioni ai **"Laboratori di Legalità"** promossi ed organizzati dalla Cooperativa Sociale Arci Lecce in partnership con il Comune di Morciano di Leuca, il Comune di Patù e con le associazioni "Treno della Memoria" e "167B Street". Il progetto, che verrà realizzato nel territorio di Morciano di Leuca, prevede otto percorsi laboratoriali aperti ai ragazzi tra gli 11 ed i 17 anni e la ristrutturazione di un vecchio edificio pubblico in disuso. "Laboratori di legalità" nasce nell'alveo dell'avviso pubblico della Regione Puglia "Bellezza e legalità per una Puglia libera dalle mafie". Un bando che punta a creare interventi di antimafia sociale mediante il rafforzamento del senso di comunità e della percezione del sé. Elemento fondante del percorso è la pedagogia della responsabilità: azioni di cittadinanza attiva quali peculiarità di un territorio che rigetta violenza, sopraffazione e ricatto in favore di legalità e giustizia sociale. In questo senso, i laboratori diventano strumento per rafforzare l'inclusione, accrescere l'informazione e coltivare l'estetica come stile cognitivo che, per mezzo della dimensione creativo-espressiva, permette lo sviluppo integrale della persona. Il metodo partecipativo coinvol-



gerà i ragazzi nell'ideazione e nella realizzazione del percorso, andando ben oltre una mera ottica partecipativa, in chiave di co-creazione.

Lo stimolo nei confronti dei più giovani sarà una pietra nello stagno della società: mediante una spinta al dialogo intergenerazionale ed interculturale, il percorso di legalità e responsabilizzazione punta ad incidere a 360 gradi sul territorio, coinvolgendo in maniera indiretta l'intera comunità e diffondendo la consapevolezza che ognuno gioca il proprio ruolo nella creazione di un mondo più giusto e civile.

Il coinvolgimento della comunità non sarà solo indiretto: vi saranno anche momenti di condivisione in alcuni step dei laboratori, come con la realizzazione dei murales o nella realizzazione del video documentario, o ancora con l'evento di restituzione finale aperto al pubblico. Grazie a "Laboratori di Legalità",

inoltre, sarà recuperato un vecchio edificio in disuso del Comune di Morciano di Leuca: la ex scuola pubblica di via San Nicola, nella frazione di Barbarano, che sarà interessata da un intervento di ristrutturazione, per poi accogliere le attività laboratoriali.

**I laboratori previsti**, come detto, sono otto. Tutti tenuti da professionisti o da associazioni che operano nei rispettivi settori trattati. L'associazione "Il treno della memoria" terrà degli incontri sulla cittadinanza responsabile e la convivenza civile. Successivamente, è prevista una formazione sulla criminalità organizzata con approfondimento e testimonianze sulle storie di **Renata Fonte** e di **Peppino Basile** (vittime di mafia salentine) ed una analisi del territorio di Morciano di Leuca, partendo da aspetti positivi e negativi ed arrivando a proposte migliorative da sottoporre alla cittadinanza. Ed ancora, ci sarà il laboratorio

di percussioni, con strumenti e poliritmie da tutto il mondo e con lo studio delle chiavi, del linguaggio e dei break musicali. Col laboratorio di DJ, i ragazzi approcceranno la musica elettronica e la strumentazione tipica del mestiere, apprendendo tecniche di mixaggio ed imparando a creare un DJ set. Il laboratorio di mosaico invece, attraverso teoria e pratica, svilupperà un'idea di mosaico che verrà poi creata ed installata nell'ex istituto scolastico interessato dal progetto. Allo stesso modo, il laboratorio di murales, tenuto dagli esperti di urban art di "167B Street", dopo lo studio teorico-pratico della materia e del suo impatto sociale, porterà alla realizzazione di un'opera che abbellirà una parete della scuola. Con il laboratorio di grafica digitale, infine, i ragazzi cimenteranno nella realizzazione di locandine e di un video documentario sull'intero percorso seguito.

Possono iscriversi al progetto "Laboratori di Legalità" tutti i minori tra gli 11 ed i 17 anni di Morciano, Patù e dei Comuni limitrofi. Il numero di iscrizioni ammesse è limitato. Le attività partiranno a settembre e copriranno l'intero periodo scolastico, per poi terminare nell'estate 2022.

Info ed iscrizioni: [cultura@arci-lecce.com](mailto:cultura@arci-lecce.com); 328 68 15 992.

## «Il litorale di Ugento, la mia Amazzonia»

**Il nuovo libro di Roberto Gennaio.** Frutto di venti anni di studi e di ricerche naturalistiche sul territorio, che hanno permesso di censire una ricca biodiversità altrove scomparsa

▶ **Percorsi di biodiversità nel Parco naturale regionale litorale di Ugento, studi e rapporti sullo stato degli habitat e della**

**diversità:** il nuovo libro di **Roberto Gennaio**. L'autore è componente del Gruppo di lavoro Ambienti Naturali della Direzione Scientifica di ARPA Puglia relativo alle tematiche gestione degli ambienti marini e conservazione, gestione sostenibile delle risorse naturali e antropiche e della biodiversità. È socio, della Società Botanica Italiana, associazione scientifica fondata nel 1888 a Firenze, e del GIROS - Gruppo Italiano per la Ricerca sulle Orchidee Selvatiche. Compie studi floristici, faunistici e paesaggistici, acquisendo nuovi dati sulla flora spontanea della Puglia segnalando nuove stazioni di specie botaniche in via di estinzione, e sulla fauna. Il suo nuovo libro è il frutto di venti anni di studi e di ricerche naturalistiche sul territorio, che hanno permesso di censire una ricca biodiversità altrove scomparsa e di rinvenire piante nuove per la scienza come le orchidee spontanee che crescono esclusivamente qui, come la *Serapias apulica* sub specie *uxentina*, («che ho voluto dedicare proprio al parco di Ugento»), oppure la *Ophrys japygica*. Ma anche ibridi particolari dedicati al cofondatore del



WWF Italia, Fulco Pratesi, al cosmologo inglese Stephen Hawking, o al tenore Tito Schipa, o ancora il raro ibrido dedicato alla messapica Ugento, *L'Ophrys Ozantina*. Il vasto paesaggio ha permesso anche di censire una elevata presenza di diverse specie di uccelli, circa 190 differenti, con presenza di specie rarissime per il territorio salentino, come la **Cicogna nera**, il **pellicano**, lo **storno roseo**, il **martin pescatore bianco nero**, la **moretta tabaccata**, l'**airone rosso** e altri ancora.

«La differenza tra il Parco Naturale di Ugento e altre zone tutelate del Salento», sottolinea l'autore, «sta proprio nella ricchezza degli habitat presenti, tra cui fondamentale la zona umida caratterizzata dal reticolo dei canali e dei bacini presenti. Nel corso del tempo, però», evidenzia, «questi habitat sono stati sempre presi di mira da opere di urbanizzazione, dagli incendi, dalla antropizzazione diffusa, e da vari e continui illeciti che hanno sempre più frammentato e deturpato la naturalità del paesaggio. Nella trattazione, vengono elencati tutta una serie di driver che continuano a minacciare questi habitat fragili e peculiari tutelati a livello europeo dalla Direttiva CEE Habitat, sia che la biodiversità ad essi relegata. Segue poi, una rassegna sugli habitat e la relativa vegetazione, che dalla battaglia si susseguono verso gli habitat più maturi dell'entroterra, caratterizzati dalla vegetazione di macchia mediterranea e da piccoli nuclei di boschi di leccio, la vegetazione forestale che caratterizzava secoli fa questi luoghi e gran parte del Salento. Sono presenti inoltre, degli approfondimenti su habitat particolari, come gli ambienti carsici o le praterie di Posidonia, e su specie di flora e di fauna rari o poco conosciuti. Infine una serie di check list, sulla flora, le farfalle, i rettili, i mammiferi, i pesci, concludono il corpus studio».

**La novità:** nel libro il **Qr Code**: avvicinando il vostro smartphone potrete vedere dei filmati sull'argomento trattato, realizzati casualmente nel momento esatto in cui accadevano con la videocamera dello smartphone o, durante delle immersioni in apnea, con videocamera subacquea.

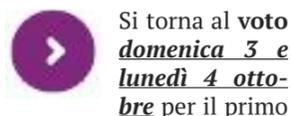
«Ci sono luoghi nel Salento», aggiunge l'autore, «che custodiscono paesaggi unici, che spesso non conosciamo, che custodiscono piante e animali dalle forme e dai colori incredibili che vivono insieme a noi lo stesso territorio...da sempre! Ho racchiuso in questo libro centinaia di immagini di questo angolo di paradiso Parco Naturale Regionale "Litorale di Ugento", che ho chiamato "la mia Amazzonia", per la ricchezza di forme e per la policromia di una ricca biodiversità presente! Un Atlante che può essere utilizzato non solo per riconoscere le diverse specie presenti nel Parco di Ugento, ma presenti anche in altri Parchi o aree protette del Salento».

«Son sicuro che», conclude Roberto Gennaio, «attraverso la conoscenza, sapremo apprezzare la Natura che ci circonda, e rispettare questo angolo di paradiso, e che possa diventare anche la vostra Amazzonia. La sua difesa è la nostra sopravvivenza!».

# COMUNALI: NUOVI SINDACI IN AUTUNNO

Si vota. **Domenica 3 e lunedì 4 ottobre** il primo turno delle elezioni amministrative per rinnovare o confermare sindaci ed amministrazioni uscenti. Nel Salento interessati 21 centri

COMUNE	ABITANTI	SINDACO USCENTE
Alessano	6.840	Francesca Torsello
Alliste	6.657	Renato Rizzo
Cannole	1.754	Leandro Rubichi
Caprarica di Lecce	2.582	Paolo Greco
Castrignano del Capo	5.334	Santo Papa
Cavallino	11.913	Bruno Ciccacese
Collepasso	6.352	Paolo Menozzi
Diso	3.073	Antonella Carrozzo
Gallipoli	20.398	Stefano Minerva
Lizzanello	11.549	COMMISSARIO PREFETTIZIO
Melissano	7.307	Alessandro Conte
Nardò	31.688	Giusepope Mellone
Nociglia	2.456	Massimo Martella
Patù	1.721	Gabriele Abaterusso
Poggiardo	6.119	COMMISSARIO PREFETTIZIO
Sanarica	1.503	Salvatore Sales
Specchia	4.807	COMMISSARIO PREFETTIZIO
Taurisano	12.643	Raffaele Stasi
Taviano	12.492	Giuseppe Tanisi
Trepuzzi	14.277	Giuseppe Taurino
Ugento	12.001	Massimo Lecci



Si torna al voto **domenica 3 e lunedì 4 ottobre** per il primo turno delle **elezioni amministrative 2021** per rinnovare o confermare i sindaci e le amministrazioni uscenti. Per eventuali ballottaggi nei comuni con più di 15 mila abitanti e nel caso in cui nessun candidato abbia ottenuto il 50% più uno dei voti, sono invece state fissate le date di **domenica 17 e lunedì 18 ottobre**.

Sono **1.160 i Comuni italiani (21 nella sola provincia di Lecce, consulta l'elenco a fianco)** interessati da questa nuova tornata elettorale, per più di 11 milioni di cittadini chiamati in cabina ad esprimere la propria preferenza. Come siamo ormai abituati, tutto deve svolgersi in perfetta sinergia con le **misure di sicurezza covid** che ormai dal 2020 sono entrate nella vita quotidiana in ogni sfera sociale.

La **presentazione delle candidature** alla carica di **sindaco** e delle liste dei candidati alla carica di **consigliere comunale** dovrà avvenire presso il



Comune di pertinenza entro **sabato 4 settembre**, alle ore 12.

Le procedure di voto dovranno rispettare precise misure e regole stabilite con il **decreto legge numero 117 del 17 agosto 2021**, consultabile e scaricabile dalla Gazzetta ufficiale.

Come recarsi quindi alle urne? Come accedere in cabina? Come si vota in totale sicurezza? Come possono votare i malati covid o chi è in isolamento? Vediamo di seguito istruzioni e regole da rispettare in base a quanto stabilito, per evitare il rischio di contagio covid-19.

## Le regole covid in cabina

Il decreto stabilisce che, limitatamente alle consultazioni elettorali dell'anno 2021, il cittadino che vota, dopo essersi recato in cabina ed aver votato, deve **inserire la scheda personalmente nell'urna**.

## Voto in ospedale

Possono votare anche i cittadini ricoverati in ospedale. In particolare nelle strutture sanitarie **da 100 a 199 posti letto**, che ospitano **reparti COVID-19** vengono istituite specifiche **sezioni elettorali ospedaliere**. Ogni sezione è abilitata

alla raccolta sia del **voto domiciliare** degli elettori in isolamento fiduciario o quarantena sia dei **ricoverati presso reparti COVID-19** di strutture sanitarie con meno di 100 posti letto.

Nei comuni nei quali sono assenti strutture sanitarie possono essere istituiti, presso uno o più uffici elettorali di sezione di riferimento diversi dalle sezioni ospedaliere, seggi speciali nominati dal sindaco. Questi seggi speciali provvedono alla raccolta del voto degli elettori e, successivamente, all'inserimento delle schede votate nelle urne degli uffici elettorali di sezione di riferimento, ai fini dello scrutinio. Al fine di garantire adeguate condizioni di sicurezza nell'espletamento delle fasi di raccolta del voto degli elettori positivi al COVID-19 in trattamento ospedaliero o domiciliare e di tutti coloro che si trovano in isolamento fiduciario, i componenti delle sezioni elettorali ospedaliere istituite presso strutture sanitarie che ospitano reparti COVID-19 e dei seggi speciali, sono muniti delle **certificazioni verdi COVID-19**.

## Votare in quarantena o isolamento

Gli elettori sottoposti a trattamento domiciliare o in condizioni di **quarantena**

**o di isolamento fiduciario** per covid sono ammessi al voto presso il comune di residenza.

In questo caso gli elettori devono far pervenire al sindaco del comune in cui sono iscritti, nel periodo tra il decimo giorno e il quinto giorno che precede le elezioni i seguenti documenti: una **dichiarazione** attestante la volontà di esprimere il voto presso il proprio domicilio e recante l'indirizzo completo di questo; un **certificato**, rilasciato dal funzionario medico designato dai competenti organi dell'azienda sanitaria locale, in data non anteriore al quattordicesimo giorno antecedente la data della votazione, che attesti l'esistenza delle condizioni di isolamento o quarantena.

## Sanificazione dei seggi elettorali

In considerazione del livello di esposizione al rischio di contagio da COVID-19 connesso allo svolgimento dei compiti istituzionali, è istituito nello stato di previsione del Ministero dell'interno un fondo con una dotazione di euro 11.438.910 per l'anno 2021, destinato a interventi di sanificazione dei locali sedi di seggio elettorale in occasione delle consultazioni elettorali dell'anno 2021.

## Publicità elettorale su "il Gallo" e www.ilgallo.it

BluMedia Srl, società editrice de "il Gallo", vista la Legge n. 28 del 22/02/2000 e delibere n. 58/'04 e 60/'04 della Commissione dell'Autorità per le Garanzie della Comunicazione, ha redatto un documento analitico messo a disposizione, presso la Redazione di via L. Spallanzani 6, a Tricase, di quanti volessero diffondere "messaggi politici elettorali" a pagamento. Termine per la prenotazione e la consegna dei materiali almeno 8 giorni prima della pubblicazione. Saranno pubblicati tutti gli annunci pervenuti nei termini indicati, nel rispetto delle condizioni stabilite nel documento analitico. Le tariffe verranno applicate a tutti i partiti e movimenti politici e ai rispettivi candidati. Il pagamento dovrà essere sempre anticipato. Il criterio di accettazione delle prenotazioni si basa sul principio della progressione temporale. Agli aventi diritto sarà assicurata la parità di accesso agli spazi.



1/4 di pagina (140 x 180 mm)	€ 350,00
mezza pagina (280 x 180 mm)	€ 500,00
pagina intera (280 x 400 mm)	€ 850,00

\* posizione di rigore +30%

[www.ilgallo.it](http://www.ilgallo.it)

Leaderboard in homepage (1.600x400 dpi) € 300 a settimana  
Grandi Centro in homepage (1.600x400 dpi) € 250 a settimana  
Banner laterali in homepage (600 X 500 dpi) €200 a settimana



**CARMELA E PANTALEO, NOZZE D'ORO**

Sono sposati da 50 anni **Carmela e Pantaleo** (detto Lelè) **Nichil**. Lei 69 anni nata in provincia di Matera, lui tricassino 76enne. Si sono conosciuti a Bad Ragaz in Svizzera: l'incontro della loro vita. Hanno festeggiato in famiglia con i due figli e la nipotina **Giulia**.

# SPIAGGE LIBERE: «QUALCUNO CI AIUTI»

**Riceviamo e Pubblichiamo.** «Stanchi dell'abuso che da inizio dell'estate si compie su di un tratto di spiaggia di Torre San Giovanni, nonostante le diverse segnalazioni alle autorità competenti»

➤ Riceviamo e pubblichiamo una libera denuncia da parte di un comitato di cittadini di Torre San Giovanni, denominati "Comitato spiaggia libera Torre San Giovanni", che lamentano una serie di disservizi lungo un tratto di spiaggia, a loro dire, adibito a spiaggia libera e, attraverso una mail inviata ai giornali, descrivono il loro disagio.

➤ «Salve, siamo un gruppo di cittadini di Torre San Giovanni stanchi dell'abuso che dall'inizio dell'estate si compie su di un tratto di spiaggia della marina di T. S. Giovanni frazione di Ugento, nonostante le diverse segnalazioni fatte alle autorità competenti.

Il comune di Ugento, nonostante la già cospicua presenza di stabilimenti balneari sul litorale, ha rilasciato quest'anno licenze di noleggio per lettini ed ombrelloni sulla spiaggia libera.

**I concessionari del tratto di spiaggia in questione** (quello compreso tra i lidi onda marina e oasi degli angeli e tra lido onda marina e lido il molo) anziché effettuare il noleggio dell'attrezzatura all'arrivo sulla spiaggia dei bagnanti interessati, occupano già intorno alle ore 6:00 del mattino quasi l'intero arenile fino alla passerella di accesso, costringendo i bagnanti, che solitamente frequentano la spiaggia libera, a dover occupare un piccolissimo tratto di spiaggia, tutto ciò in modo che all'arrivo dei clienti gli ombrelloni ed i lettini siano già posizionati e la spiaggia libera abbia la parvenza di un lido.

Infatti, gli ombrelloni vengono messi in linea

Torre San Giovanni: foto aerea con limiti del lido in rosso e spiaggia occupata in verde



Ombrelloni in spiaggia in attesa dei clienti



Ombrelloni sulla passerella



Sbarra mancante all'accesso del demanio e cartello coperto da vegetazione

con quelli presenti nel vicino stabilimento balneare (come ben visibile dalle foto aeree forniteci da un turista) facendo credere ai clienti di avere un posto prenotato appunto all'interno di un lido e non su di una libera spiaggia.

Quando qualcuno prova ad occupare un posto mentre sono in corso le operazioni di carotaggio della sabbia per far largo agli ombrelloni gli viene detto che bisogna spostarsi in virtù della concessione di noleggio, e la gente, che purtroppo non conosce cosa concede tale concessione, si sposta.

**Gli ombrelloni vengono posizionati** anche di fronte alla torretta di salvataggio (sprovista spesso di bagnino), al pattino, (impedendone l'eventuale intervento in caso di necessità), a ridosso ed a volte anche sopra le dune e sulle passerelle di accesso "indispensabile" per consentire il libero accesso alle persone con disabilità motoria.

**Spesso gli ombrelloni rimangono piantati in spiaggia ben oltre il tramonto** ed in particolare la notte di San Lorenzo gli stessi sono stati lasciati piantati in spiaggia tutta la notte per evitare che i ragazzi, pronti a passare la notte sotto le stelle, impedissero al mattino di piantarli (contravvenendo così all'art 4 1.J della determinazione 663 della regione Puglia).

**I vigili urbani contattati telefonicamente** hanno detto di non poter intervenire perché impegnati in altri interventi, il 1530 ha invece accolto la segnalazione, ma a niente è valsa, perché l'occupazione della spiaggia continua imperterrita.

**Tutto questo accade in un tratto di spiaggia a ridosso dell'abitato** spesso frequentato dagli stessi amministratori del comune di Ugento che interpellati, invece di assumersi le proprie responsabilità, hanno attuato la famosa tecnica dello scarica

barile all'italiana dando la colpa alla locale Capitaneria di Porto, che a sua volta lamenta la mancanza di una apposita normativa comunale, ritenendo quella regionale lacunosa.

**Inoltre, manca da 4 anni la sbarra che impedisce** nello stesso tratto di spiaggia l'accesso al demanio dei mezzi non autorizzati, e quindi ogni giorno molte auto sostano nel demanio e sulle dune, rendendo **difficile l'accesso anche ai mezzi di soccorso** che devono intervenire in spiaggia, è assente anche adeguata segnalazione e l'unico cartello di divieto è nascosto dalla vegetazione. Ovviamente non è a cuor leggero che ci troviamo a scrivervi questa mail perché ci siamo già esposti pubblicamente in spiaggia, quindi **abbiamo paura di eventuali ritorsioni personali**, conoscendo anche il contesto territoriale di Ugento dove esempi eclatanti di ritorsioni sono noti alle cronache.

Noi, **oltre ad aver rivolto il nostro disperato appello** presso la capitaneria di porto locale, al numero di tel. 1530, al numero di pronto intervento dei vigili urbani, ed ai rappresentanti di rilievo dell'amministrazione (gli stessi frequentanti quelle spiagge), stessa paura per la quale molte persone accettano loro malgrado questa vergognosa situazione.

**Speriamo che possiate pubblicare un articolo a riguardo**, e ringraziamo anticipatamente chiunque voglia dare voce a noi cittadini che mai come oggi ci sentiamo ignorati dalle istituzioni, dall'amministrazione e privati del diritto di andare al mare in quei pochi tratti di spiaggia ormai riamati liberi sul litorale sabbioso di Torre San Giovanni.

Comitato Spiaggia Libera,  
Torre San Giovanni

# L'OVERTOURISM INIZIA A FARE PAURA

**Porto Cesareo.** Una media di 200mila persone stabili in ogni giorno di agosto in un centro che normalmente ne conta poco più di 6mila. Le forze dell'ordine: «Non si è mai vista tanta gente!»

Passano gli anni e si fronteggiano lockdown, ma il Salento si conferma ancora una volta il **trend estivo** per eccellenza sia del "turismo di prossimità", sia degli avventori internazionali. Insomma, tutti vogliono fare un tuffo nelle acque salentine ed immergersi nella quiete dei suoi borghi. Chi si frega le mani sono senza dubbio i ristoratori, i gestori di lidi, gli albergatori, gli operatori del turismo in genere, la cui minaccia più grande non era rappresentata dal virus ma da un tracollo dell'economia locale. Eppure a fianco a loro c'è un'intera popolazione sempre più disorientata da quest'ondata travolgente di visitatori. Il bilancio di quest'estate parla di un Salento stanco, piegato da una pandemia (e dal caldo) ma soprattutto da un flusso di gente incontrollato, che si riversa nelle strade di comuni di poche migliaia di abitanti che per un paio di mesi si trasformano in metropoli improvvisate, colme fino a non bastare più. Ne sanno qualcosa gli abitanti di **Porto Cesareo**, una delle località più apprezzate dai turisti e dai frequentatori locali e, di conseguenza, tra quelle maggiormente prese d'assalto: secondo i primi dati si parla di una media di **200mila persone** stabili in ogni giorno di agosto in un comune che normalmente ne conta poco più di **6mila**.

Un milione di visitatori e turisti è previsto nell'intero mese anche se il report definitivo, puramente indicativo a causa di un dilagante abusivismo negli



affitti delle abitazioni, si potrà avere solo ad ottobre.

Di fronte a questo scenario la domanda, per quanto scomoda e mordace, sorge quasi spontanea: esiste un confine oltre il quale il turismo cessa di rappresentare una ricchezza e comincia a somigliare ad un'**invasione di massa**?

Da forze dell'ordine, politici e operatori del turismo la considerazione è unanime: non si era mai vista tanta gente.

Il fenomeno di **overtourism** ha raggiunto livelli tali da spodestare gli stessi residenti dalle loro coste, costringendoli a virare verso nord, in provincia di Taranto.

La sindaca di Porto Cesareo **Silvia Tarantino**, consapevole della necessità di studiare un nuovo modello di turismo, ha

richiesto l'intervento del tavolo prefettizio.

L'auspicio della sindaca è di modulare strategie efficaci di intervento insieme ai membri della polizia locale, carabinieri, guardia di finanza, capitaneria di porto, per evitare che la situazione sfugga al controllo.

«In questa estate 2021», spiega Silvia Tarantino, «Porto Cesareo registra presenze da capogiro e per questo ringrazio tutti i turisti che ci hanno scelto come meta delle loro vacanze ma anche gli operatori del territorio e i residenti che stanno facendo di tutto per garantire servizi di qualità e accoglienza. Di contro, si registrano una serie di problematiche che rischiano di mandare in tilt le vacanze di molti e di abbassare il livello di percezione di

sicurezza nonostante l'impegno delle forze dell'ordine sul territorio. Nel corso dell'estate ho più volte inviato notizie a prefettura e questura, è evidente che all'aumento esponenziale di presenze dovrebbe corrispondere una maggiore dotazione di uomini sul territorio. Erano due le unità a rinforzo previste inizialmente per la locale caserma dei carabinieri e sono salite a sei e di questo ringrazio l'ufficio territoriale di governo. Ma non è abbastanza. lo dimostrano le cronache di questi ultimi giorni che parlano di risse, rave, incidenti stradali, abusivismo commerciale. Una questione», conclude, «che va affrontata di petto e risolta con tutte le forze in campo in sinergia».

Ebbene sono proprio i fatti di cronaca degli ultimi giorni a far scattare l'allarme del primo cittadino cesarino.

Nella caserma dei carabinieri all'apertura della stazione, alle 7 del mattino, ci sono già persone in attesa e in tarda serata non si è ancora finito. Senza contare le chiamate notturne al 112 gli interventi diurni riguardano liti, ubriachezza molesta, incendi, truffe, litigi, occupazioni di spazi comuni, furti e rapine e tutto ciò che può accadere con una simile densità di popolazione. Forse allora è davvero il momento di chiedersi quando il turismo smetta di portare benefici e inizi a caricarsi di costi sociali, come primo passo per sospingere una campagna di riorganizzazione dei flussi in grado di restituire ai residenti la loro quiete e ai turisti l'autenticità della nostra terra.

Gioele Zito

## Tricase piange l'ex sindaco Antonio Musarò

**Una delle figlie.** «Papà sarebbe contento nel sapere che tante persone gli volevano bene»

È deceduto **Antonio Musarò**, 75 anni, ex sindaco di **Tricase**. Il dottore commercialista si è dovuto arrendere al cancro, dopo una lotta lunga ed estenuante. Pareva fosse riuscito ad uscirne vincitore, aveva ripreso a lavorare e, suo malgrado era anche divenuto protagonista, lo scorso inverno, di una spiacevole vicenda cronaca: dei rapinatori lo avevano sorpreso nel suo studio nottetempo. La malattia, tornata prepotente in queste settimane, ha preso purtroppo preso il sopravvento e lo ha portato via nel pomeriggio del 27 agosto nell'ospedale di Tricase.

Musarò era stato eletto ad amministrare il suo paese nell'aprile 2008.

Il suo mandato si interruppe nel luglio 2011 quando, a seguito delle dimissioni rassegnate dalla maggioranza dei consiglieri, lasciò Palazzo Gallone. Tanti i messaggi di vicinanza alla famiglia per la scomparsa dell'ex sindaco anche nella sezione dei commenti sulle nostre pagine social.

È intervenuta anche la figlia dell'ex sindaco, Roberta che ha voluto



Foto d'archivio: l'allora sindaco Antonio Musarò, in redazione nel settembre 2009

ringraziare «a nome di tutta la mia famiglia per il cordoglio dimostrato sia da parte della redazione del il Gallo che da parte dei nostri concittadini. Papà sarebbe contento nel sapere che tante persone gli volevano bene. Ha lasciato nelle nostre vite un grande vuoto ma i nostri cuori sono pieni dei suoi insegnamenti di cui faremo tesoro».

## I Boy Scout: «Il valore del rispetto reciproco»

**Le Aquile Tricase 1.** «Cerchiamo di essere una spalla solida per chiunque ne abbia bisogno»

Ospite de "il Gallo" la squadriglia delle Aquile del Gruppo Tricase1 dei boy scout hanno trascorso una mattinata in redazione scoprendo come si lavora in un giornale e ottenendo molte risposte da chi è impegnato sul campo su tutto ciò che riguarda il nostro lavoro.

I boyscout tricasiniani hanno voluto approfittare della nostra testata per giungere ad una vasta platea e spiegare bene quali siano i doveri del boy scout.

«Spesso si pensa che essere scout significhi solo vivere nella natura e sporcarsi le mani, in realtà essere scout è molto di più», evidenziano, «è un vero e proprio stile di vita che si rispetta non solo quando si ha l'uniforme ma soprattutto

quando non la si ha. Chi sceglie di essere scout (e quindi di pronunciare la promessa) lo sarà per sempre. Nei primi anni di questo percorso si imparano già molti valori fondamentali riguardanti la vita di tutti i giorni come altruismo, fratellanza, condivisione, rispetto, attraverso giochi e racconti fantastici. Nel nostro reparto, sono presenti molte amicizie nate nei lupetti, che continuano ancora oggi. Ognuno di noi conosce al meglio il valore

del rispetto reciproco ed è sempre presente per chi si trova in difficoltà. Cerchiamo di coprirci sempre le spalle e ad essere una spalla solida per chiunque ne abbia bisogno. Negli anni successivi, invece», concludono le Aquile del Gruppo Tricase1, «si impara ad essere più autonomi e pratici attraverso la costruzione di cucine, tavoli, tende, rifugi e si vive a stretto contatto con la natura senza usufruire di molte comodità della vita quotidiana».



# LI UCCI FESTIVAL A CUTROFIANO

**Aspettando il concerto evento.** Settimana di concerti, mostre, presentazioni, incontri, premio ad Otello Profazio e Luigi Chiriatti, bicicletta culturale e degustazioni con gli Assaggiucci

Appuntamento a Cutrofiano con l'undicesima edizione de **Li Ucci Festival**, organizzata dall'associazione **Sud Ethnic aps** in collaborazione con il Comune di Cutrofiano, con il patrocinio di Regione Puglia, Puglia Promozione, Camera di Commercio di Lecce, Istituto Diego Carpi-tella, Unione dei Comuni della Grecia Salentina, Comune di Aradeo, Comune di Sogliano Cavour e altri partner pubblici e privati, con la direzione artistica e organizzativa di **Antonio Melegari**. Dopo una settimana di concerti, mostre, presentazioni, incontri, un premio assegnato a **Otello Profazio** e **Luigi Chiriatti**, una bicicletta "culturale" e le degustazioni con gli **Assaggiucci**, **venerdì 10 e sabato 11 settembre** il festival si concluderà alla **Masseria L'Astore** con un doppio concerto, che rientra nella Programmazione Puglia Sounds Live 2020/2021, de «**Li Ucci Orkestra**», progetto nato nel 2013 e formato da musicisti, uniti dalla voglia di costruire in note e in musica gli insegnamenti e la tradizione lasciata dai cantori salentini, con la partecipazione dei testimonial **Nandu Popu**, **Antonio Castrignanò** e di numerosi voci ospiti.

## Li Ucci in bicicletta

**Domenica 5 settembre** il festival prenderà il via **alle 9** (raduno alle 8,30) in **Piazza Municipio** con «**Li Ucci in bicicletta**». Il tradizionale percorso culturale tra le campagne di Cutrofiano, promosso in collaborazione con la Pro Loco, per trasmettere un senso di relax ai partecipanti. La bicicletta sarà l'occasione per scoprire luoghi di interesse storico e per degustare i prodotti della terra grazie al progetto **Assaggiucci**. Alle 21,30 in **Piazza Cavalotti** appuntamento con il progetto **50 Tambureddhri pe la Chiazza**, nato dall'idea di far vivere, rivivere o far conoscere il "rispetto tra tanti" che si concretizza nelle "ronde tradizionali", dove musicisti amatoriali e veterani del tamburello suonano insieme, senza che nessuno prevalga sugli altri, bensì creando un corpo unico, un unico strumento e una fusione sonora fantastica. Il coordinamento è stato affidato al suonatore di mandola e componente de **Li Ucci Orkestra** **Giacomo Casciaro** e al virtuoso del tamburello salentino **Carlo Canaglia De Pascali**. **L'Arte nel Piatto e Grigio argilla** **Lunedì 6**, alle 20, si aprono le porte delle **Scuderie del Palazzo della Principessa** per «**Li ucci tra musica e colore**», sezione del Festival dedicata all'arte. Fino a giovedì (dalle 20 alle 22) in mostra una selezione degli oltre 400 piatti realizzati in questi anni per la **mostra L'Arte nel Piatto**, per la quale tantissimi artisti hanno realizzato opere su piatti grezzi di terracotta. Sarà allestita anche l'esposizione fotografica **Grigio argilla** a cura di **Gloria Amato** con gli scatti di **Paolo Laku**, realizzata con il sostegno della Presidenza del Consiglio della Regione Puglia.

Una mostra che conta oltre 50 scatti realizzati nelle varie botteghe figule di Cutrofiano. «**Riteniamo che nelle nostre botteghe ci siano artisti e non semplici artigiani**», sottolinea **Antonio Melegari**, direttore artistico e organizzativo del Festival. «**Questa mostra è nata per "fermare il tempo" e dare importanza al colore di quella terra da cui tutto parte**». Sono state coinvolte, infatti, tutte le aziende presenti sul territorio (Antonio Negro, Benegiamo Terracotte,



Antonio Melegari, direttore artistico de Li Ucci Festival

Casa del Fischietto, Ceramiche Andriani, Fratelli Coli, Nuova Coli, Salvino De Donatis e poi la storica bottega Coli di Via Roma), con un omaggio anche al compianto **Antonio (Tonio) Coli** recentemente scomparso, tornante eccezionale dalle storiche mani.

Dalle 21, in **Piazza Municipio** spazio alla musica del **Trio Insolito**, proveniente da **Bologna** che propone uno spettacolo che "viaggia" dal nord al sud dello stivale sino all'ovest del Sud America e all'est dei Balcani. Musiche legate alla tradizione e alla cultura popolare, eseguite da uno dei più insoliti ensemble strumentali, composto da violoncello, armonica cromatica, ance libere e percussioni. Gli arrangiamenti, originali, tendono a fondere il colore tonale melodioso di uno strumento tipico della musica classica, il violoncello, con la dinamica caratteristica degli strumenti a fiato ad ancia libera, le armoniche, più comuni nei generi musicali folk, blues e jazz e con le figure ritmiche della musica popolare.

## Silhouetten

**Martedì 7**, alle 21, in **Piazza Municipio** il festival propone una serata dedicata a **Michele Bianco**, socio e componente del consiglio direttivo dell'associazione **Sud Ethnic aps** (promotrice de **Li Ucci Festival**). Laureato in fisarmonica con il massimo dei voti (110 con lode e menzione speciale) presso il Conservatorio di Musica "Tito Schipa" di Lecce, il pluripremiato musicista cutrofiense, dialogando con la speaker radiofonica **Sandra Stefanizzi** e con il critico musicale **Giacomo Fronzi**, presenterà al pubblico il suo primo lavoro discografico «**Silhouetten**» (Da Vinci Classics) che contiene brani di Anatoly Kusyakov, Cesare Saldicco, Gorka Hermosa, Jürgen Ganzer, Johann Sebastian Bach, Leoš Janáček, Viatcheslav Semionov, Vladimir Zubitsky.

«**Michele Bianco dimostra piena maturità nel saper sfruttare ogni possibilità offerta dal suo strumento, in termini tecnici e poetici**», precisa Fronzi.

## Io alla Taranta ci credo

**Mercoledì 8**, alle 21, sempre in **Piazza Municipio**, la scrittrice **Milena Magnani**, con letture di **Donatello Pisanello**, presenterà «**Io alla Taranta ci credo**», da poco uscito per Kurumuny Edizioni, un racconto corale, una tela che intreccia le vite dei personaggi. La voce narrante ci accompagna a esplorare, conoscere e riconoscere il Salento e le sue contraddizioni:

la bellezza densa di storie dell'Orto dei Tu'rat e la cieca ferocia di chi lo dà alle fiamme. Al centro della tela Donata, una giovane donna inquieta alla ricerca di se stessa, la cui modernità deve fare i conti con una storia ancestrale. Sarà proprio l'appartenenza al territorio e alla sua cultura la chiave di volta del malessere, di quella malessiana che Donata non sa dire. È la maestria dell'autrice che tesse i fili e ne fa un racconto avvincente dalle sfumature noir, un tributo d'amore che a tratti cede alla rabbia e alla nostalgia: da leggere tutto d'un fiato fino all'ultima pagina.

**Giovedì 9**, alle 21, **Piazza Municipio** ospiterà il concerto di **Otello Profazio**, uno dei più noti esponenti del folk revival italiano, autore di brani divenuti ormai dei classici nei repertori della «nuova» musica popolare.

Il "papà dei cantastorie", ha saputo come pochi raccontare l'anima del Sud italiano con fantasia, ironia e amarezza. Esecutore, compositore e ricercatore nato a Rende (Cosenza) nel 1934, ha iniziato la sua attività nei primi anni sessanta.

Ha rappresentato un efficace compromesso tra un modo di riproporre la canzone popolare con rigorosi criteri di fedeltà filologica e un tentativo di personalizzazione, del materiale canoro tradizionale, in parte reperito da lui stesso, in parte rifacendosi ai testi di cantastorie o del poeta popolare Ignazio Buttitta.

Profazio ha svolto per anni un'intensa attività di incisione di dischi, ha condotto e preso parte a numerose trasmissioni radiofoniche («**Quando la gente canta**») e televisive («**Canzonissima**» nel 1974), ha inoltre partecipato a numerosissimi concerti e festival, in Italia e all'estero. Con «**Qua si campa d'aria**», detiene il primato come LP di musica popolare premiato con il Disco d'oro (ancora unico caso).

**Venerdì 10 e sabato 11 settembre** la **Masseria L'Astore** ospiterà una doppia serata, che rientra nella programmazione **Puglia Sounds Live 2020/2021** della **Regione Puglia** (FSC 2014/2020 Patto per la Puglia - Investiamo nel vostro futuro), con **Li Ucci Orkestra**. **Venerdì 10 si parte alle 21** con la consegna del Premio Riconoscimento Cultura d'Onore assegnato al cantastorie calabrese **Otello Profazio** e al ricercatore della tradizione orale salentina e direttore artistico del Festival La Notte della Taranta **Luigi Chiriatti**. Dalle 21,30 la prima parte del concerto de **Li Ucci Orkestra** e tante voci ospiti che avrà come testimonial della serata **Nandu Popu**, voce dei Sud Sound System.

**Sabato 11**, dalle 21, la serata finale ospiterà **Voci di terra nostra**, formazione nata all'interno del collettivo de **Li Ucci Festival** per dar spazio alle voci e ai canti nascosti eseguiti con voci e strumenti della tradizione con arrangiamenti rispettosi delle tradizioni. A seguire la seconda parte del concerto de **Li Ucci Orkestra** ed insieme alle tante voci ospiti anche quella del testimonial **Antonio Castrignanò**, cantante, musicista e compositore.

## Li Ucci Orkestra

È composta da Antonio Murciano (batteria), Matteo Coppola (percussioni), Marco Giaffreda (percussioni e rumori), Marco Verardo (basso elettrico), Stefano Calò (chitarra classica), Antonio Polimeno (chitarra acustica), Giacomo Casciaro (mandola), Luigi Marra (violino,

mandolino), Ylenia Giaffreda (violino), Diego Vergari (sax), Gianmichele De Filippo (trombone), Simone Scarpina (tromba), Stefano Blanco (flauto), Andrea Stefanizzi, Marco Garrapa, Francesco De Donatis (tambureddhru), Michele Bianco (fisarmonica), Alessio Giannotta (tambureddhru, ukulele e direzione), Vittorio Chittano (fisarmonica e direzione), Gigi Russo (piano e direzione). Le danze sono affidate a Sara Albano, Laura Boccadamo, Veronica Calati, Cristina Frassanito, Claudio Longo, Andrea Caracuta.

Da quest'anno la sezione dedicata alla danza popolare con Romolo Crudo e Floriana Pisanelli. Le voci sono di Luigi Mengoli, Giovanni Palma, Marco "Puccia", Gino Nuzzo, Mino "Cavallino", Antonio Polimeno, Rocco Borlizzi, Davide Donno, Tony "Taranta", Matteo Gaballo, Edoardo "Zimba", Giacomo Casciaro, Giorgio D'Aria, Vincenzo Mancini, Alessandro Bortugno, Emanuela Gabrieli, Ilaria Costantino, Michela Sicuro, Lina Bandello, Marina Leuzzi, Le Sorelle Gaballo «**L'immagine scelta per rappresentare questa undicesima edizione è suddivisa in quattro grafiche, volti e colori. Tutto caratterizzato da un unico elemento: l'unione**», spiega Antonio Melegari, «**l'unione è l'elemento base che ha da sempre contraddistinto il festival. Mai come in questi ultimi due anni difficili, dove la cultura e lo spettacolo hanno avuto la peggio, ci si è resi conto di quanto sia importante stare insieme, essere vicini e uniti. Tamburello, chitarra, organetto e violino sono gli strumenti che uniscono i volti di tutti coloro che nel corso di questi anni, ognuno a suo modo e nella propria diversità, hanno collaborato al festival. Rosso, giallo, verde, celeste, arancio, rosa, blu, rosso... tanti colori in una "tela" dipinta da volti. La musica unisce. La musica e i colori sprigionano stati d'animo e interagiscono con le emozioni umane, curano l'anima e unite insieme regalano sfaccettature di rinascita. Questa edizione vuole ricominciare da qui: dalla musica e dai colori per dare vita ad un futuro migliore in un arcobaleno di uguaglianza**».

**Li Ucci Festival** nasce nel 2011, a un anno dalla scomparsa di Uccio Aloisi, con l'intento di ricordare tutti i grandi cantori del Salento che hanno saputo tramandare grazie alla loro cultura orale i canti e le tradizioni del nostro territorio. Un'attenzione particolare è rivolta, da qui il nome del festival, allo storico gruppo «**Gli Ucci**» di Cutrofiano, ai suoi cantori e a tutti i musicisti che negli anni hanno ruotato intorno a questi custodi degli «stornelli», dei canti d'amore e di lavoro. Anno dopo anno il festival è, però, cresciuto, ampliando la sua visione e arricchendo il suo programma, coinvolgendo nuove generazioni di musicisti, cantori e artisti capaci di tramandare il patrimonio popolare salentino e trasformandosi in un contenitore di arte, cultura, musica, enogastronomia e turismo a 360°. Con **Li Ucci Festival**, a settembre vive e partecipa un intero paese, dal centro alle periferie e dalle campagne al centro urbano. Negli ultimi due anni - a causa delle restrizioni e delle norme anti-covid19 - il programma ha subito un po' di modifiche, mantenendo però lo spirito e la qualità della proposta.

**Ingresso gratuito e consentito solo ai possessori del Green Pass nel rispetto delle attuali norme anticovid19.**

**Posti limitati con prenotazione obbligatoria** ([www.liuccifestival.it/prenotazioni/](http://www.liuccifestival.it/prenotazioni/)).

# IL NOSTRO SIGNORE DEL SALENTO

**Commerciante sui generis.** Quando fu scoperta la Grotta dei Cervi a Porto Badisco, accorse subito, divenne amico del gruppo di speleologi di Maglie e fu tra i primi a entrare nella caverna...

Alberto Signore è un signore che in questi giorni ha compiuto 75 anni. Ha vissuto molti dei suoi anni facendo l'agente di commercio di abbigliamento e vari, ma un venditore sui generis. Lui girava la Puglia e si soffermava per ore e ore a osservare una chiesa, un monumento megalitico, un remoto campo di battaglia, specchie, dolmen e menhir mappati in ogni paesino, in ogni remota campagna. Quando fu scoperta a **Porto Badisco** quel monumento di assoluto valore internazionale che è la **Grotta dei Cervi**, lui accorse subito, divenne amico del gruppo di speleologi di **Maglie** e fu tra i primi a entrare nella caverna principale. Vi rimase affascinato, intuì che il Salento raccontato fino a quel momento era una piccola parte della sua storia. Alberto Signore è soprattutto il miglior venditore che ci sia del Salento magico, remoto, ancestrale, profondo e divertente. Lui ama dire che qui, proprio qui da noi, l'Homo Sapiens si è incontrato con il Neanderthal, ha incrociato il DNA e poi si è fatto contaminare nei secoli da altre etnie: da qui nasce l'unicità dei Salentini, forti, resistenti, persino belli. E poi il Salento della bio-diversità che fino agli anni '30 del novecento era superiore a quella della foresta amazzonica



Alberto Signore e Alfredo De Giuseppe

per quantità di specie, per qualità gustativa di ogni pianta spontanea, nata dall'incrocio dei venti, della salsedine e dei terreni impregnati di elementi rigenerativi, come fosfati proteici. Lui è il signore dei dolmen e dei menhir, l'uomo che ha dato nuovo risalto a questi monumenti preistorici che per millenni furono distrutti, dimenticati o trasformati in cento cose diverse. Quelli che son rimasti intatti trasmettono un'energia ancestrale che Alberto sente prima di altri, addirittura sente le piccole formiche che girano intorno al menhir con una rotazione diversa, con una specie di reverenza naturale, senza mai assalirlo, senza mai invaderlo. Lui ama farsi ascoltare da nuovi adepti delle meraviglie, è un po' edonista, si piace, si diverte a raccontare di quanto fosse bello da giovane, ma in definitiva è un intellettuale costruito sul campo, un amante

della natura e delle faccende umane, che non si bea di frequentazioni salottiere, ma ama scoprire ogni giorno un tassello di quella che ormai è la sua filosofia: *conoscere la mia terra equivale a salvare il pianeta*. Organizza tour itineranti in posti sconosciuti ai più, come la specchia di Martano, un bellissimo e misterioso cumulo di pietre che pare fare da sentinella a quella parte di Salento, oppure nelle antiche neviere che riuscivano a mantenere il ghiaccio per tutta l'estate e ancora cripte e grotte nascoste. Ama moltissimo il dolmen "Li Scusi" di Minervino, dove in effetti in una notte di luna piena ha festeggiato i suoi 75 anni, convocando un bel numero di amici e facendoli accomodare intorno ad un cerchio di pietre, raccontando di animali scomparsi e di uomini messapi, perfettamente integrati nella natura dei due mari.

Invitato alla festa di **Tutino** di

**Tricase** del 5 agosto di quest'anno, Alberto Signore in dieci minuti di intervento ha ammaliato i presenti, con la sua voce profonda, con la sua dialettica spigliata, con le sue iperbole, con i suoi collegamenti storici e geografici. Il menhir di Tutino, per quanto ormai ridotto a poco più di un tufo, rappresentava la posizione dell'acqua per i primi uomini arrivati qui, forse cinquantamila anni fa, confluente di più strade tutte in discesa, dove, prima degli asfalti si formava una piccola palude che andava ad alimentare la vena carsica del sottosuolo. La ricerca dell'acqua come primo motivo di sopravvivenza, la consapevolezza di vivere una terra bella ma inospitale, senza veri laghi e fiumi, ha generato intelligenze superiori, artigianalità stupefacenti fin dagli arbori di quell'essere che per convenzione chiamiamo uomo.

Conosco Alberto Signore da molti anni, ma negli ultimi mesi ci sentiamo spessissimo, specie da quando in gennaio decisi di andare a scovarlo nella sua casa di Lequile per registrare un breve video su una storia divertente che di tanto in tanto mi raccontava al telefono. Perché nella sua avventurosa vita gli è capitato pure di incrociare i Beatles: lui era ad Amburgo, agli inizi degli anni '60, appena sedicenne, ed

ebbe modo di scambiare qualche battuta con quei ragazzi inglesi non ancora famosi che suonavano nei pub della città. Mentre era con loro (o forse con uno di loro) a bighellonare sul molo del porto, vide un sommergibile grigio avanzare lentamente dentro il grande porto di Amburgo. Erano i tempi della guerra fredda, del muro di Berlino e della paura atomica e lui disse: *certo, tutto sarebbe più bello se quel sommergibile fosse completamente dipinto di giallo*. Dopo qualche anno uscì *Yellow Submarine* che rimane una delle canzoni più note dei Beatles, con uno dei testi più surreali. Rimase affascinato da quel disco, ma non poté fare a meno di ricordare quel suo suggerimento, che oggi fa parte del suo armamentario discorsivo e storiografico. Ora, io e lui abbiamo un sacco di progetti da fotografare, immortalare, girare e montare. Ci diciamo convinti che siamo panciuti highlander e quindi abbiamo molto tempo, per farlo. Ci aspettano storie stupefacenti e monumenti invisibili, dolmen e menhir diventati crocefissi, storie di cavalli e formiche intelligibili, e poi incontri con persone speciali, gente che viene per una breve vacanza e senza saperlo incontra Alberto Signore, il nostro signore del Salento.

Alfredo De Giuseppe

**POLIMENO**  
FLORIANO  
ALLESTIMENTI VEICOLI INDUSTRIALI



**DA 20 ANNI PROGETTIAMO E COSTRUIAMO CARRI SOCCORSO.**

♦ **Cutrofiano** • Via Aradeo km 1 snc • **0836/515911** • [info@allestimentipolimeno.it](mailto:info@allestimentipolimeno.it)

**CELL. 320/3183711 MARCO - 335/6537879 FLORIANO**

# AGRICOLTURA: SHOCK DEI COSTI DI PRODUZIONE

«*Insostenibili*». Mangimi, gasolio, bolletta energetica, trasporti, acqua: aumenti dal 25% al 50% in 12 mesi. In difficoltà tutti i settori, le incognite per la stagione dell'uva e quella olivicola

I prezzi delle materie prime per gli agricoltori pugliesi sono aumentati dal 25% al 50%. «Si tratta di un incremento di costi che, purtroppo, erode alla base gran parte della redditività sia per le aziende zootecniche, che in questo momento sono le più penalizzate, sia per le imprese agricole più in generale», ha dichiarato Raffaele Carrabba, presidente di CIA Agricoltori Italiani della Puglia.

**LA QUESTIONE LATTE.** Il prezzo del latte è caratterizzato da incrementi di rilievo nelle ultime settimane. Un aumento che, tuttavia, non riguarda la quota riconosciuta ai produttori. Le declinazioni territoriali di CIA Puglia, da Bari alla Bat, da Foggia a Brindisi, Taranto e a tutto il Salento mettono in rilievo la necessità di una rinegoziazione dei prezzi accordati ai produttori, «anche attraverso la definizione dell'accordo, ancora fermo in Regione Puglia a causa dell'opposizione di Confindustria, basato sui costi di produzione certificati da Ismea e il conseguente adeguamento al rialzo dei contratti di fornitura fra allevatori e industrie di trasformazione. Il prodotto trasformato, dalle mozzarelle ai formaggi, negli ultimi 20 anni è cresciuto costantemente a fronte di prezzi quasi sempre al ribasso riconosciuti ai produttori in difficoltà anche per i maggiori costi di produzione», ha



dichiarato **Pietro De Padova**, presidente di CIA Due Mari (Taranto-Brindisi). **MATERIE PRIME A PESO D'ORO.** «Sono aumentati in maniera vertiginosa i prezzi dei mangimi», ha spiegato **Felice Ardito**, presidente di CIA Levante. «Le aziende zootecniche hanno pagato a caro prezzo sia le ondate di freddo anomalo nelle gelate dei mesi scorsi, sia le temperature di fuoco degli ultimi tre mesi, con costi di produzione che si sono impennati per il maggior consumo di energia elettrica e approvvigionamento idrico», ha aggiunto **Benedetto Accogli**, presidente di CIA Salento. Dopo lo stop dovuto alla pandemia, si è

verificata una vera e propria impennata dei costi energetici, della plastica, un aumento considerevole dei prezzi per i trasporti, una difficoltà crescente per reperire manodopera.

**L'ILLUSIONE DI GRANO E POMODORO.** Nelle ultime settimane prima della chiusura estiva, le Borse merci di Bari e Foggia hanno registrato un aumento dei prezzi riconosciuti ai produttori per il grano, compreso quello biologico. Per il pomodoro, i prezzi fissati a inizio stagione sono stati rispettati.

«Nell'uno e nell'altro caso, tuttavia, i costi di produzione sono aumentati sia per gli incrementi di prezzi delle materie prime sia a causa degli eventi atmosferici estremi che hanno caratterizzato tutto il ciclo produttivo dalla semina al raccolto, in particolar modo per il pomodoro, la cui produzione quest'anno ha subito danni e decrementi della resa quantitativa prima per le gelate poi per la prolungata siccità», ha fatto rilevare **Michele Ferrandino**, presidente di CIA Capitanata. Gli aumenti rilevati sul prezzo del grano, inoltre, non compensano la minore resa produttiva e non giustificano di certo l'incremento dei prezzi relativi ai prodotti da forno.

**GASOLIO E BOLLETTA ENERGETICA.** Da settembre 2020 ad oggi, il prezzo del gasolio è aumentato del 25%.

Nello stesso periodo, i produttori hanno dovuto impiegare quantità crescenti di gasolio per fare fronte a una lunga serie di emergenze dovute a calamità ed eventi atmosferici avversi. Sono aumentati anche i prezzi delle attrezzature e quelli dell'energia elettrica (+25% negli ultimi 12 mesi). «Si tratta di difficoltà che le aziende zootecniche e quelle agricole stanno affrontando da mesi e che hanno riguardato tutti i settori del comparto primario, compreso quello ortofrutticolo. Ora la questione sta interessando direttamente le prime vendemmie e, tra qualche settimana, investirà il settore olivicolo. Per quanto riguarda il settore vitivinicolo, la resa quantitativa secondo i primi campioni è destinata a essere inferiore del 15%-20% rispetto allo scorso anno (causato dalle gelate di aprile), con una qualità eccellente. È necessario che l'agenda politica venga riaggiornata con programmazione e interventi alla luce di questo 'shock dei prezzi' di lunga durata che minaccia di avere effetti negativi, quindi, anche sul lungo periodo per le imprese agricole e gli allevamenti. Rischiamo di perdere aziende costrette a vendere o a chiudere, con il conseguente impoverimento del nostro tessuto economico e la perdita di migliaia di posti di lavoro», ha concluso **Raffaele Carrabba**, presidente di Cia-Agricoltori Italiani della Puglia.

## Specchia: Giuseppe Zippo Maestro Artigiano

**Pasticciere Doc.** Titolo assegnato dalla Regione Puglia dopo i tanti riconoscimenti ottenuti nel campo della «Produzione di pasticceria, cacao e cioccolato, confetteria e altri prodotti dolciari»

Il Pasticciere **Giuseppe Zippo**, titolare della Pasticceria «Le Mille Voglie» di Specchia, ha ottenuto dalla Regione Puglia - Dipartimento Sviluppo Economico - Sezione Attività Economiche, Artigianali e Commerciali, il titolo di «**Maestro Artigiano**», ricevendo a Bari, l'attestato di riconoscimento dall'Assessore regionale allo Sviluppo Economico, **Alessandro Delli Noci**, insieme ad altri sei artigiani pugliesi di settori diversi, iscritti all'Albo delle imprese artigiane.

Il riconoscimento è avvenuto in applicazione della legge regionale n. 26 del 19 giugno 2018, «Disciplina dell'Apprendistato e Norme in Materia di Bottega Scuola», in quanto la Commissione Regionale per l'Artigianato Pugliese, ha assegnato il titolo dopo aver esaminato la descrizione dell'esperienza professionale, dei risultati e dei riconoscimenti ottenuti da Giuseppe Zippo nel campo della «Produzione di pasticceria, cacao e cioccolato, confetteria e altri prodotti dolciari», deliberando all'unanimità l'attribuzione del titolo.

Con le mani in pasta già dall'età di 8 anni, Giuseppe Zippo viene mandato «a bottega» per imparare un'arte, amorevolmente seguito da **Mamma Pina** e da



lontano da **Papà Antonio**, emigrante all'estero, appena tornava da scuola, preferiva la «sac a poche», ai giochi elettronici e al pallone come i suoi coetanei, rendendosi conto fin da piccolo cosa volesse fare una volta diventato grande. Ottenuta la Licenza Media, intraprende gli studi presso l'Istituto Professionale per i Servizi Alberghieri di Santa Cesarea Terme. Una volta conseguito il diploma con ottimi risultati, parte subito per l'Egitto per seguire un corso di formazione presso il «Domina Coral Bay» a Sharm El Sheikh.

Una volta rientrato dal Medio Oriente, lavora come aiuto pasticciere in una nota pasticceria del Capo di Leuca. Successivamente si trasferisce a Firenze

presso il laboratorio della «Pasticceria Nannini» con il ruolo di pasticciere. All'età di 19 anni, insieme all'allora fidanzata Federica, divenuta poi moglie e prima collaboratrice, la sera del 12 Aprile 2003, in Via Benedetto Croce, inaugura quella che sarà la sua futura attività: la Pasticceria «Le Mille Voglie».

Dal primo giorno di apertura i clienti sono entusiasti e soddisfatti della produzione dolciaria del giovane pasticciere, gustando con piacere tutto ciò che vedono in vetrina. Dopo undici anni di attività, il locale che gli aveva permesso di crescere professionalmente e farsi conoscere, non ha dimensioni sufficienti per la sua clientela e così decide di fare il grande passo trasferendo la sua

attività in una nuova sede più grande, in Via Roma, a pochi passi dal Borgo Antico di Specchia.

Con un dolce ispirato al suo amato Salento, nato dal felice connubio di ingredienti quali: fichi, mandorle e olive dolci chiamato «Perla Nera», in occasione del SIGEP - Salone Internazionale della Gelateria, Pasticceria, Panificazione Artigianali e Caffè, conquista a Rimini, il 21 Gennaio 2017, il titolo di I° Classificato come «Miglior Dolce Debit Italiano Style». Nel corso di diversi appuntamenti di questo evento fieristico, Giuseppe Zippo, da esperto formatore, ha tenuto diverse Masterclass, dove ha fatto conoscere ad altri suoi colleghi alcuni prodotti dell'arte dolciaria salentina.

Pur producendo la tipica arte dolciaria pugliese e salentina, sempre apprezzata dalla sua clientela, Zippo, attraverso lo studio sui grandi lieviti, gli ha permesso di ottenere grandi risultati e prestigiosi riconoscimenti, un dolce antico e tradizionale: il Panettone.

Il 17 Settembre 2016, fu una giornata storica per Giuseppe Zippo, a Milano ottenne con il suo Panettone Tradizionale, il prestigioso titolo di «**Miglior Panettone Artigianale d'Italia**», nell'ambito di «Panettone Day», un concorso che premia i mi-

gliori panettoni artigianali e promuove l'eccellenza della pasticceria italiana. Molto qualificata la giuria, presieduta dal Maestro Iginio Massari, composta dai noti pasticceri: Sal de Riso, Gino Fabbrì e dalla Food blogger Chiara Maci e poi nell'edizione 2017 anche Zippo fu chiamato a farne parte.

La conferma della bontà del suo lievito madre, si conferma a Torino, quando il 20 Novembre 2016, nell'ambito del concorso «Una Mole di Panettoni», ottiene il posto al Concorso «**Panettone Artigianale Scuola Piemontese**». Nell'ottobre 2020 a Roma, Giuseppe Zippo, ha ottenuto la **Medaglia d'Oro per la Categoria «Classico» al Campionato Mondiale «Miglior Panettone del Mondo**», valutato da una qualificata giuria composta da Campioni del Mondo di Pasticceria, organizzato da FIPGC Federazione Internazionale Pasticceria Gelateria Cioccolateria.

Anche i suoi colleghi pasticceri salentini, hanno riconosciuto a Giuseppe Zippo i risultati ottenuti e i riconoscimenti assegnati negli ultimi anni, vedendolo come loro rappresentante, eleggendolo nel Marzo 2020 a Presidente Associazione Pasticceri Salentini - Categoria Pasticceri di Confartigianato Imprese Lecce.

bluMedia

distribuzione gratuita porta a porta in tutta la provincia di LECCE



PERIODICO INDIPENDENTE DI CULTURA, SERVIZIO ED INFORMAZIONE DEL SALENTO

Associati Unione Stampa Periodici Italiani TESSERA N. 14582

REDAZIONE TRICASE via L. Spallanzani, 6 Tel. 0833/545 777

371/3737310

www.ilgallo.it info@ilgallo.it

facebook.com/redazione.ilgallo

Direttore Responsabile LUIGI ZITO \_liz@ilgallo.it

Coordinatore di Redazione GIUSEPPE CERFEDA

In Redazione Lorenzo Zito

Amministrazione

amministrazioneilgallo@gmail.com

CORRISPONDENTI

Gianluca Eremita

Vito Lecci

Valerio Martella

Antonio Memmi

Carlo Quaranta

Donatella Valente

Stefano Verri

Gioele Zito

Stampa: SE.STA. srl, via delle Magnolie 23 Zona Industriale - Bari

Iscritto al N° 648 Registro Nazionale Stampa Autorizzazione Tribunale LECCE del 9.12.1996

La collaborazione sotto qualsiasi forma è Gratuita. La Direzione si riserva di rifiutare insindacabilmente qualsiasi testo e qualsiasi inserzione. Foto e manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono RIPRODUZIONE VIETATA

Reclame s.r.l. Pubblicità e affini grafica@ilgallo.it

via L. Spallanzani, 6 - TRICASE Tel 0833/545 777 - wapp 371/3737310

MARKETING E PUBBLICITÀ

## TROVA I GALLETTI E VINCI



Individua i 3 galletti mimetizzati tra le pubblicità. **Lunedì 6 settembre dalle 9,30**, telefona allo 0833 545 777 e segnala la posizione dei galletti. Tra i primi 30 che prenderanno la linea verrà sorteggiata una **CENA PER DUE** presso l'**HOTEL TERMINAL DI LEUCA** offerto dalla **CAROLI HOTELS**. In palio anche: uno **ZAINETTO CELLULARLINE VOYAGER EXTREME** offerto da **VODAFONE TRICASE**; **DUE QUINTALI DI LEGNA DA ARDERE** offerti da **RODAM a TRICASE**; buono sconto di 10 euro per l'acquisto di un **LIBRO** alla **MONDADORI di TRICASE**; **CORNETTO E CAPPUCCINO** presso il **BAR CASTELLO a CORIGLIANO D'OTRANTO**; **COLAZIONE x 2** offerta da **GOLOSA a TRICASE**; **CORNETTO e CAPPUCCINO al BAR LEVANTE a TRICASE** (via per Montesano); un **LAVAGGIO di PIUMONE MATRIMONIALE CON DETERGENTI** (asciugatura esclusa) dalla **LAVANDERIA BLU TIFFANY a MARITTIMA**; **CORNETTO e CAPPUCCINO al CAFFÈ PISANELLI di TRICASE**; **BUONO SCONTO di 50 EURO** sull'acquisto di occhiali da sole o da vista da **OTTICA MORCIANO a TRICASE, ANDRANO, TIGGIANO o CASTRO**.

NON SONO AMMESSI GLI STESSI VINCITORI PER ALMENO 3 CONCORSI CONSECUTIVI  
NON SI ACCETTANO NOMINATIVI DELLA STESSA FAMIGLIA

Telefona lunedì 6 settembre dalle ore 9,30

## I LIBRI PIÙ VENDUTI - MONDADORI TRICASE



## L'OROSCOPO

dal 4 al 17 settembre



ARIETE



Nuovi incontri in amore e novità in ambito lavorativo. Chi non ha ancora trovato l'anima gemella non dovrà guardare molto lontano. Lavoro: colloqui in vista



TORO



Romanticismo in amore e interessanti traguardi nel lavoro. La ruota della fortuna viaggia con voi e le buone notizie porteranno l'amore alle stelle. Fortuna anche per i single.



GEMELLI



Venere influisce positivamente sulla sfera sentimentale, con importanti traguardi per le coppie e nuove conoscenze per chi ancora è in cerca dell'anima gemella.



CANCRO



Gli astri sembrano esservi favorevoli, novità in amore e soddisfazioni in ambito lavorativo; anche il corpo sembra rigenerarsi e grazie al clima mite ritroverà piena forma ed energia.



LEONE



Agite con cautela in questo periodo: si alterneranno giornate piacevoli, ma altre decisamente impegnative e stressanti. Mantenete la calma cercando di superare il tutto con razionalità.



VERGINE



Dopo le meritate vacanze tornerete a lavorare a pieno ritmo. Ci saranno molte questioni da sbrigare e dovrete impegnarvi più del solito. Mangiate con regolarità senza saltare i pasti...



BILANCIA



Buone notizie in arrivo, armonia in amore e brillante forma fisica. Sarete increduli di fronte alla serenità di questo periodo, ma approfittatene senza perdere l'ottimismo.



SCORPIONE



Nessun particolare cambiamento in vista. Solita routine in amore e in ambito lavorativo. Fate largo alle vostre emozioni e cercate di rendere questo mese positivo e appagante.



SAGITTARIO



Gli astri sono dalla vostra parte e voi avrete più voglia di amare. Sia che siate corrisposti, sia che non lo siate, riuscirete ad esternare i vostri sentimenti, liberando il vostro cuore.



CAPRICORNO



Sensualità e fascino vi renderanno irresistibili. Il partner apprezzerà questo splendore corteggiandovi come non mai. I single saranno messi alla prova e non dovranno fare passi falsi!



ACQUARIO



Cambiamenti in vista, dubbi in amore e sentimenti altalenanti si ripercuotono sulla salute, rendendovi stanchi. Non arrendetevi e cercate di risolvere le situazioni problematiche.



PESCI



Siete molto sereni sul lavoro, merito anche dei colleghi che vi aiutano e sostengono. Chi è in cerca di impiego lotterà duramente pur di ottenere la posizione che sognava da tempo.

## EL PASO



Tricase | Piazza Marinai d'Italia Info e prenotazioni ☎ 0833.545530

da giovedì 2 settembre



## APPUNTAMENTO AL CINEMA

### LECCE - MultiSala Massimo

Sala 1 19 - 21 come un gatto in tangenziale 2	Sala 2 18,30 me contro te 19,35 - 21,30: malignant	Sala 3 18,40 - 21 shang - chi la leggenda dei dieci anelli	Sala 4 19 - 21 mondo cane	Sala 5 19 - 21 il collezionista di carte
---	---	--	---------------------------------	--

### GALATINA

Tartaro 18,30: come un gatto in tangenziale 2 20,30: shang - chi
--

### SURBO - The Space Cinema

Sala 1 16,30: come un gatto in tangenziale 2 19,10 - 22,10 shang - chi	Sala 2 16 - 18,50 21,50 malignant	Sala 3 18,25 - 21,35 shang - chi la leggenda dei dieci anelli	Sala 4 14,50 - 16,50 19 - 20,50 fast & furious 9	Sala 5 15,30: me contro te 2 17,30 - 19,20 fast & furious 9	Sala 6 19,30 - 22 come un gatto in tangenziale 2	Sala 7 18: me contro te 2 20 - 22 fast & furious 9	Sala 8 14,30: frammenti del passato 17,20: fast & furious 9	Sala 9 15 - 17,50 21 il collezionista di carte
--	---	---	--	---	--	--	---	--

### MAGLIE - MultiSala Moderno

Sala 1 CHIUSO	Sala 2 19 - 21,30 shang - chi la leggenda dei dieci anelli	Sala 3 20: come un gatto in tangenziale 2 22: fast & furious 9
------------------	--	--

### TRICASE

Moderno 19: capitan sciabola 21: la casa in fondo al lago	Aurora 19 - 21,30 suicide squad	Paradiso 18,45 - 21 jungle cruise	CineParco 19,45: me contro te 2 21: come un gatto in tangenziale 2
---	---------------------------------------	---	--

# ALLA TUA CASA CI PENSIAMO NOI

**Superbonus 110%.** Scegliere **Quickly** significa rendersi la vita più facile per realizzare un progetto di efficientamento energetico con la garanzia di un risultato di eccellenza

## ▶ Come nasce l'idea di Quickly?

Nasce dalla esigenza di semplificare al cliente una serie di processi, chi pensa alla realizzazione di una nuova casa non dovrà più preoccuparsi di problemi complessi e impegnativi che richiedono un impegno di tempo costante e concreto; ci pensiamo noi, dall'inizio alla fine.

## Si spieghi meglio.

Siamo a fianco del cliente, anzi oserei dire prendiamo per mano il cliente! Una rete di tecnici, professionisti e aziende che lavorano in sinergia con lo stesso obiettivo, pronti a mettere in pratica ogni desiderio di chi sogna una nuova casa, un nuovo ufficio, una nuova attività. Dalla scelta del terreno, al progetto, alle pratiche burocratiche varie, dal contatto con la banca, alla scelta delle maestranze, penseremo a tutto noi, d'accordo con l'utente, chiaramente.

## Perché Quickly? Dov'è la convenienza?

Perché oltre ad una casa senza pensieri cureremo che sia realizzata con un risparmio economico e un minimo impatto ambientale.

Scegliere **Quickly** significa rendersi la vita più facile per realizzare un progetto di efficientamento energetico con la garanzia di un risultato di eccellenza.

## In pratica cosa significa?

Avere una rete di tecnici, professionisti e aziende, messi a disposizione, che lavorano in sinergia ed hanno lo stesso obiettivo: il **risparmio economico e il minimo impatto ambientale.**

Avere la certezza dell'efficientamento energetico, la sicurezza di seguire tutte le novità che si susseguono, rispettare le leggi che ne delineano sempre di più i contorni, puntando a migliorare la vita dell'uomo e del pianeta in generale, questo è **Quickly**. Offrire competenze e professionisti, una squadra di consulenti, architetti e ingegneri, installatori, maestranze che ti semplificano la vita nella fitta rete burocratica; affrontare un mercato in continua evoluzione richiede la necessaria competenza e professionalità, oltre ad una realtà solida e con esperienza come la nostra. Inoltre, **Quickly** garantisce che ogni tecnico, installatore, collaboratore, azienda e fornitore abbiano le migliori certificazioni sul mercato, per dare l'eccellenza a ogni

passaggio che porta poi al risultato finale.

## Perché scegliere Quickly?

Qualsiasi cosa si possa immaginare, Quickly la realizza, per questo, come recita il payoff, tu pensa, noi facciamo. Come dire: *«Ti basta pensarla per vederla realizzata»*. Con noi ristrutturare casa, sfruttare il superbonus del 110%, installare un impianto fotovoltaico, realizzare un cappotto isolante, installare una nuova caldaia o una pompa di calore, sostituire gli infissi, scegliere in generale l'efficientamento energetico o installare una colonnina di ricarica per veicoli elettrici sarà un gioco da ragazzi.

Oltre a progettare coordinare e realizzare, **Quickly** è anche rivenditore ufficiale di Dèco, Boen, Fronius, Daikin, e anche Centro Ufficiale infissi Dako, ecc.

**Quickly** oggi opera in Puglia, Sicilia, Lazio e Lombardia.

**Quickly**, è dimostrato, non delude le aspettative, garantisce serietà, attendibilità e massima affidabilità in ogni percorso intrapreso.

## SUPERBONUS 110%

Detrazione del 110% per le spese di riqualificazione energetica degli edifici e produzione di energia da fonte rinnovabile, documentate e sostenute dal primo luglio 2020 fino al 31 dicembre 2021. Questo credito d'imposta è previsto dal Decreto Legge "Rilancio" del 19 maggio 2020 ed è da ripartire in cinque quote annuali nei casi di: efficientamento energetico, come per esempio la sostituzione degli impianti di riscaldamento vetusti o la realizzazione di "cappotto" e quindi tutti gli interventi di coibentazione. In generale l'obiettivo è la migliore allocazione dell'energia; sisma bonus, cioè per interventi di consolidamento antisismico; impianti fotovoltaici, per realizzare quindi impianti che sfruttano l'energia solare per creare energia elettrica; colonnine di ricarica per i veicoli elettrici.

**Quickly** gestisce dall'inizio alla fine tutte le fasi relative all'ecobonus: fa la verifica di fattibilità, sviluppa i progetti necessari, valuta i lavori utili all'obiettivo, coordina le proprie ditte, ordina i materiali, si occupa della cessione del credito, collauda e consegna il prodotto finito.

## BONUS FACCIATE 90%

Hai bisogno di un intervento di recupero o restauro della facciata esterna del tuo appartamento? Approfitta del Bonus Facciate per detrarre fino al 90% della spesa sostenuta.

**Come funziona:** l'immobile deve essere ubicato in zona A (centri storici) o zona B (totalmente o parzialmente edificate); la facciata deve essere visibile dalla strada.

**Interventi ammessi:** pulitura e tinteggiatura della facciata; ripristino balconi, ornamenti e fregi; recupero intonaci o murature; efficientamento energetico.

## TRA GLI ALTRI SERVIZI

Installazione e vendita di colonnine di ricarica infissi e parquet;  
Contratti luce e gas Camer.


quickly-eco.it
✉ info@quickly-eco.it




BONUS FACCIATA 90%

SOPRALLUOGO GRATUITO

SCONTO IN FATTURA



**351/7974532**

VIA G. DE GIUSEPPE, 20 MAGLIE (LE)