



l'informazione gratis per tutti

Anno XXVI, Numero 15 (715) - 18 set/1 ott 2021 - www.ilgallo.it - info@ilgallo.it

IL GALLO NON RICEVE CONTRIBUTI PUBBLICI PER L'EDITORIA, VIVE SOLO GRAZIE AGLI INVESTIMENTI DEGLI INSERZIONISTI

# Le vie del parco sono finite

## TRICASE, ZONA LAMA

In via Pirandello sono iniziati i lavori per la costruzione di un nuovo stabile. Com'era facile prevedere si è alzato un gran polverone e non è solo quello causato dalle ruspe. In quella zona sarebbe prevista una nuova sede dell'Eurospin che nulla centra con quelle già in città. Così la Zona Lama, in origine immaginata, sognata, come il polmone verde della città, rischia di diventare tutt'altro. Secondo alcuni leghittimamente, secondo altri meno. Ovviamente dipende dal punto di vista. La polemica, già deflagrata sul piano politico, promette di finire nelle aule di tribunale.

All'interno la ricostruzione di tutto l'iter di quello che qualcuno aveva già denominato il *Central Park* di Tricase e le interviste ad **Andrea Musio** (amministratore della *Redo* srl per gli Eurospin di Tricase), **Giovanni Carità** ('Tricase che fare?'), **Carmine Zocco** (Cantiere civico) e all'ex sindaco **Antonio Coppola**. Resta silente il sindaco **Antonio De Donno**...



4-8



## Leuca: un progetto per la Colonia Scarciglia

Premio *The Plan Award 2021* per il progetto dell'arch. **Toti Semeraro** che prevede l'abbattimento di uno dei più grandi ecomostri del Salento e la ricostruzione di un'opera in totale fusione ed integrazione col paesaggio circostante...

20



ELEZIONI AMMINISTRATIVE

Tutti i candidati in lista nei Comuni salentini dove si vota 10 - 17

3 - 4 OTTOBRE 2021

## OTRANTO E DINTORNI

### Ruote nella Storia

Raduno nazionale dedicato ai cultori ed ai possessori di auto d'epoca. L'itinerario prevede il passaggio attraverso i caratteristici borghi di **Porto Badisco**, **S Cesarea Terme**, **Poggiardo**, **Giuggianello**, **Sanarica**, e **Muro Leccese**

2

## MIGGIANO, LA FIERA

### Expo 2000 grandi numeri

«Abbiamo ricevuto molte richieste dal nord, soprattutto nel settore dell'arredamento, oltre alla partecipazione, ormai storica, di espositori della Campania, Calabria, Sicilia, Abruzzo, Veneto oltre alla Puglia»

18

## AGORÀ DESIGN

### Festival Biennale a Martano

Dedicato al design, all'innovazione e alla biodiversità progettuale: **Martano**, torna incubatore di idee, fucina di talenti e luogo di dialogo su temi dell'architettura e del giornalismo con **laboratori, talk, lectio magistralis** (tutti a ingresso gratuito)

19

## TROVA I GALLETTI E VINCI

Cerca i 3 galletti mimetizzati tra le pubblicità e telefona, **lunedì 20 settembre dalle 9,30**, allo 0833 545 777. Tra i primi 30 che prenderanno la linea verrà sorteggiata una **CENA PER DUE** presso l'**HOTEL TERMINAL DI LEUCA** offerto dalla **CAROLI HOTELS**. Tutti gli altri premi in palio ed il regolamento del concorso a **pagina 23**



**SALENTINO COSTRUZIONI**  
di Rizzello A. & Rizzello V. snc

*Costruiamo le più Belle Case del Salento*

**via Arcivescovile, 18 - MIGGIANO - ☎ 333 7538704**

# OTRANTO SI TINGE DI... BLUES

**Arriva Zucchero!** Inacustico d.o.c. & more: **martedì 5 ottobre** nel Fossato del Castello la sua performance inserita nel cartellone dell'Oversound Music Festival

Zucchero, ha aggiunto anche **Otranto** nei nuovi appuntamenti live all'interno del suo tour "Inacustico d.o.c. & more", primo progetto interamente acustico nel percorso artistico del grande cantautore.

**Martedì 5 ottobre** nel **Fossato del castello** di Otranto la sua performance inserita nel cartellone dell'Oversound Music Festival, che sta portando in giro per la Puglia da luglio, partendo dal nord barese e giungendo fino al basso Salento, alcuni dei più importanti nomi del panorama musicale e artistico italiano.

«Siamo davvero felici e soddisfatti», ha dichiarato **Salvatore Pagano**, della M&P company e organizzatore del festival, «di aver creato un progetto così ricco e variegato, che ha abbracciato l'intera regione. Abbiamo lavorato tanto per avere la possibilità di chiudere con Zucchero. Esserci riusciti ci ripaga di tutto il nostro impegno».

Zucchero, pseudonimo di **Adelmo Fornaciari** è annoverato fra i principali esponenti del blues in Italia. Avvicinatosi alla musica sul finire degli anni '60, nell'arco del suo percorso artistico ha riscosso un ragguardevole successo commerciale, vendendo più di 60 milioni di dischi tra album e singoli; si è esibito in giro per il pianeta con tournée mondiali e ha collaborato con artisti di livello internazionale quali Luciano Pavarotti, Andrea Bocelli, Eric Clapton, Joe Cocker, Miles Davis, B.B. King, Sting e Paul Young, che hanno contribuito in misura considerevole a estendere la sua popolarità oltre i confini italiani. Sotto il profilo stilistico, la produzione musicale del cantautore emiliano è caratterizzata da una sintesi originale della tradizione melodica mediterranea con elementi



derivati dal blues, dal gospel e dal soul, generi tipici del sud degli Stati Uniti d'America. Numerosi sono i riconoscimenti ottenuti tra cui il Premio Tenco alla carriera, 2 World Music Awards, 6 IFPI Platinum Europe Awards, una candidatura ai Grammy e l'onorificenza di commendatore dell'Ordine al merito della Repubblica Italiana. Nell'ultimo anno Zucchero, per accorciare la distanza con il suo pubblico, in un periodo di ristrettezze, ha realizzato e pubblicato attraverso i suoi social dei video live acustici: "Canzoni (versioni speciali) per ammazzare... il tempo e il Covid-19". Ha preso forma in questa maniera, dalla risposta spontanea e dal grande apprezzamento dei fan, l'idea di "Inacustico d.o.c. & more".

Accompagnato sul palco da Doug Pettibone e Kat Dyson, Zucchero presenterà al pubblico questo suo progetto, contenente tutti i brani del disco di inediti "D.O.C." e una selezione di grandi successi del suo repertorio, riarrangiati in un'inedita veste acustica.



## Lo spettacolo del raduno nazionale dedicato ai cultori ed ai possessori di auto d'epoca

L'Automobile Club Lecce presenta "Ruote nella Storia" ad **Otranto**, raduno nazionale promosso da **ACI Storico** con l'associazione "Borghi più Belli d'Italia", che aggrega i Comuni all'interno della Consulta del Turismo dell'ANCI per valorizzare e promuovere il patrimonio di storia, arte e cultura dei piccoli centri italiani, ed attraverso lo stivale con un calendario di giornate a bordo di vetture di oltre trent'anni di età alla scoperta dei borghi storici più significativi del nostro Paese.

**Tappa nel Salento sabato 26 settembre**, ad **Otranto**, la "Porta d'Oriente" definita dall'Unesco "Testimone di cultura di pace": custodisce infatti un borgo antico, luogo d'incontro e contaminazione culturale tra Occidente e Oriente.

L'Automobile Club Lecce con ACI Storico accoglie e sostiene i cultori di auto d'epoca - dichiara il presidente Aurelio Filippi Filippi. Un evento importante come "Ruote nella Storia" è l'occasione più bella per valorizzare un patrimonio inestimabile di cultura, eleganza, fascino ricordi ed emozioni e per condividere la stessa passione".

Ritrovo e accoglienza dei partecipanti in piazza dell'Umanità Migrante (ore 9), la visita al centro storico di Otranto, del **Castello** e della **Cattedrale di Santa Maria Annunziata** con guida turistica. Alle 12,30 le auto partiranno in corteo con un itinerario che prevede il passaggio attraverso **Porto Badisco**, **Santa Cesarea Terme**, **Poggiardo**, **Giuggianello**, **Sanarica**, e Piazza del popolo a **Muro Leccese**, con destinazione «La Cutura», antica tenuta di campagna ed oggi un rinomato giardino botanico di 35 ettari che ospita una delle più ricche raccolte di piante grasse rare e tropicali. L'appuntamento si concluderà dopo il pranzo, con la premiazione delle vetture più rappresentative dell'eleganza, della storicità e della simpatia, valutate da una giuria di esperti.

"Ruote nella Storia" è anche un format televisivo con **ACI Storico Magazine**, trasmesso sulle reti televisive nazionali tra le quali **Acì Sport Tv** sul **canale 228 di Sky**, che raccoglie e proietta le immagini più belle di ciascuna tappa, con l'obiettivo di mettere in risalto il territorio nazionale, i suoi splendidi borghi e le auto che hanno fatto la storia dell'automotive mondiale. Le iscrizioni sono aperte **fino a lunedì 22 settembre**.




# STUDIA CON NOI



PERCORSO FORMATIVO CON:

DIDATTICA A DISTANZA

DIDATTICA IN PRESENZA

## ISCRIZIONI APERTE

### PROMOSSO O RIPREPARATO



-  NAUTICO
-  LICEI - TUTTI GLI INDIRIZZI
-  A.F.M. (EX RAGIONERIA)
-  C.A.T. (EX GEOMETRA)
-  MECCANICA E MECCATRONICA
-  ALBERGHIERO
-  INFORMATICO
-  AGRARIO

## ISTITUTO PITAGORA

MAGLIE	VIA N. FERRAMOSCA 113	TEL. 0836 427036
TRICASE	VIA RAVENNA 37	TEL. 0833 545311
LECCE	VIA VIALE O. QUARTA, 34	TEL. 0832 331659

[www.corsidirecuperopitagora.com](http://www.corsidirecuperopitagora.com)
[istitutopitagora@epro.it](mailto:istitutopitagora@epro.it)

# “GIUSTIZIA GIUSTA”, RACCOLTA FIRME

Campagna referendaria a Lecce. L'iniziativa è stata promossa da +Europa, ItaliaViva, Azione, Partito Radicale non violento transnazionale transpartito, PSI, Mezzogiorno Federato

➤ **Sabato 18 settembre**, dalle 18 alle 21, e **domenica 26 settembre**

**bre**, dalle 09,30 alle 13, presso il banchetto allestito su via Trinchese, all'altezza del Teatro Apollo, sarà possibile aderire alla campagna referendaria “Giustizia giusta 2021”.

L'iniziativa è stata promossa da +Europa, ItaliaViva, Azione, Partito Radicale non violento transnazionale transpartito, PSI, Mezzogiorno Federato.

Di seguito la posizione degli organizzatori.

«Siamo convinti che una giustizia giusta ed efficiente rappresenti il cuore di un'autentica politica riformista, la sfida per una classe dirigente politica che voglia assumersi in pieno le proprie responsabilità, archiviando definitivamente il periodo di stallo istituzionale che si è verificato negli ultimi 30 anni, per la rinuncia della politica alla propria azione e funzione, spesso colpevolmente delegata alla magistratura.

Ancora una volta bisogna ringraziare l'azione e la determinazione del Partito Radicale su temi così importanti, delicati e decisivi per il corretto ed efficace funzionamento dello Stato, consentendo al popolo italiano di potersi pronunciare per dare un chiaro indirizzo al Parlamento su quale linea orientare le riforme.



È un'altra straordinaria occasione, un'occasione da non perdere.

Sebbene abbia fatto molto discutere l'adesione di taluni partiti alla campagna referendaria, crediamo che si debba soprattutto porre l'accento sull'opportunità di fare esprimere la società su temi così decisivi per il futuro di tutti i cittadini italiani, da lungo tempo irrisolti.

**Riforma del Consiglio Superiore della Magistratura, stop allo strapotere delle correnti:** Abrogazione dell'obbligo, per un magistrato che voglia essere eletto al CSM, di trovare da 25 a 50 firme per presentare la candidatura. L'attuale obbligo impone a coloro che si vogliono candidare di ottenere il beneplacito delle correnti o, il più delle volte, di essere ad esse iscritti.

**Responsabilità civile diretta dei Magistrati, più tutele per i cittadini:** Introduzione della possibilità di chiamare direttamente in causa il magistrato che abbia procurato illecitamente il danno (per dolo o colpa grave). I magistrati saranno considerati alla pari di tutti i funzionari pubblici: chi sbaglia paga, stop a regimi privilegiati. Lo scopo è quello di responsabilizzare i singoli magistrati e preservare l'onorabilità dell'intera Magistratura, ponendola al riparo da eventuali abusi, azioni dolose o gravi

negligenze, accertate a carico del singolo Magistrato.

**Equa valutazione dei magistrati:** Con questo referendum viene riconosciuto anche ai membri “laici” dei Consigli Giudiziari (cioè avvocati e professori), di partecipare attivamente alla valutazione dell'operato dei magistrati, mentre attualmente tale valutazione è riservata ai soli membri “togati” (quindi, ai soli magistrati).

**Separazione delle carriere dei magistrati, stop alle porte girevoli per ruoli e funzioni.** Il magistrato dovrà scegliere all'inizio della carriera la funzione giudicante o requirente, per poi mantenere quel ruolo durante tutta la sua vita professionale.

**Limiti agli abusi della Custodia cautelare, per una giustizia giusta e un equo processo per tutti.** Resterebbe in vigore la carcerazione preventiva per chi commette reati più gravi e si abolirebbe la possibilità di procedere alla privazione della libertà in ragione di una possibile “reiterazione del medesimo reato”. Questa è la motivazione che viene utilizzata più di frequente per disporre la custodia cautelare, molto spesso senza che questo rischio esista veramente.

**Abolizione del Decreto Severino, più tutele per sindaci e amministratori.** Con il Sì viene abrogato il decreto e si cancella così l'automatismo condanna/incandidabilità: si restituisce al giudice la facoltà di decidere, di volta in volta, se, in caso di condanna, occorra applicare o meno anche l'interdizione dai pubblici uffici».

## Artigiani del Made in Italy: «Non dilapidiamo un patrimonio salentino»

➤ Il consigliere regionale **Antonio Gabellone** (FdI) è intervenuto a margine dell'incontro svoltosi presso il «**Politecnico del Made in Italy**» a Casarano, alla presenza dell'assessore allo sviluppo economico, **Alessandro Delli Noci**. «Il settore Tessile -Abbigliamento», ha dichiarato Gabellone, «si distingue per l'alta qualità dei tessuti e delle materie prime, per la perfezione delle rifiniture e raffinatezza dei modelli che i nostri artigiani riescono a realizzare. A caratterizzare il Made in Italy», continua l'ex presidente della Provincia, «è la manualità dei nostri artigiani e non la macchina industriale. Sul valore della manualità, la politica è chiamata a riflettere su quale sarà lo scenario futuro quando tra poco meno di 5 anni, secondo i dati riportati dalle maggiori organizzazioni sindacali, almeno il 50% della forza lavoro sarà allocata in pensione». Il consigliere regionale si è poi soffermato sull'importanza della formazione professionale: «Si deve puntare sulla formazione dei giovani partendo da un incremento delle risorse messe a disposizione che risultano essere troppo irrisorie rispetto alla platea di utenti. Altrimenti, il rischio è quello di realizzare nuovi impianti privi di quell'immenso patrimonio di conoscenze manuali che contraddistinguono il Made in Italy in tutto il mondo». Infine Gabellone ha posto l'accento sul Codice etico imprenditoriale: «In un mondo globalizzato e in continua evoluzione, le imprese nel porre attenzione ai processi di massimizzazione del profitto, non possono non coniugare il sistema valoriale per guidare le scelte morali di un imprenditore che accede a finanziamenti pubblici. Si deve ritenere cogente la necessità di rendere lo strumento del Codice etico una realtà fattuale. L'utilizzo del Codice consentirebbe di fissare i principi cardine di ogni impresa che attuando comportamenti in linea con la vision, mission e policy aziendali favorirebbero lo sviluppo economico e sociale del nostro territorio».

# EXTRA BONUS CON INCENTIVI STATALI FORD HYBRID EXTRA

UNICA SEDE  
UFFICIALE  
SUD SALENTO

**PUMA HYBRID**

**ANTICIPO ZERO**

**€ 235 AL MESE**

**EXTRA BONUS DI € 6.250 CON INCENTIVI STATALI**

**ANCORA PER POCHI GIORNI. APPROFITTA ORA.**

**MPM**  
www.mppoint.it

**CASARANO**  
S.P. 334 per Gallipoli 0833.504747



# TRICASE: C'ERA UNA VOLTA CENTRAL PARK

**Via Pirandello.** Avviati i lavori per la costruzione di uno stabile che accoglierà il nuovo Eurospin. La cronistoria di una vicenda già fonte di polemiche e destinata a far discutere ancora

In via Pirandello da qualche giorno sono stati avviati i lavori per la costruzione di un nuovo stabile. Com'era facile prevedere si è alzato un gran polverone e non è solo quello causato dalle ruspe.

È un segreto di pulcinella: in quella zona sarebbe prevista la nuova sede dell'Eurospin che nulla centra con quelle già in città. Così la Zona Lama, in origine immaginata, sognata, come il polmone verde della città, rischia di diventare tutt'altro. Secondo alcuni legittimamente, secondo altri meno. Ovvio, dipende dal punto di vista. Così la polemica, già deflagrata sul piano politico, promette di finire nelle aule di tribunale con **Andrea Musio**, amministratore della **Redo s.r.l.** e gestore degli Eurospin tricasini, che ha già dato mandato ai suoi legali per procedere con le carte bollate.

La vicenda è assai intricata e dalle nostre colonne proveremo a fare chiarezza, ricordando tutte le tappe che hanno portato all'attuale situazione e ospitando i pareri delle parti in causa.

Partiamo da lontano e dal Piano di Fabbri-  
cazione di Tricase **del 1977** che classifica quella porzione di città come "zona bianca", caratterizzata dall'accumulo e dallo scorrimento delle acque piovane, stabilendo un vincolo di inedificabilità per 25 anni, con la prospettiva di adibirla a servizi, parcheggi e verde pubblico, attraverso un nuovo Piano generale. Conti alla mano il vincolo è scaduto **nel 2003** quando, in mancanza di un Piano Regolatore Generale, restato una chimera, il proprietario della zona, dopo tanti tira e molla, ottiene dal TAR la nomina di un Commissario ad acta che deve sostituire l'amministrazione comunale per indicare la destinazione da dare all'area.

Amministrazione e Regione Puglia giungono ad un punto di incontro ratificato da un Accordo di Programma che prevede i seguenti punti: l'area viene resa edificabile in analogia con i volumi stabiliti nelle lottizzazioni adiacenti; **oltre ai parcheggi e all'allargamento di Via Pirandello, rimane a uso pubblico un'area centrale da adibire a parco, estesa per un terzo della superficie totale.** Questo spazio, nelle previsioni, sarebbe stato collegato con la zona verde dell'Acait da un grande varco corrispondente all'area del palazzo, situato di fronte al Parco.

L'accordo viene ratificato dalla Regione Puglia e dal Consiglio Comunale **nel 2007** evidenziando come **il Parco sarebbe stato a carico del proprietario della zona.**

Nonostante i solleciti della Regione quell'accordo non trova attuazione. Così **nel 2009** il privato ritira la disponibilità e ottiene il permesso di costruire le palazzine in Via Pirandello, restringendo così l'accesso all'area dell'Acait.

**Nel 2010**, sempre su richiesta del privato, il TAR nomina un nuovo commissario con lo stesso scopo: definire in sostituzione dell'A.C. l'uso della zona Lama.

**Nel 2013** il Commissario presenta alla Regione il suo piano che prevedeva un palazzo di 5 piani nella zona dell'attuale Parco.

Con la mediazione dell'amministrazione guidata da **Antonio Coppola**, rieletta nel 2012, e le prescrizioni della Regione, si giunge a un accordo (recepito dalla Giunta Regionale con la delibera n. 1112 del **maggio 2015**): un terzo della Zona Lama sarà



adibito a Parco Cittadino, a est e a ovest dello stesso sono previste edificazioni con finalità **residenziali, direzionali e commerciali.** Gli indici volumetrici sono simili a quelli delle lottizzazioni vicine. L'Amministrazione si impegna ad armonizzare questo progetto con le altre lottizzazioni già stabilite nella zona a sud del parco. In questa direzione va la **ritipizzazione** del comparto che prevede una strada che da via Vittorio Emanuele si inoltra verso l'entrata retrostante della Scuola Elementare per sfociare in Via Apulia. L'accordo viene recepito con due

## ZONA A RISCHIO IDROGEOLOGICO?

Area individuata come depressione altimetrica. Per tale sua caratteristica di area con evidenti problemi di tipo idrogeologico, in essa è stata indicata possibile dai redattori del Pdf esclusivamente la destinazione a parco e parcheggio...



**IMPRESA EDILE  
ANTONIO PISCOPIELLO**

**COSTRUZIONI  
CIVILI ED INDUSTRIALI  
RISTRUTTURAZIONI**

**TRICASE 348.4009327**  
**www.piscopiellocostruzioni.it**  
**edilpiscopiello@libero.it**

deliberazioni del Consiglio Comunale: la prima del **20 maggio 2017** (sindaco Coppola), la seconda del **19 luglio 2019** (sindaco **Carlo Chiuri**).

Le prescrizioni evidenziate dalla delibera regionale del 2015 stabiliscono che: «La superficie da assoggettare a riqualificazione venga rideterminata in una misura almeno pari al 50% della superficie catastale; la tipizzazione della superficie in questione sia rideterminata in zona C1 («destinazioni ammesse: residenziali, associazioni sociali, culturali, religiose e politiche, commerciali e direzionali di quartiere, servizi ex art. 3 D.M. n. 1444/68»)). Sempre secondo la delibera regionale «detta area dovrà essere oggetto di specifico Piano Urbanistico Esecutivo (mai realizzato, NdR)» per indicare «le aree di cessione gratuita da destinare a spazi pubblici». Quanto deciso a carattere regionale viene ratificato dal consiglio comunale nel febbraio 2017 con una delibera che sottolinea come in quella zona deve essere garantito: «il corretto scorrimento e smaltimento delle acque meteoriche superficiali per non compromettere la consistenza del suolo; la limitazione dei movimenti di terra (sbancamenti, sterri, riporti) per non modificare l'attuale assetto geomorfologico d'insieme e conservare nel contempo l'assetto idrogeologico complessivo delle aree oggetto di intervento».

Antonio Coppola insieme al gruppo di opposizione già nel 2011 aveva prodotto delle «osservazioni avverso la variante al Pdf in zona Lama proposta dal Commissario ad Acta della regione **Luigi Maniglio**, mettendo in risalto come l'area fosse «individuata come depressione altimetrica. Per tale sua caratteristica di area con evidenti problemi di tipo idrogeologico in essa è stata indicata possibile dai redattori del Pdf esclusivamente la destinazione a parco e parcheggio». Situazione perdurata fino agli anni '90 e al completamento dei lavori per la fognatura pluviale.

E siamo ai giorni nostri quando (**6 agosto 2021**) la Perrotta Group (committente Percon, direttore dei lavori **ing. Fernando Dell'Abate**) chiede al Comune un permesso a costruire per «una media struttura di vendita di tipo M2» (inferiore a 1500 mq), nella parte ovest che si affaccia su via V. Emanuele. Permesso a costruire concesso il 2 settembre (a firma del dirigente dell'Ufficio Tecnico, **ing. Vito Ferramosca**) e propedeutico al nulla osta del Suap (Sportello Unico per le Attività Produttive). Richiesta alla Suap inviata il 22 gennaio 2021 a cui fa seguito il parere positivo dell'allora responsabile del servizio **Cosimo D'Aversa** (oggi in aspettativa non retribuita, al suo posto **Antonio De Iaco**) in data 26 gennaio. Parere positivo, però, «subordinato al possesso del titolo edilizio, al rispetto degli standard di parcheggi previsti per la specifica attività commerciale (rapporto di uno a uno tra superficie di vendita e superficie a parcheggio)».

Sul piano politico ha fatto molto rumore... il silenzio del sindaco **Antonio De Donno** che, al momento, preferisce non entrare nel dibattito e, come ci ha detto a denti stretti, attende la decisione definitiva del Suap in merito al Titolo Unico da concedere al nuovo insediamento commerciale. Allo stesso modo abbiamo provato ad avere anche la posizione dell'amministrazione della Perrotta Group, senza, però, ottenere udienza.

Giuseppe Cerfeda

# «LAVORI IN ZONA LAMA ILLEGALI»

**Andrea Musio.** L'imprenditore tricasino: «Una delibera del consiglio comunale ratifica una delibera regionale che esclude gli insediamenti commerciali diversi dai negozi di vicinato»

«Eurospin nazionale si è mossa per difendere i propri interessi di imprenditore e per evitare che un competitor potesse venire ad aprire un altro centro commerciale, a Tricase, in quella zona».

Questo è l'incipit della chiacchierata con **Andrea Musio**, imprenditore tricasino, nonché amministratore della **Redo srl**, che gestisce, tra gli altri, gli Eurospin di Tricase e che intervistato a proposito della realizzazione di un supermercato nella zona Lama, senza peli sulla lingua, sentenza: «Premetto, da tricasino prima e da imprenditore poi, io non avrei mai permesso che venisse realizzata in quella zona una cosa del genere! Per **tre motivi** che vi vado ad elencare. **Primo:** perché non può essere fatta; **secondo:** ammesso che potesse essere realizzata, non si sarebbe dovuto distruggere il tanto agognato polmone verde di Tricase. Ora, anche fisicamente, diverrà un'altro rione 'tipo Scampia', con gli immobili che accerchiano il misero "parco" posto al centro. Mancherà solo, come suggerisce qualcuno, la **Madonnina** e poi potrà diventarlo a tutti gli effetti; tra l'altro, insisto, un parco con le paperelle, perché visto il rischio idrogeologico di tutta quell'area, quando ploverà diverrà un lago adatto alle anatre. **Terzo:** è illegale! C'è una delibera del Consiglio Comunale che ratifica una delibera regionale, che a sua volta fa propria una delibera del Commissario ad Acta, che esclude gli insediamenti commerciali diversi dagli esercizi di quartiere, oggi detti negozi di vicinato».

Quali amministrazioni sono coinvolte?  
«Ribadisco non è un problema di amministrazioni, ma di opportunità. Comunque, nel 2011 il sindaco **Antonio Coppola** tentò di bloccare tutto, il Tar impose a quell'amministrazione di recepire il piano di mediazione, e poi sono seguite una serie di amministrazioni che, diciamo con leggerezza, hanno avallato quanto stava accadendo. Ecco perché sostengo che una delle cose per cui questa amministrazione è stata eletta era quella di intervenire e bloccare tutto!».

Poteva farlo?

«Poteva e doveva! Perché nel momento in cui viene presentata una richiesta che, nelle migliori delle ipotesi, è al limite della legalità, l'amministratore interviene, prende posizione, non deroga e non se ne lava le mani. Tant'è che per otto mesi ne hanno parlato in Consiglio comunale facendo finta di parlare di strada parallela a via Pirandello, che doveva nascere alle spalle del supermercato, senza discutere e discettare sull'operazione che avveniva sotto gli occhi degli ignari tricasini: quella della costruzione di un grosso supermercato, come quello che sta nascendo lì. Oggi (13 settembre '21) stanno facendo i lavori senza autorizzazione, sulla base di un endoprocedimento che è vietato dalla legge, perché il legislatore è molto chiaro in questione, e cito: 'quando si tratta di realizzare nuove strutture commerciali i lavori possono essere eseguiti solo dopo aver ottenuto un Titolo unico, che può essere rilasciato solo dal Suap (Sportello Unico per Attività produttive)».

Visto il permesso per costruire (n. 167/2021, del 2 settembre '21), rilasciato dal Comune di Tricase, dall'ing. **Vito Ferramosca**, e del parere favorevole (del 26 gennaio 2021) al rilascio del permesso



## ZONA A RISCHIO IDROGEOLOGICO?

**Nel 2011 Antonio Coppola tentò di bloccare tutto: il Tar impose di recepire il piano di mediazione; sono seguiti una serie di governi cittadini che, con leggerezza, hanno avallato quanto stava accadendo. Una delle cose per cui questa amministrazione è stata eletta era per intervenire e bloccare tutto!**

di costruire del funzionario comunale, ex responsabile Suap, **Cosimo D'aversa**, (oggi in aspettativa non retribuita e sostituito da **Antonio De Iaco Ndr**), come avrebbero dovuto comportarsi?

«Premettendo che l'imprenditore, il committente, la **Percon Srl**, cura i propri interessi, mi ripeto: un esercizio commerciale, con relativa licenza, non può vedere la luce senza Titolo unico!».

Tutto, dunque, ruota su questa interpretazione della legge? Le denunce della Redo srl vertono su questo?

«Per tutelare i propri interessi la Redo srl ha sporto delle denunce, amministrative, penali, ecc., ma questo è un problema che compete i nostri legali e la giustizia.

Noi riteniamo che l'operazione non doveva e non poteva essere realizzata in quella zona. Per tutto quello che ho detto e quello che non voglio dire, perché poi, oltre a quanto accennato, ci sono altre illegalità».

E quali sono?

«Perché queste cose non le chiedete al sindaco De Donno?».

Già fatto! A sentire il sindaco è solo una questione di interpretazione della Legge...

«Attenti! Vi rispondo e vi prego di scriverlo: su alcune cose possono esserci delle interpretazioni su altre... come dire, non posso asserire che un colore è rosso se è palesemente bianco! Qui si è scritto che quel bianco è diventato rosso, sovvertendo la realtà. Ribadisco sul fatto che senza Titolo unico non si possa costruire, non c'è interpretazione che tenga, la Legge è chiarissima! Ad oggi, nonostante abbiano iniziato i lavori da 7 giorni, tutti, ribadisco tutti, se ne stanno lavando le mani, come **Ponzio Pilato**».

Tutti? Sia la maggioranza che l'opposizione?

«Con un distinguo, mi risulta, perché seguo la faccenda e pago gli avvocati per accedere agli atti. Leggendo le carte abbiamo appurato che, nonostante un signore della minoranza, leggi **Giovanni Carità**, abbia presentato due interrogazioni, molto puntuali, sia in atto il teatrino delle tre scimmiette: non vedo, non sento, non parlo! Allora, mi chiedo: a chi giova?».

Come finirà questa storia?

«In un caso o nell'altro il Comune di Tricase, e di riflesso i tricasini, prenderanno mazzate! Alla fine della fiera i cittadini di Tricase ne pagheranno le conseguenze. Poi, mi lasci dire, dopo gli allarmi lanciati sentirmi dire dalla politica: "A noi non ce ne frega niente", è una cosa che mi amareggia tanto.

Se rifletto sul fatto che ho fortemente voluto e appoggiato l'elezione di questo Sindaco, **Antonio De Donno**, affinché riportasse a Tricase legalità e trasparenza, affinché risolvesse il problema del parco, quello della zona industriale e dei diversi Enti deficitari che ruotano intorno al Comune di Tricase, lo sconforto è totale. Ad oggi nulla è stato fatto, se non quello della zona industriale».

Cosa succederà dopo le denunce sporte dalla Redo srl? Bloccheranno i lavori?

«Non so quello i giudici decideranno di fare, voglio solo portare un esempio, a quanti ci leggono, ed è quello che è successo ultimamente a Lecce, dove il Consiglio di Stato, dopo diversi anni (e la situazione non era così grave come quella di Tricase), ha chiuso un punto vendita della Lidl che funzionava egregiamente. Questa sentenza ha fatto giurisprudenza e nonostante questa Amministrazione ed i consiglieri comunali tutti ne fossero a conoscenza, hanno creduto che l'azione legale della Redo srl equivallesse ad una personale diffida. L'intento, mal recepito, era solo per metterli a conoscenza di quello che stava accadendo.

Le accuse nei miei confronti, formulate da alcuni esponenti della maggioranza, mi hanno fatto cadere le braccia!».

Luigi Zito

EL PASO









Tricase P.za Marinaid'Italia

Info e prenotazioni ☎ 0833.545530

# TRICASE, VIA PIRANDELLO: «TROPPO SILENZIO!»

**Tricase che fare?** Giovanni Carità: «Gli amministratori, a maggior ragione il sindaco, hanno il dovere politico, istituzionale e morale, di parlare, di rispondere all'elettorato e alla cittadinanza»

Il primo a sollevare la questione, portandola anche in sede istituzionale, in piena estate, quando la canicola ci faceva ancora sbuffare, è stato il capogruppo di "Tricase, che fare?" **Giovanni Carità**. «La politica può essere subita o agita», premette il consigliere di opposizione, «l'attuale maggioranza che siede a Palazzo Gallone sta dimostrando con i fatti di subirla, tanto che su questa vicenda, come su altre, ha preferito scomparire dalla scena. La colpa più grande di De Donno, a mio parere», affonda Carità, «è stata proprio questa: attendere gli eventi senza minimamente cercare di anticiparli. Questo atteggiamento, figlio di una politica anni '80, non paga più, si ritorce contro. Oggi c'è bisogno di dinamicità, di coraggio, di intraprendenza, di trasparenza politica... Purtroppo questo a Tricase manca e mancherà ancora». Come mai secondo lei? «Se per vincere le elezioni si continua ad imbarcare tutto e tutti, poi è impossibile generare cambiamenti profondi e concreti».

In merito ai lavori di «costruzione di un capannone "industriale" in via Pirandello, in zona "ex parco". Oramai possiamo chiamarlo per quello che è: un giardino pubblico tra due muraglie di cemento. Molti si chiedono come mai stia accadendo tutto questo. Giusta osservazione! Noi del gruppo consiliare "Tricase, che fare?" ne stiamo parlando da tempo, ne abbiamo parlato in questa settimana e ne parleremo ancora».

Quello che invece lamentate è il silenzio di sindaco e maggioranza a fronte anche di vostre interrogazioni consiliari...



«Ognuno di noi, in quanto amministratori comunali (a maggior ragione il sindaco), ha il dovere di parlare, di esprimere la propria posizione, di rispondere al nostro elettorato e soprattutto alla cittadinanza: **dovere politico, dovere istituzionale, dovere morale**. Invece niente di tutto questo! Nel silenzio tombale, quasi fosse un ordine di scuderia, nessuno dell'attuale maggioranza a Palazzo Gallone ha proferito parola, solo silenzio. A noi, invece, il silenzio non piace! Siamo allergici al "non detto", al "taciuto", al "celato". Noi siamo per la trasparenza!».

Giovanni Carità si toglie qualche sassolino dal scarpa: «Proprio per questo nostro essere coerentemente e cocciutamente onesti e trasparenti, non solo abbiamo parlato e parleremo ma, cosa più importante, abbiamo anche agito, scritto. Abbiamo, in sintesi, svolto il ruolo per cui i cittadini ci hanno votato. Dalla nostra dignitosissima postazione di opposizione («definiti più volte "tribuni

## IL SINDACO NON PUÒ TACERE

Al momento non abbiamo ricevuto alcuna risposta. Una cosa, però, ora è chiara: non possono più dire di non sapere! Inammissibile il totale silenzio del sindaco che, ricoprendo anche la delega di assessore all'Urbanistica, ha il dovere istituzionale di spiegare alla cittadinanza quanto sta accadendo



della plebe», "gufi" e di recente "rappresentanti dei poveri cristi»), abbiamo sempre espresso nelle **Commissioni comunali e in Consiglio comunale** non solo la nostra contrarietà ma anche, e soprattutto, le nostre perplessità su tutto l'iter che ha por-

tato negli anni a trasformare una "zona bianca" in un vero e proprio quartiere commerciale, nel cuore della città e per di più in un'area urbanisticamente "compromessa».

Oltre alla richiesta di spiegazione in assise avete anche intrapreso altre vie?

«I nostri due ultimi atti amministrativi scritti e protocollati sono datati **31 agosto e 10 settembre 2021**. Sono indirizzati al Segretario generale del Comune di Tricase, all'Assessore all'Urbanistica, all'Assessore alle Attività produttive, al Comandante della Polizia Locale e al Responsabile SUAP. Nello specifico **abbiamo chiesto di verificare**, a tutela dell'Ente comunale, **la legittimità di tutto l'iter** e se siano state effettivamente rispettate tutte le indicazioni e prescrizioni riportate nella Deliberazione di Consiglio Comunale N.3 del 01/02/2017. Al momento **non abbiamo ricevuto alcuna risposta**. Una cosa però ora è chiara: **non possono più dire di non sapere!** Al netto di tutto questo, vogliamo evidenziare ancora una volta, come ampiamente fatto durante il consiglio comunale del 5 agosto», rimarca il capogruppo di "Tricase, che fare?", «il totale silenzio del sindaco che, ricoprendo anche la delega di assessore all'Urbanistica, ha il dovere istituzionale di spiegare alla cittadinanza quanto sta accadendo».

«Come sempre restiamo disponibili a discutere e approfondire in ogni luogo questa vicenda che, per il silenzio amministrativo che la contraddistingue», conclude amaro Giovanni Carità, «sta assumendo contorni a dir poco inquietanti».

G.C.





**COSTRUZIONI COLELLA SRL**  
COSTRUZIONI & RESTAURI  
costruzionicolella@gmail.com

SAN CASSIANO - via Giovanni XXIII,8






# «L'AREA È EDIFICABILE, LA POLEMICA UN MISTERO»

**Antonio Coppola.** «Mi riesce molto difficile capire perché su via Apulia sia andato tutto bene e perché ora, su via Vittorio Emanuele, si facciano tante discussioni e sorgano tante polemiche...»



Chi nel corso dei suoi mandati aveva sognato di far diventare l'intera zona Lama il polmone verde della città («... partendo dal parco basso della Zona Lama, saranno realizzati dei percorsi che diventeranno una sorta di passeggiata fruibile anche dai diversamente abili che si collegherà anche al grande complesso dell'Acait», da un'intervista rilasciata nell'aprile 2014) è l'ex sindaco **Antonio Coppola**: «L'area era individuata nel Programma di Fabbricazione, come depressione altimetrica, parco e parcheggio», ricorda, «fino agli anni '80 ogni acquazione creava allagamenti di notevole entità, tutta l'acqua della zona "Lavari" veniva lì convogliata attraverso dei varchi posti al di sotto di via Vittorio Emanuele».

Esiste ancora un rischio idrogeologico in quella zona?

«Il problema ora non esiste più perché sono stati realizzati, dalla fine degli anni '80 in poi, importanti lavori di fognatura pluviale, il cui tronco principale costeggia verso Sud la zona parco. Ritengo ora improbabili gli allagamenti. Non sono mancate alluvioni dopo la realizzazione della fognatura pluviale, anche notevolmente violente come quella del 2008, la più violenta dal 1902, ma nessun allagamento ha più interessato quest'area. L'Autorità di Bacino della Puglia, inoltre, con deliberazione n°16 del 12.03.2012 ha escluso quest'area da quelle con pericolosità geomorfologica. I proprietari, scaduti i termini di validità dei vincoli urbanistici imposti dal vecchissimo programma di fabbricazione, hanno proposto vari ricorsi al Tribunale Amministrativo Regionale (TAR). In seguito all'ultimo ricorso



il TAR, superando il problema del rischio idrogeologico, ha imposto la riqualificazione dell'area con l'individuazione di aree edificabili e, a tal fine, aveva nominato Commissario ad acta l'architetto Luigi Maniglio per la loro quantificazione ed ubicazione, estromettendo l'amministrazione comunale».

Ed è a questo punto che il destino della Zona Lama prende una direzione diversa...

«Alla fine dell'amministrazione Musarò, il commissario presentò la sua proposta: un condominio di quattro piani al centro dell'area, esattamente dove ora è il parco. A questa proposta ci si oppose con fermezza. Un fabbricato di quelle dimensioni al centro dell'area, proprio dove ora sorge il parco, non poteva essere accettato. Avremmo dovuto rinunciare al parco cittadino e si sarebbe edificato nel punto in cui il terreno è più sottoposto rispetto a quelli circostanti. Pur se il rischio di alluvioni è molto ridotto, non si possono escludere eventi di eccezionale violenza ed una zona libera nella parte

più bassa avrebbe potuto costituire un bacino di assorbimento. Le nostre opposizioni non furono ascoltate ma, oltre a noi, non vi furono altre manifestazioni di dissenso. Dopo pochi mesi, cadde l'amministrazione Musarò. Il problema fu tra i primi ad essere affrontato nel 2012 dall'ultima amministrazione Coppola. Si promossero conferenze dei servizi e si ebbero numerosi incontri con il commissario ad acta, i proprietari e l'assessore regionale all'urbanistica, architetto Angela Barbanente. Fermo restando il diritto dei proprietari, sancito dal TAR, di edificazione, fu accolta la nostra proposta di realizzare il parco nella parte centrale, la più bassa altimetricamente, con una superficie maggiore rispetto a quella stabilita in origine dal commissario ad acta, lasciando la edificabilità alle residue aree a ridosso di via Vittorio Emanuele, angolo via Pirandello, ed a ridosso della scuola elementare di via Apulia sempre costeggiando via Pirandello».

Che idea si è fatta della piega che ha preso questa vicenda?

«Urbanisticamente il problema è completamente definito e ritengo che la soluzione urbanistica trovata fu un ottimo punto di incontro tra le imposizioni del tribunale e l'interesse pubblico. Come ho detto prima, l'area ad angolo tra via Pirandello e via Vittorio Emanuele, è edificabile, esattamente come lo è quella tra via Pirandello e Via Apulia. In quest'ultima sono stati già realizzati edifici di notevole volumetria. Nessuno allora ha protestato, nessuno ha chiesto di ampliare il parco. Eppure lì, al confine, vi è una scuola... Mi riesce molto difficile capire perché su via Apulia sia andato tutto bene e perché ora, su via Vittorio Emanuele, si fac-

ciano tante discussioni e sorgano tante polemiche. L'attuale intervento ha gli stessi presupposti urbanistici e giuridici. L'area è edificabile. Misteri della polemica politica nella nostra città. Non entro, invece, nel merito delle dispute sull'edificio commerciale, argomento complesso e che richiede approfondimenti e conoscenza degli attuali atti autorizzativi che non ho nel dettaglio».

Resta il fatto che quel famoso polmone verde della città rispetto all'idea originale si è decisamente ridotto...

«Ho sentito che alcuni avrebbero preferito che tutta l'area verso via Vittorio Emanuele fosse utilizzata come parco. Ho paura che questo desiderio, per un'idea bella e che si potrebbe condividere, sia stato espresso tardivamente. Per ampliare il parco sarebbe stato necessario progettare l'intervento e reperire le somme per la sua realizzazione e per l'acquisizione delle aree che, come ho detto, in seguito alla decisione del TAR, sono edificabili, e quindi più costose. Nel periodo dell'ultima amministrazione di cui ero sindaco, le restrizioni sulla spesa e sull'acquisto di immobili erano rigidissime (Governo Monti e successivi fino al 2017). Solo successivamente queste restrizioni sono andate allentandosi. Se da quella data in poi si fosse voluto davvero ampliare il parco, lo si sarebbe potuto fare, limitando altri interventi pubblici di pari importo, scelta comunque molto difficile, soprattutto in periodo di pandemia e di gravissime esigenze sociali. Si sarebbe trattato di scegliere politicamente le priorità. Evidentemente questa non è stata considerata una priorità. Ma non sempre è facile scegliere».

Giuseppe Cerfeda



**SALVATORE CARACUTA**

**MATERIALI E ATTREZZATURE EDILI  
PONTEGGI E LEGNAMI  
TRAVI LAMELLARI  
SERVIZIO GRU**

**PROBLEMI DI  
PONTEGGIO?**

**Rivolgiti a Noi**

**NOLEGGIAMO  
M/S PONTEGGIO METALLICO PREFABBRICATO  
E MULTIDIREZIONALE**

**PROGETTAZIONE, CONSULENZA E PIMUS  
PRESSO I VOSTRI CANTIERI - PREVENTIVI GRATUITI**

**INFO: 338.17 988 62 | 338.86 140 73 | 0836.586228**

ale\_caracuta@hotmail.com

# TRICASE, IL CANTIERE: «SINDACO DEBOLE»

Via Pirandello. «I temi da trattare: viabilità, le non decisioni del sindaco e verde pubblico»

Per il Cantiere Civico (in consiglio comunale con **Carmine Zocco**, **Gianluca Errico** e **Giacomo Elia**) «il tema non è che si sia favorevoli o contrari a una nuova costruzione commerciale. Ognuno ha la sua idea», chiariscono, «ma non è un'opera su cui poter discutere. È suolo privato, iniziativa di un privato. E non è sul tema della costruzione del supermercato che il consiglio comunale è stato chiamato a decidere, bensì su quello della viabilità».

Per Cantiere Civico i temi da trattare, su tutto, sono tre, «di pari importanza: «La viabilità, le non decisioni del sindaco e il verde pubblico».

Riguardo la **viabilità**: «La Zona Lama sarà a forte traffico urbano e bisogna realizzare una strada già progettata, prima che aprano altre attività commerciali. Va fatta, subito, per creare un secondo collegamento (valvola di sfogo) con via Apulia, prima che Via Pirandello collassi. La nostra priorità è difendere l'interesse pubblico. Di tutti i cittadini che subiranno quell'area congestionata».

Sul **sindaco De Donno**, il capogruppo in consiglio comunale, **Carmine Zocco**, attacca: «È anche assessore all'urbanistica, ha scelto di non decidere, condannando la città ad una spesa di 215mila euro per costruire una strada che il privato si era offerto di finanziare per la quota di 188mila euro. Quei 215mila euro sono soldi di tutti, ma per il Sindaco tutto ciò è irrilevante. Decide in autonomia di non accettare soldi per un'opera primaria e destina piuttosto fondi pubblici a inca-



Carmine Zocco

ricchi professionali personali. Per l'interesse di tutta la comunità si rivela debole, stordito, incapace... in balia degli eventi e delle iniziative private, senza dare alla nostra Tricase la linea politica per il bene comune che merita».

Infine riguardo al **verde pubblico**: «L'area destinata al parco cittadino è stata molto ridotta dalle passate amministrazioni, rispetto al progetto originale che prevedeva un'unica area verde fino all'Acait. Su questo non si può tornare indietro. A garanzia del Parco, e del minor impatto visivo chiediamo: nuove alberature su tutto il perimetro; manutenzione costante dell'area; pulizia costante della zona; sorveglianza del parco, La sicurezza stradale è un diritto di tutti», concludono dal Cantiere civico, «la vivibilità della città è un diritto di tutti».

## «Nell'inferno della riabilitazione psichiatrica»

«Lavorando nell'inferno della riabilitazione psichiatrica delle cooperative – L'Adelfia di Alessano». Il titolo del libro anticipa il contenuto del nuovo lavoro di **Mario Fracasso** di **Alessano**.

«Mario è una persona che ha pagato tutto, senza sconti», scrive nella prefazione del libro **Eugenio Imbriani**, professore associato di Antropologia culturale e Storia delle tradizioni popolari nell'Università del Salento, «ha preferito non nascondersi ed assumersi la responsabilità di scelte molto gravi, come se fossero inevitabili, con un pensiero di gruppo, alla socialità, al bene degli sfruttati, dei lavoratori, dei poveri. (...) Incredibilmente, verrebbe da dire, rischia di perdere il regime di semilibertà perché il datore di lavoro non gli corrisponde il dovuto; dopo un anno e mezzo la cooperativa di cui è socio chiude i battenti e Mario costretto a cercarsi nuovamente un'occupazione. La precarietà è la sua condizione normale, ricerca della libertà, della giustizia, dell'autonomia. I diritti dei lavoratori? Sono solo parole? Sono veramente garantiti? Non è così semplice perché non ci sono soltanto il bianco il nero, ma un'enormità di sfumature di grigio a cui la vita e il futuro delle persone rimangono appesi, sotto la spinta della necessità. Il temperamento di Mario non conosce la rassegnazione, anzi, trova ulteriori motivi di impegno proprio nella scrittura, nella narrazione di sé, penetrata nei dettagli, nei rapporti familiari, in quelli con i compagni di lavoro e di prigione, costellata di riflessioni, commenti, dibattiti; ha messo la sua esperienza sulla carta ma anche sui tavoli degli incontri con studiosi operatori culturali, la sua vita in piazza. Questo suo libro

ora somiglia alla restituzione di un archivio ben ordinato di tutto quello che è avvenuto, avendolo per protagonista, in cui, anche se piccola, molti di noi hanno una parte; oppure ad una antologia, un diario, un annuario da scorrere, puntuale, puntiglioso. Il cammino non finisce qui, ovviamente, e nemmeno la lotta; il moto resta quello, qualunque condizione, eppure bisogna andar».

È il 12esimo libro che ha pubblicato Mario Fracasso dopo aver scontato 25 anni per noti fatti legati alla lotta armata e alle Brigate Rosse.

Questa volta racconta in sintesi i suoi ultimi 25 anni che ha «convissuto» con le ragazze e i ragazzi ospiti nelle varie comunità per «la Riabilitazione Psichiatrica» della Cooperativa L'Adelfia di Alessano, attraverso le varie Cooperative di tipo «B» per cui lavorava ed era socio. Questo libro nasce proprio all'interno della realtà «Riabilitante Psichiatrica», come il libro che scrisse nel 1978 «Immagini da una crisi La Singer di Leini (Torino)» insieme ad altri suoi compagni, all'interno della Lotta Operaia Singer contro il suo licenziamento e quello di altri

2200 operai e nel 2010 il libro che scrisse all'interno della Lotta Operaia Adelchi del calzaturificio di Tricase contro la chiusura della fabbrica e il licenziamento di 2000 operai. Questi tre libri Mario li ha scritti all'interno della realtà lavorativa, perché è «convinto che soprattutto dall'interno della vita lavorativa, possiamo contribuire a cambiare questo sistema basato sullo sfruttamento dell'uomo sull'uomo e vivere il senso giusto, per affermare la dignità umana e sociale della nostra esistenza, contro lo sfruttamento, la discriminazione, il razzismo e la segregazione umiliante e annientatrice della nostra vita per la fratellanza, l'uguaglianza e la Libertà tra i popoli».

Chiunque fosse interessato ad una copia del libro può contattare il 339 346 1266.



edil Scavi



Scavi di Impianti Fognari | Scavi e Movimento terra  
Ristrutturazioni | Trasporto materiali inerti  
| Muretti a secco |

ALESSANO | C.da Trappeti, 28 ☎ 328 16 22 554  
www.torsellogiuseppe.it

# RAI TV: BUON LAVORO A CARLO FUORTES

**Origini salentine.** I più anziani hanno conosciuto i nonni materni del nuovo Amministratore Delegato: don Achille, per la signorilità del suo stile e la moglie, donna Maria Miranda...

Dopo la prestigiosa nomina dell'avv. Michele Crisostomo, tricasino d'origine, a Presidente del C.d.A. di ENEL, giunge ugualmente gradita la nomina del dott. prof. Carlo Fuortes, che ha radici sud-salentine, ad Amministratore Delegato (A.D.) della R.A.I. Carlo Fuortes è figlio di Tommaso (1912-1970) di antica e agiata famiglia attestata a **Giuliano di Lecce** (frazione di **Castrignano del Capo**) e di Alda de Nitto, nata a Tricase il 12.12.1924, figlia di Achille de Nitto (1896-1964) e di Maria Miranda (1898-1982) e pertanto lo consideriamo, per la sua ascendenza materna, un po' tricasino e legato al nostro Capo di Santa Maria di Leuca per via del padre. Sorella maggiore di Francesco de Nitto (1930-2014) del quale conserviamo un buon ricordo, Alda è come lui nata e cresciuta nel palazzo avito di piazza S. Angelo. Si trasferì a Roma dopo le nozze con Tommaso Fuortes. I più anziani hanno conosciuto i nonni materni di Carlo Fuortes: don Achille, per la signorilità del suo stile e la moglie, donna Maria Miranda, per la bellezza e l'eleganza del tratto. Personalmente ricordo che l'offerta che dava a noi ragazzi dell'Azione Cattolica, che in



occasione della giornata missionaria passavamo casa-casa, era sempre quella più alta e ce la offriva di persona, accompagnata da bel sorriso. A proposito di donna Maria Miranda, la nonna di Carlo Fuortes, mia madre mi raccontava che conduceva – e con quanta grazia – un calessino a due ruote scoperto per muoversi nel paese; mi raccontava pure che la figlia, la signora Alda, aveva ricevuto una dote “con panni da centu” (la dote ordinaria era panni da 10 o da venti al massimo) per significare che la famiglia de Nitto era benestante e tra le prime del paese. Ricordo pure che la signorina Vincenzina de Nitto, sorella di don Achille e zia della mamma di Carlo, donna

di elette virtù, sempre in azione, era l'animatrice di tutte le iniziative di beneficenza organizzate nella parrocchia. La signora Alda de Nitto-Fuortes si è spenta a Roma, il 13 giugno 2013, “dopo una vita lunga, piena e luminosa”; ebbe sei figli tra i quali Carlo e la dott.ssa Gloria che è la responsabile della Biblioteca Comunale di Tricase e risiede a Giuliano. Carlo Fuortes è nato a Roma il 5 settembre 1959. Sposato, con due figlie, è laureato in Scienze Statistiche ed Economiche presso l'Università degli Studi di Roma «La Sapienza». Economista della cultura, da più di venti anni svolge studi e consulenze sui temi dell'economia

della cultura, con riferimento alla gestione dei musei e dei beni culturali, allo spettacolo dal vivo, alla televisione e cinema per conto di Musei statali e comunali, Sovrintendenze, Associazioni di settore, Teatri, Imprese pubbliche e private. Dal 2003 è Amministratore delegato della Fondazione Musica per Roma che gestisce l'Auditorium Parco della Musica di Roma. Dal 21 dicembre 2013 è Sovrintendente della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma. Dal 2011 è Segretario Generale dell'Associazione per l'Economia della Cultura. Dal 2012 al 2013 ha assunto l'incarico di Commissario Straordinario della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari. Dal 2002 al 2003 è stato Direttore generale del Palazzo delle Esposizioni e delle Scuderie del Quirinale di Roma.

## A CAPO DELLA RAI

**Carlo Fuortes è figlio di Tommaso (1912-1970) di antica e agiata famiglia attestata a Giuliano di Lecce (Castrignano del Capo) e di Alda de Nitto, nata a Tricase il 12.12.1924, figlia di Achille de Nitto (1896-1964) e di Maria Miranda (1898-1982)...**

Dal 1998 al 2001 è stato Consigliere d'amministrazione del Teatro di Roma.

Ha insegnato Organizzazione dello spettacolo presso il corso di laurea del DAMS dell'Università Roma Tre e Economia dei beni e delle attività culturali presso la Scuola di specializzazione della Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell'Università della Tuscia. È Consigliere di Amministrazione della Fondazione Cinema per Roma. Autore di saggi e pubblicazioni sull'economia e la gestione del settore culturale, è membro del Consiglio direttivo di Federculture.

Se si dovesse dare un titolo di merito per compendiare il ruolo svolto dal dott. Fuortes nel corso dei vari incarichi ricevuti, per me quello più giusto è “risanatore”. Dovunque è stato, ha dato prova di grande rigore e alta professionalità, sia nel campo economico sia in quello artistico essendoci due ambiti sono strettamente legati.

Allora da Tricase e dal Capo di Leuca, dove sono le sue radici, giungano al dott. Carlo Fuortes, attraverso le colonne de “Il gallo”, gli auguri di buon lavoro perché, anche in questa “prova”, risulti vittorioso per il bene della RAI e, di riflesso, per tutta la società italiana.

Ercole Morciano

**FIERA REGIONALE**  
**2000**  
INDUSTRIA ARTIGIANATO AGRICOLTURA E TURISMO DEL SALENTO

*Miggiano è fiera di avervi in Fiera!*

**Dal 14 al 17 ottobre**  
**Quartiere Fieristico Miggiano**



# NOCIGLIA: MARTELLA PUNTA AL TRIS

## IN MOVIMENTO



**Candidato sindaco: MASSIMO MARTELLA**

Antonio Del Giudice Greco	Nadia Manis
Antonio Erriquez	Pasquale Palma
Enzo Erriquez	Luigi Rossigno
Fabio Gnoni	Antonello Vergari
Ivan Lazzari	Sandro Zappatore

## CAMBIAMO INSIEME



**Candidato sindaco: VINCENZO VADRUCCI**

Agostino Erriquez	Luigi Ruggieri
Alessandra Lazzari	Marcello Bruno Lazzari
Daniele Vadrucci	Pasquale Antonio Sancesario
Fabio Viva	Roberta Zappatore
Luana Nutricato	Stefania Dragone

Il 46enne **Massimo Martella** dopo 10 anni da primo cittadino si ripresenta agli elettori a capo della lista **In movimento**. Prima del **Martellatris**, però, dovrà fare i conti con il suo sfidante, il 50enne **Vincenzo Vadrucci** sostenuto dalla lista **Cambiamo Insieme - La Forza delle Idee**. «Il motore che mi fa lavorare per il bene di Nociglia è la passione che ancora mi spinge a mettermi al servizio della mia comunità e dei cittadini», ha postato il sindaco uscente Martella, «sento forte la necessità di non lasciare incompiuto un percorso, di completare un'opera già iniziata, di continuare a costruire quel futuro per Nociglia che abbiamo disegnato, progettato, realiz-



zato». Dall'altra parte Vadrucci, ha spiegato: he «*Cambiamo Insieme nasce da un gruppo di persone, con diverse sensibilità, esperienze culturali e professionali, con l'intento di proporre nuove e importanti idee per la crescita sociale, culturale ed economica di Nociglia. Non sarò un uomo solo al comando ma un coordinatore di persone e progetti*». Vadrucci ha anche posto l'accento sulla forte presenza femminile in lista: «*La politica non può essere riservata ai soli uomini, le donne nocigliesi saranno protagoniste e contribuiranno con la loro intelligenza, forza e determinazione alla crescita di Nociglia. Solo tutti insieme, con spirito di sacrificio e con grande coraggio, potremo farcela*».

# SPECCHIA: RIVALI NON NEMICI



Dopo la rovinosa fine dell'amministrazione uscente, saranno **Anna**



**Laura Remigi**, avvocato, 57 anni (già vice sindaco e assessore dal 1995 al 1999), con la lista **Insieme si può**, ed il consigliere comunale uscente, **Francesco Biasco**, 43 anni, responsabile amministrativo d'azienda, con la lista **Adesso Specchia!**, a sfidarsi per la poltrona di primo cittadino di Specchia.

I due puntano innanzitutto a svelenire il clima dopo anni di accese battaglie che hanno caratterizzato gli ultimi decenni della vita politica locale e di cui la caduta

dell'amministrazione guidata da Alessandra Martinucci è stata solo l'atto finale.

I candidati hanno promesso una campagna elettorale all'insegna del rispetto reciproco.

Anna Laura Remigi: «Sarà una competizione civile, rispettosa di tutti e soprattutto degli avversari.

Auguro alla lista Adesso Specchia e al candidato sindaco Francesco Biasco un buon lavoro ed un affettuoso in bocca al lupo».

«Vogliamo un paese nel quale istituzioni, enti ed associazioni dialoghino in un clima di serena e pacifica collaborazione», le fa eco Francesco Biasco.

## LISTA FUTURO COMUNE



**Candidato sindaco: FRANCESCO BIASCO**

Anna Maria Amico	Nadia Filippo
Serena Benedicenti	Gualtiero Maisto
Daniele De Angelis	Franz Riso
Ambrogio De Nicola	Marco Riso
Francesco De Siena	Mario Sanapo
Fernando De Vincenti	Paolo Zippo

## INSIEME SI PUÒ



**Candidato sindaco: ANNA LAURA REMIGI**

Emanuele Giangreco	Riccardo Coluccia
Nicolina Placi	Federica Ricchiuto
Giuseppe Amoroso	Lorena Pedone
Vincenzo Scarcia	Carlo Vincenti
Pierluigi Mammolo	Adolfo Scupola
Rocco Branca	Michele Giannuzzi

SpecchiaElezioniAmministrative2021

**BIASCO Francesco**  
candidato sindaco

*candidati consiglieri*

Amico AnnaMaria  
Benedicenti Serena  
De Angelis Daniele  
De Nicola Ambrogio  
De Siena Francesco  
De Vincenti Fernando  
Filippo Nadia  
Maisto Gualtiero  
detto Walter  
Riso Franz  
Riso Marco  
Sanapo Mario  
Zippo Paolo

*il futuro è adesso!*

committente responsabile: il candidato

# POGGIARDO AVVIA IL NUOVO CORSO

Pericolo scongiurato. Fino a pochi giorni prima dell'ufficialità delle liste si paventava lo spauracchio di un numero sconsiderato di candidati, addirittura sei, per un paese che supera appena i 6mila abitanti. Alla fine è avvenuta la tanto sospirata sintesi e a contendersi la fascia tricolore saranno **Antonio Ciriolo**, 55enne funzionario comunale in aspettativa, e **Cecilia Toma**, 46 anni, insegnante di Italiano e Latino al Liceo "Da Vinci" di Maglie. A sostegno di Ciriolo che fa parte dell'area dei Popolari dell'assessore regionale **Sebastiano Leo**, la lista **Una Nuova Visione per Poggiardo e Vaste** che



ospita anche esponenti dell'area fitiana e del resto del centrodestra. Il candidato ha anche incassato il gradimento dell'ex sindaco **Silvio Astore**: «Riscuote la fiducia di chi lo affianca per le sue qualità: è un esperto della macchina amministrativa che non ha pari. Sono sicuro che farà bene». Sulla pagina della Lista **Per Poggiardo e Vaste** (candidato anche l'ex sindaco **Cosimo Damiano Longo**), invece, il post che spiega: «Crediamo in un ideale e ci siamo ritrovati uno accanto all'altro perché questo ideale lo vogliamo portare avanti. Il cambiamento vero ha il volto e il nome di **Cecilia Toma** e della squadra di persone che sono l'espressione di questa volontà».

## UNA NUOVA VISIONE



Candidato sindaco: **ANTONIO CIRIOLO**

Giuseppe Carluccio	Paolo Puce
Fabio Circhetta	Marco Rizzo
Alessandro De Santis	Alessia Resta
Raffaele Dongiovanni	Antonio Ruggeri
Vito Merico	Maria Ruggeri
Antonella Pappadà	Lina Tarantino

## PER POGGIARDO E VASTE



Candidato sindaco: **CECILIA TOMA**

Adriana Carluccio	Marta Greco
Gianluca Carluccio	Damiano Cosimo Longo
Alessia Corvaglia	Aurora Pandarese
Alessandro Dongiovanni	Angela Piccioli
Cristiano Dongiovanni	Sedonia Martina Tarantino
Andrea Elia	

# La Montagna che partorì il topolino

E alla fine la montagna partorì il topolino. Dalle dimissioni di sette consiglieri (di cui tre di maggioranza, vicesindaco compreso) del 4 gennaio scorso che avrebbero dovuto spianare la strada all'opposizione, alle trattative frenetiche degli ultimi giorni, è successo di tutto, tanto che ad una settimana dalla presentazione delle liste sembrava dovessero essere cinque o sei le compagini in campo. Invece, a sorpresa, alle ore 12 di sabato 4 settembre le uniche due liste a proporsi alle imminenti consultazioni elettorali sono state **"Una nuova visione"** e **"Per Poggiardo Vaste"**: la prima guidata dall'ex dirigente del Settore Affari Generali del Comune di Poggiardo **Antonio Ciriolo** e la seconda dall'insegnante di italiano e latino presso il Liceo Scientifico di Maglie, **Cecilia Toma**. Si tratta di due liste civiche, entrambe a trazione centrosinistra, che annoverano diversi elementi di novità (molti dei quali giovani senza esperienza politico-amministrativa) ma anche di continuità con il passato più o meno recente: in quella di Ciriolo, che nei giorni scorsi ha ricevuto l'endorsement dell'ex sindaco **Silvio Astore**, compagno due ex assessori all'Ambiente delle Giunte Colafati, **Alessandro De Santis** e **Antonella Pappadà** mentre in quella di Toma si trovano due dimissionari dell'ultima maggioranza, ovvero l'ex vicesindaco **Damiano Longo** e l'ex assessore a Pubblica Istruzione e Politiche Sociali **Marta Greco**. L'assenza strutturata dei partiti e i personalismi hanno prodotto un'eccessiva frammentazione che ha complicato il quadro venuto fuori dal 2016 tanto che una parte della maggioranza e l'opposizione uscenti sono rimaste fuori dalla competizione.

L'ex maggioranza amministrativa rimasta vicina al sindaco uscente **Giuseppe Colafati** aveva fatto sintesi sul Presidente del Consiglio **Donato Rausa** che negli ultimi giorni, avendo registrato il disagio della comunità per l'eccessiva frammentazione prospettata dalla proliferazione di più liste, si è reso disponibile ad interloquire con l'unica compagine (quella di Ciriolo) che non annovera tra le proprie fila alcun ex consigliere firmatario delle dimissioni di gennaio, al fine di trovare una convergenza di idee e programmi che, però, come lui stesso afferma in un comunicato, non si è verificata; ciononostante si dice comunque certo che "tale patrimonio, frutto di solide esperienze e valori, non sarà disperso ma sarà gelosamente custodito al servizio della comunità". A sorpresa non si è presentata "La Città di tutti" che perse per tre voti le elezioni del 2016 ed i cui componenti fino alla fine avevano mantenuto una coesione in seno al consiglio comunale, tanto da presentare in blocco le dimissioni. Il gruppo, guidato dal direttore del Distretto Socio Sanitario di Nardò **Oronzo Borgia**, che in virtù di tale consolidamento sembrava accreditato a competere per la vittoria, si è sgretolato nelle ultime settimane con i tre consiglieri **Carluccio**, **Cianci** e **Cotrino** che hanno preso le distanze da Borgia (anch'egli alla fine afferma di continuare dall'esterno il proprio progetto politico) col risultato che nessuno di loro si è ripresentato in questa tornata nonostante i tentativi di dar vita a due liste differenti. Insomma a Poggiardo si sono mescolate le carte e, tra candidati "insospettabili", vecchi e nuovi, dentro e fuori, va in scena una campagna elettorale strana, per via del covid, del caldo di fine estate, ma non solo.

# SANARICA: QUESTA VOLTA C'È GUSTO!

## SANARICA CHE VOGLIAMO



Candidato sindaco: **LINA PERRONE**

Serena Accoto	Pino Nuzzachi
Francesco Antonaci	Riccardo Nuzzachi
Totò Campa	Luigi Stefano
Stefania Mariano	Giusy Strambaci
Alessandro Metruccio	Enzo Suraci

## SANARICA BENE COMUNE



Candidato sindaco: **SALVATORE SALES**

Pasquale Antonaci	Dario Nuzzachi
Gianluca Bruno	Alessandra Resta
Alessandro Calò	Nano Rizzelli
Tonio Campa	Gregorio Sales
Graziana Miggiano	Dario Andrea Strambaci

Il primo risultato positivo Sanarica lo ha già ottenuto: questa volta ci sarà una vera competizione elettorale per l'elezione del sindaco e del consiglio comunale. L'ultima volta nel 2016 l'unica lista in campo, infatti, era **Sanarica Bene Comune**, a sostegno del sindaco uscente **Salvatore Sales**, che superò tranquillamente il quorum. Questa volta, invece, Sales ha un avversario reale: **Lina Perrone**, direttrice delle Poste ad Andrano ed in lizza con la lista **Sanarica che vogliamo**. La stessa Perrone ha spiegato, in un post, così la sua candidatura: «Un gruppo di concittadini mi ha proposto di partecipare alla prossima competizione elettorale. Ho

gradito ed apprezzato. Ho accettato quindi con entusiasmo, consapevole che tale incarico comporti enormi responsabilità e totale dedizione. Sono determinata ad operare con l'aiuto di persone valide e capaci per promuovere il progresso e lo sviluppo economico e sociale del nostro paese. Sono certa che solo così si possa rendere migliore la nostra Sanarica».

Dall'altra parte l'uscente **Salvatore Sales** ha invece già indicato quali sarebbero i prossimi obiettivi in caso di rielezione: «Uscire dalla procedura di predissesto; ultimare i lavori pubblici e completare l'opera di rivoluzione urbanistica; avviare progetti di fruibilità delle opere di promozione turistica; continuare nell'impegno a mantenere la pacificazione sociale».

3-4 Ottobre 2021  
ELEZIONI AMMINISTRATIVE  
LISTA N. 1

Ascolto, condivisione, idee.

con **Antonio CIRIOLO** SINDACO

**UNA NUOVA VISIONE** per POGGIARDO e VASTE  
**Antonio CIRIOLO** SINDACO

Poggiardo e Vaste

## Cannole: Rubichi corre da solo

➔ **Leandro Rubichi** e la lista **Continuiamo Insieme** non avranno avversari se non quel quorum da raggiungere il 40% più uno degli elettori. Rubichi, sindaco della piccola città delle lumache dal 2016, un anno dopo l'elezione chiuse la sua attività commerciale per dedicarsi esclusivamente all'amministrazione. «In 5 anni», dice ora, «siamo riusciti nell'impresa storica di riunire il paese e, tutti quanti insieme, i prossimi 5 anni divideremo le giuste scelte per rilanciare Cannole». Tra le novità in lista spicca quella di **Nora Berdad**, 25enne studentessa universitaria, musulmana di origine marocchina oggi cittadina italiana. Contribuirà all'integrazione della folta comunità di marocchini presente sul territorio di Cannole. Tra i suoi progetti, quello di insegnare l'arabo gratuitamente a tutti i bambini che lo vorrebbero imparare. «Un bellissimo esempio di integrazione forse unico sul territorio», sottolinea il sindaco uscente candidato al bis.

### INSIEME CONTINUIAMO



Candidato sindaco:  
**LEANDRO RUBICHI**

Gianluca Vilei	Francesca Vizzino
Fabio Stomaci	Maria Assunta Treglia
Luigi Serra	Nora Berdad
Giovanni De Lumè	Letizia Sergio
Fernando Forte	Sara Bolognese

## DISO: LA DISFIDA DI MARITTIMA

### LA CIVICA IN COMUNE



Candidato sindaco:  
**ALESSANDRO ARSENI**

Filippo Giacomo Rizzo	Valentina Muci
Giuseppe Accogli	Fabio Nuzzo
Mirko Arseni	Francesca Nuzzo
Anna Maria Calzavara	Vitale Nuzzo
Patrizia Ferraro	Rosario Preite
Guido Monosi	Stefano Surano



Una sfida tra abitanti della frazione di **Marittima** quella del 3 e 4 ottobre prossimi per stabilire il successore di **Antonella Carrozzo** nel ruolo di primo cittadino. A contendersi la fascia tricolore saranno il vice sindaco uscente **Salvatore Coluccia** (71 anni, pensionato) e **Alessandro Arseni** (architetto, 69 anni, già dipendente dell'ufficio tecnico comunale). La lista a sostegno di Salvatore Coluccia è la civica **Per Diso Marittima** che raggruppa diversi uscenti



dell'amministrazione guidata da **Antonella Carrozzo**: **Giandomenico Letizia**, **Luigi Minonne**, **Maria Rita Arseni** (assessori), **Cristina Cerfeda** e **Fernando Coppola** (consiglieri). Tra le fila di La Civica in Comune, la lista che sostiene **Alessandro Arseni**, invece, segnaliamo la presenza di **Vitale Nuzzo**, candidato sindaco nel 2016 (finì terzo alle spalle della riconfermata **Antonella Carrozzo** e **Giuseppe Greco**) e **Guido Monosi**, eletto consigliere il 30 maggio 2006 e assessore comunale fino al 2011 quando il sindaco era **Fernando Antonio Minonne**.

### PER DISO MARITTIMA



Candidato sindaco:  
**SALVATORE COLUCCIA**

Maria Rita Arseni	Giandomenico Letizia
Giuseppe Filippo Carrozzo	Luigi Minonne (Bertini)
Denise Cerfeda	Rocco Minonne
Maria Cristina Cerfeda	Enzo Muci
Emanuele Coluccia	Daniela Nuzzo
Fernando A. Coppola	Salvatore Nuzzo

## Caprarica: Greco senza avversari



**Paolo Greco** dovrà solo incassare il consenso del 40% più uno degli aventi diritto al voto e potrà reindossare la fascia di sindaco appena lasciata. Avvocato, 42 anni, Greco è sostenuto dalla lista **Caprarica Viva**. Proprio sulla pagina ufficiale della lista su facebook il gruppo fa un resoconto degli ultimi 5 anni sottolineando di aver: «eliminato il disavanzo accumulato sino al 2015/16; ridotto a 10 giorni il tempo medio di pagamento dei fornitori (era di quasi due mesi); ridotto il contenzioso (nel 2016 130mila euro di spese legali, nel 2021 saranno 20mila e nel 2022 ancora meno) e chiuso tutte le liti pendenti; ridotto a qualche settimana il tempo di attesa per le pratiche edilizie (nel 2016 il ritardo era di anni...); previste agevolazioni per il pagamento di IMU, Tari ed addizionale Irpef...». «Risolti tutti i problemi? Certo che no!», si legge infine sul post, «ma oggi ce ne sono moltissimi meno di prima».

### CAPRARICA VIVA



Candidato sindaco:  
**PAOLO GRECO**

Anna Conte in Rosato	Mario Cucurachi
Noemi Cucurachi	Giuseppe Delle Donne
Maria Antonietta Turco	Michele Fingi
Katia Verri	Vincenzo Perrone
Salvatore Conte	Marcello Zecca

# Decor Lux

di Giovanni Cagnazzo



## ristrutturazioni



## cappotti termici



## pittura



## decorazioni

📍 **SANARICA**

📞 **347 1137552**

[www.ilgallo.it](http://www.ilgallo.it)



UTILIZZA LO SMARTPHONE

LE NEWS SUL SALENTO AGGIORNATE IN TEMPO REALE

Tutto quello che devi fare è puntare la fotocamera del telefonino sul codice da scansionare e il gioco è fatto



chiama  
0833 545 777

invia mail  
info@ilgallo.it

per la tua pubblicità chiama o invia un messaggio whatsapp - 371/3737310

# CASTRIGNANO DEL CAPO CALA IL TRIS

## LA SVOLTA GIUSTA



Candidato sindaco:  
**FRANCESCO DE NUCCIO**

Annamaria Rosafio	Andrea Florio
Luigi Vitali	Michele Greuccio
Antonella Chiffi	M. Francesca D. Morciano
Laura D'Amico	Gaetano Rosafio
Michele De Nuccio	Giuseppe Schina
Maria Teresa Donnicola	Totò Vallo



Dai banchi dell'opposizione arriva

una doppia sfida al sindaco uscente **Santo Papa** per la fascia tricolore di Castrignano del Capo. Espressione di due diversi gruppi saranno, infatti, **Francesco De Nuccio** (impiegato amministrativo di 41 anni), sostenuto dalla lista **La Svolta Giusta** e **Francesco Petracca** (medico, 65 anni), con la civica **Obiettivo Comune**, a contendere la carica di sindaco al 69enne generale della Guardia di Finanza sostenuto da **Ancora Oltre**.



## OBIETTIVO COMUNE

Candidato sindaco:  
**FRANCESCO PETRACCA**



Roberto Calabrese	Massimo Maggiore
Giulia Chiffi	Massimo Morciano
Isabella Diso Pisani	Angelo Pirelli
Valeria Ferraro	Katya Pizzolante
Arcangelo Gargasole	Luigi Rizzo
Patrizio Gelsolmino	Oronzo Papa

## ANCORA OLTRE



Candidato sindaco:  
**SANTO PAPA**

Salvatore Calabrese	Giuseppina Maruccia
Cosimo Cordella	Fausto Marzano
Cosima De Maria	Roberto Raho
Leonardo Ippazio Ferilli	Maria Grazia Taliani
Oliviero Ferraro	Anna Maria Vallo
Ottavio Galati	Anna Paola Venuti

# TAURISANO: DAL PD DOPPIA SFIDA A STASI



Andrà a caccia della riconferma

l'uscente **Raffaele Stasi** (64 anni, è dirigente medico dell'Asl Lecce) che come recita il nome della lista a sostegno rivolge agli elettori un chiaro invito: **Continuiamo Insieme**. A sfidarlo e a sfidarsi tra di loro saranno due ex colleghi di partito (entrambi del Partito democratico): **Luigi Guidano** (68 anni, già sindaco di Taurisano dal 2001 al 2011) sostenuto dalla lista **Ripartire Insieme** e **Pippi Maglie**, a capo di **TaurisiAmo**.



## RIPARTIRE INSIEME

Candidato sindaco:  
**LUIGI GUIDANO**



Cinzia Marinosci	Maria Grazia Manco
Quintino Rizzello	Gianni De Pascalis
Luigi Piscopo	Francesco Damiano
Annalisa Urso	Pasquale De Benedictis
Sonia Santoro	Antonio Ciullo
Gianni Liuzzi	Marianna Bleve
Luigino Preite	Valeria Caroli
Mauro Caricato	Anna Lucia De Icco

## TAURISIAMO



Candidato sindaco:  
**PIPPI MAGLIE**

Lina Normanno	Antonio Pecoraro
Eliana Nuzzo	Gloriana Pizzi
Santo Carangelo	Giovanni Ponzetta
Maria Ciurlia	Giada Potenza
Sara Ciurlia	Antonio Potenza
Bruno Di Seclì	Vito Potenza
Francesca Malagnino	Umberto Rizzello
Cosimo Alessio Manco	Donato Sabato

## CONTINUIAMO INSIEME

Candidato sindaco:  
**RAFFAELE STASI**



Elisa De Icco	Roberto Pennetta
Maria Chiara Potenza	Fabrizio Preite
Desiree De Nuzzo	Rocco Santoro
Sabrina Mauramati	Fernando A. Scarlino
Ivan Normanno	Samuel Scorrano
Emilio Orlando	Gianluca Stradiotti
Roberta Pacella	Laura Troisio
Valentino Paiano	Monica Urso



Candidati al Consiglio Comunale di Castrignano del Capo

Con **FRANCESCO PETRACCA** candidato alla carica **Sindaco**

**Roberto Calabrese**  
**Giulia Chiffi**  
**Isabella Diso Pisani**  
**Valeria Ferraro**  
**Arcangelo Gargasole**  
**Patrizio Gelsolmino**  
**Massimo Maggiore**  
**Massimo Morciano**  
**Oronzo Papa**  
**Angelo Pirelli**  
**Katya Pizzolante**  
**Luigi Rizzo**

Elezioni del **3 e 4 Ottobre 2021**

committente responsabile: il candidato

# COLLEPASSO: "SOLO" QUATTRO CANDIDATI

# MELISSANO: TUTTO COME 5 ANNI FA

## COLLEPASSO IMPEGNO COMUNE



Candidato sindaco: **LAURA MANTA**

Monica Marra	Ivan Mazzotta
Diego Baglivo	Alessandro Paglialonga
Giuseppe Castellana	Pino Perrone
Giovanni De Luca	Beatrice Piccinno
Angelo Gianfreda	Salvatore Stifani
Maria Grazia Malorgio	Eliana Vantaggiato



La sotto-commissione elettorale circundaria ha escluso per motivi formali e procedurali la lista "Per te" di Fabrizio Mangia che ha già annunciato ricorso al Tar. Restano in corsa 4 candidati: **Laura Manta**, segretaria cittadina del Pd a capo di *Collepazzo impegno comune* (Partito democratico e Movimento 5 Stelle); **Salvatore Perrone**, già sindaco, sostenuto da *Viva Collepazzo Popolare*; **Antonio Lucio Russo** con *Fiamma Tricolore*; **Mario Vecchio**, *Nuova Alleanza per Collepazzo*



Alla fine la corsa alla fascia tricolore si è ridotta ad un duello, lo stesso del 2016, tra il sindaco uscente **Alessandro Conte** e **Luigi Ricchello**, consigliere di opposizione. È infatti tramontata in extremis l'ipotesi di una terza lista (*Io Amo Melissa*), guidata dal giornalista **Attilio Palma** che, alla fine ha deciso di fare un passo indietro e candidarsi come consigliere nella lista *Strutturiamo Melissa* di Ricchello. Il sindaco uscente Conte, invece, sarà sostenuto da *Insieme per Melissa*.



## INSIEME PER MELISSANO



Candidato sindaco: **ALESSANDRO CONTE**

Lorenzo Caputo	Edoardo Macrì
Vincenzo Caputo	Antonio Nassisi
Stefano Cortese	Lucilla Piscopiello
Franca Corvaglia	Salvatore Scarcella
Giovanna De Curione	Maria R. Siciliano
Donato Greco	Matilde Surano

## NUOVA ALLEANZA PER COLLEPASSO



Candidato sindaco: **MAURO VECCHIO**



Germano Campa	Gino Mastria Gianfreda
Antonio Ciccardi	Paolo Menozzi
Luigi Feline	Giovanni Montagna
Eleonora Greco	Laura Negro
Antonio Marra	Maurizio Potenza
Gabriella Marra	Sabrina Perrone

## VIVA COLLEPASSO POPOLARE



Candidato sindaco: **SALVATORE PERRONE**



Rocco Sindaco	Antonio De Razza
Alexia Baglivo	Quintino Gatto
Marco Braj	Debora Paglialonga
Cristiano Campa	Marco Specchia
Davide Casarano	Chiara Specchiarelli
Maria T. De Pascalis	Sara Vellitri

## FIAMMA TRICOLORE



Candidato sindaco: **ANTONIO RUSSO**

Umberto Leo	Laura Lubelli
Cristina Calvi	Pierpaolo Melica
Alessandra Ardito	Paola Maragliulo
Luigi De Carli	Salvatore L. Romano
Antonio De Rinaldis	Giuliana O. Scognamillo
Solidea La Rocca	Alma Zapparata

## STRUTTURIAMO MELISSANO



Candidato sindaco: **LUIGI RICCHELLO**

Antonio Brandolino	Gianluca Mura
Caterina Carangelo	Annamaria Olivieri
Erika De Maria	Attilio Palma
Walter Fasano	Cristian Scarlino
Silvia Manco	Paride Scozzi
Mariarosaria Masella	Arianna Stefano

**La SVOLTA giusta**  
FRANCESCO DE NUCCIO SINDACO  
#cisiamo

**VITALI** Luigi  
**CHIFFI** Antonella  
**D'AMICO** Laura  
**DE NUCCIO** Michele  
**DONNICOLA** Maria Teresa  
**FLORIO** Andrea  
**GRECUCCIO** Michele  
**MORCIANO** M. Francesca Damiana  
**ROSAFIO** Annamaria  
**ROSAFIO** Gaetano  
**SCHINA** Giuseppe  
**VALLO** Totò

ELEZIONI AMMINISTRATIVE 3-4 OTTOBRE 2021  
CASTRIGNANO DEL CAPO

**Ancora OLTRE**  
con SANTO PAPA SINDACO

con **Santo PAPA** Sindaco

Il nostro Gruppo

Salvatore CALABRESE  
Cosimo CORDELLA  
Cosima DE MARIA  
Leonardo Ippazio FERILLI  
Oliviero FERRARO  
Ottavio GALATI  
Giuseppina MARUCCIA  
Fausto MARZANO  
Roberto RAHO  
Maria Grazia TALIANI  
Anna Maria VALLO  
Anna Paola VENUTI

#ancorainsieme  
#ancoradeterminati  
#ancoraoltre

ELEZIONI AMMINISTRATIVE  
CASTRIGNANO DEL CAPO  
3 e 4 OTTOBRE 2021

**Ancora OLTRE**  
con SANTO PAPA SINDACO

# TAVIANO: TANISI CI RIPROVA

## UNITI PER TAVIANO



**Candidato sindaco: BIAGIO S. PALAMÀ**

Maurizio Gasole	Fabiana Olivares
Lucia Chetta	Giancarlo Panico
Giannina Gianfreda	Carlo D. Portaccio
Daniela Meneleo	Virginia Pulimeno
Giuseppe Mosticchio	Flavio Rizzo
Eduardo Murreri	Maria Angela Rizzo
Teresa Sabato	Rossella Santacroce
Filippo Stefàno	Mario Zompì

## TAVIANO INSIEME



**Candidato sindaco: GIUSEPPE TANISI**

Sabrina Burlizzi	Rudy Manni
Viviana Calzolaro	Stefano Piccinno
Paola Cornacchia	Gerolamo Portaccio
Barbara D'Argento	Antonella Previtiero
Vito D'Argento	Salvatore Rainò
Gianni Fonseca	Germano Santacroce
Irene Gianni	Serena Stefanelli
Francesco Lezzi	Marco Stefàno



Dopo il ritiro all'ultimo di Paola Ria e del Gruppo

**Ora** restano tre i candidati. L'uscente **Giuseppe Tanisi** è a capo della lista **Taviano Insieme**, orfana del vice sindaco Francesco Pellegrino (per motivi personali ha deciso di non partecipare alla competizione pur confermando il suo appoggio esterno). Nota da tempo anche la candidatura di **Biagio Palamà**. Sarà sostenuto dalla lista **Uniti per Taviano**. A capo della lista **Taviano Futura** invece correrà il candidato sindaco **Leonardo Tunno**.



## TAVIANO FUTURA

**Candidato sindaco: LEONARDO TUNNO**



Antonio Buellis	Ivan Antonio Grimaldi
Marco Carluccio	Marika Manni
Riccardo Coronese	Alessandro Manni
Romina Cozzolino	Antonia Marini
Valentina D'Ambrosio	Irene Primiceri
Flavio De Giovanni	Sergio Rausa
Manuel De Luca	Mario Tunno
Antonio Giannelli	Mirella Vantaggiato

# ALLISTE: DE VITIS E RENNA PER RIZZO



Correrà per la riconferma il sindaco uscente

**Renato Rizzo**. Il 58enne (ad ottobre) geometra sarà a capo della lista **Avanti con il Progetto Città**. Rizzo dovrà vedersela con **Antonio Ermenegildo Renna** e **Alessio De Vitis**. Renna, 56 anni, avvocato, sindaco dal 2006 al 2016 e vice di Rizzo per una parte del mandato appena concluso, è sostenuto da **Per una Città Unica**. De Vitis, 37 anni, dipendente Asl ed ex segretario cittadino della Lega, è invece a capo della lista **Coloriamo Alliste e Fellingine**.



## COLORIAMO ALLISTE E FELLINE

**Candidato sindaco: ALESSIO DE VITIS**



Gabriele D'Agosta	Andrea Palese
Walter Spennato	Simona Amato
Carmine Reho	Dalila Mancino
Fabio Maggio	Ilaria Pizzileo
Emanuele Stamerra	Antonella De Salvo
Angelo Mazzone	Ivonne Micaletto

## PER UNA CITTÀ UNICA

**Candidato sindaco: ANTONIO E. RENNA**



Anna Lucia Cavalerà	Piero Giovanni Mastroleo
Maria Elena Crespino	Manlio Palese
Alessia D'Agostino	Ameleto Petracca
Anna Lucia Gaetani	Gegé Petracca
Valerio Marrocco	Patrizia Sicuro
Luca Masella	Annalisa Tunno

## AVANTI CON PROGETTO CITTÀ



**Candidato sindaco: RENATO RIZZO**

Chiara Alfarano	Marilù Rega
Tommaso Mastroleo	Annalucia Causo
Alberto Casto	Patrizia Palese
Pierpaolo De Lorenzis	Marta Napoli
Alessandro Trianni	Natasha Greco
Donato Scanderebech	Marco Crespino

quickly-eco.it

info@quickly-eco.it

**QUICKLY**  
YOU THINK WE DO



BONUS FACCIATA 90%  
SOPRALLUOGO GRATUITO  
SCONTO IN FATTURA

351/7974532

# UGENTO: IN QUATTRO IN LIZZA PER IL DOPO LECCI

## CITTADINI PROTAGONISTI



Candidato sindaco:  
**SALVATORE CHIGA**

Antonio Bitonti	Antonio Cino
I. Maria Venere Grasso	Alessio Meli
Vincenzo Ozza	Cleopatra Ricchello
Maria R. Scarcella	Gabriella Soglia
Francesco Carangelo	Anna Chiara Congedi
Massimo Lecci	Igino Normanno
Simone F. Preite	Federica Rizzello
Vincenzo Scorrano	Daniela Venneri



Consegna delle liste con brivido ad Ugento e qualche contestazione per la candidatura di **Giulio Lisi**. I rappresentanti di **Ugento che decolla**, lista a sostegno di **Carlo Frisotti**, sostenevano che la candidatura fosse stata depositata oltre le fatiche 12 del 4 settembre. Contestazione poi respinta anche dalla Guardia di Finanza che ha accertato la regolarità delle operazioni. Restano dunque, quattro i candidati. Frisotti, nativo di San Marino ma innamorato di Ugento e del Salento, la cui candidatura è connessa al progetto di un **aeroporto** civile con voli nazionali, internazionali e intercontinentali diretti, senza scali. Ovviamente ad Ugento...



Lisi è sostenuto da **Uniti verso il futuro**: «Uniti per noi significa condivisione, ascolto, dialogo e trasparenza».

Oltre ai già citati anche l'ex vice sindaco **Salvatore Chiga**, a capo della lista **Cittadini Protagonisti** che ripropone alcuni dei volti dell'amministrazione uscente: il sindaco **Massimo Lecci** (ha completato i due mandati consecutivi), gli assessori **Alessio Meli** e **Maria Venere Grasso**, il presidente del consiglio comunale **Anna Chiara Congedi** ed il consigliere **Vincenzo Ozza**.

**Enzo Garzia** è, invece sostenuto dalla lista **Costruiamo Insieme**. «Un gruppo di amici, uomini e donne, che credono nella forza del cambiamento!».



## 3 e 4 ottobre: come si vota



Le urne saranno aperte nella giornata di **domenica 3 ottobre** dalle 7 alle 23 ed in quella di **lunedì 4 ottobre** dalle 7

alle 15.

Il cittadino può esprimere il voto tracciando un solo segno sul candidato sindaco, in questo modo la preferenza si intende solo al candidato; oppure può tracciare una X sul simbolo di una delle liste di candidati alla carica di consigliere comunale, in questo caso il voto viene attribuito alla lista e al candidato collegato; o può tracciare un segno sul candidato sindaco e su una delle liste collegate, il voto viene attribuito sia al sindaco sia alla lista; può anche esprimere voto disgiunto tracciando un segno sul candidato sindaco e un altro su una lista non collegata. Riguardo al consiglio comunale, l'elettore può esprimere fino a due voti ma per componenti di genere diverso, ossia per un uomo e per una donna, pena l'annullamento della seconda preferenza. È eletto sindaco al primo turno il candidato che ottiene la maggioranza assoluta dei voti, ossia il 50% + uno. L'elettore, prima di uscire dalla cabina, deve ripiegare la scheda secondo le linee della precedente piega e inserirla nell'urna.

## COSTRUIAMO INSIEME

Candidato sindaco:  
**EZIO GARZIA**



Laura De Nuzzo	Andrea Congedi
Manolo Perruccio	Mauro Nutricati
Luca Bleve	Laura Pacella
Serena Capone	Salvatore Congedi
Vincenzo Giannuzzi	Anastasia Carratta
Donato Rattazzi	Claudio Pizzolante
Vincenzo De Salvo	Antonio Labbate
Roberta Zanetti	Maria Rita Chirivi

## UNITI VERSO IL FUTURO

Candidato sindaco:  
**GIULIO LISI**



Fernando Alessandrelli	Francesco G. Daniele
Melissa Carratta	Fabiola Musarò
Irene Colitti	Laura Petrachi (Martano)
Sergio Conte	Alessandro Pierri
Maurizio Corsano	Silvia Rizzello
Sandro Fabio D'Amato	Martino Schirinzi
Tiziano Esposito	Fausto Settimo
Anna Nera Ferocino	Luca Trenta

## UGENTO CHE DECOLLA

Candidato sindaco:  
**CARLO FRISOTTI**



Antonella Ciullo	Lomida Damiani
Raimondo Colopi	Veronica Frisotti
Francesco Monsellato	Pietro Pispero
Cosimo Licchelli	Patrizia Passaro
Marcello Ponzetta	Anna Maria Mangia
Salvatore Epifani	Salvatore Riso
Vladimiro Cosimo Guida	
Dalia Macagnino	

# Gallipoli: aspettando Miss Mondo 2021



Gallipoli e "Caroli Hotels", come da tradizione, pronti ad ospitare le fasi finali di Miss Mondo Italia.

Per il tredicesimo anno infatti, la kermesse di bellezza che decreterà la rappresentante tricolore alla finale internazionale di Miss World, si svolgerà nella splendida "perla dello Jonio". Il "Bellavista Club" del "Gruppo Caroli Hotels", partner storico del concorso, situato su Corso Roma nel cuore della "Città Bella", sarà infatti il quartier generale dell'organizzazione.

Anche lo splendido scenario naturale dell'Eco-Resort Le Sirenè, situato nel parco naturale di Punta Pizzo sarà centrale all'interno dello svolgimento delle fasi finali.

La finale che decreterà la rappresentante italiana che parteciperà alla 70esima edizione di Miss World che si terrà il 16 dicembre prossimo a Portorico, è in programma **domenica 26 settembre**.

La kermesse sarà seguita oltre che dalle testate nazionali e regionali, dai canali social di Miss Mondo (profili istituzionali su facebook ed instagram) grazie al lavoro di esperti di comunicazione ed influencers che veicolano oltre due milioni di followers, che saranno ospiti di Caroli Hotels e calamiteranno l'attenzione del popolo della rete con le loro "stories" e con i "tags" sui profili personali.



Com'è noto Miss Mondo Italia è il concorso ufficiale per la selezione della rappresentante italiana a Miss World, il concorso di bellezza e talento più antico e prestigioso al mondo, cui partecipano più di 140 paesi con un seguito di oltre due miliardi di persone.

Una manifestazione che interessa l'intero territorio italiano, con una copertura totale delle venti regioni, nelle quali da Luglio a Dicembre e da Gennaio a Maggio si svolgono le numerose e seguitissime selezioni e finali regionali, che consentono l'accesso alla Finale Nazionale in programma durante la bella stagione a

Gallipoli, località balneare di tendenza e meta tra le più gettonate del



Luca Abete

turismo europeo. Le finali del concorso negli anni, sono state presentate da artisti di calibro nazionale, da Giancarlo Magalli a Tiberio Timperi, da Stefano De Martino a Enzo Iacchetti da Paolo Ruffini a Giorgia Palmas tanto per fare degli esempi, registrando peraltro la partecipazione di numerosi ospiti, attori, cantanti e musicisti di caratura nazionale d'internazionale. Fatto questo che ha fatto riconoscere Miss Mondo Italia grande evento di livello.

Lo show finale che incoronerà la Miss che rappresenterà l'Italia alla finale internazionale di Miss World in programma come detto il 16 Dicembre prossimo a Portorico, ci svolgerà nell'incantevole scenario di Villa dei Fiori Eventi a Gallipoli presso il Teatro delle Feste. Sarà qui che 25 ragazze in rappresentanze di tutte le regioni d'Italia, si contenderanno l'ambita fa-

scia e la corona del concorso diretto dal patron Antonio Marzano.

A presentare la serata finale sarà **Simone Rugiati** cuoco, conduttore televisivo e scrittore. Ospiti dell'evento **Cristiano Malgioglio** cantautore, paroliere e personaggio televisivo, l'attore **Roberto Farnesi**, **Luca Abete** storico inviato speciale di Striscia la Notizia tg satirico di Canale 5 ed ideatore della campagna motivazionale nazionale dedicata ai giovani "Non Ci Ferma Nessuno", **Fioretta Mari** attrice, insegnante, direttrice artistica e regista teatrale italiana, i **Fratelli Gargarelli**, giovanissimi ballerini che hanno partecipato con successo alla finale dello show Mediaset "Tu Si Que Vales" e ad altre trasmissioni tv ed infine la Miss Mondo in carica, la bellissima **Adele Sammartino**.

Artisti ed ospiti, come di consueto, alloggeranno nel centro storico di Gallipoli presso l'hotel ristorante "Al Pescatore".

**A tutela della salute e della tranquillità di tutti, l'evento si terrà nel rigoroso rispetto di tutte le disposizioni previste dalle normative nazionali vigenti di contenimento della diffusione dell'epidemia da COVID-19. L'ingresso sarà riservato e su invito, obbligatoria l'esibizione di Green pass o tampone con esito negativo effettuato entro le 48 ore precedenti.**



Cristiano Malgioglio

# MIGGIANO: CRESCE LA VOGLIA DI EXPO 2000

**Maria Antonietta Mancarella.** «C'è tanta voglia di partecipazione con un rinnovato interesse: gli imprenditori ci chiamano per poter esporre, abbiamo ricevuto tante richieste da tutta Italia»



► Anche quest'anno la fiera si farà, le date da cerchiare in rosso sul calendario sono quelle che vanno da **giovedì 14**, giorno dell'inaugurazione, **a domenica 17 ottobre**.

Quali saranno le novità salienti, in considerazione del particolare periodo che stiamo vivendo?

L'abbiamo chiesto all'assessore **Maria Antonietta Mancarella**: «Quella dell'altro anno è stata una edizione speciale, eravamo in piena emergenza pandemica. È stata, pertanto, una edizione limitativa e limitante, perché non avevamo i vaccini e tutto quello che oggi abbiamo per fronteggiare il Covid. Quest'anno, invece, riproporremo la tensostruttura di 2mila metri quadri. Abbiamo chiaramente adeguato gli spazi, creando gli appositi distanziamenti in linea con le norme anti contagio».

La circostanza di aver dovuto adattare gli spazi, ha inciso sul numero degli espositori?

«Affinchè tutto si svolga in piena sicurezza abbiamo ridotto gli spazi di circa un 10%, anche se ancora non abbiamo un numero preciso di partecipanti; inoltre ci tengo a precisare che ci sarà una sanificazione quotidiana di tutti gli spazi interni ed esterni».

Po l'annuncio di «una grandissima attrazione, che abbiamo avuto per la prima volta nel 2019, la **ruota panoramica** che tanto successo ha riscosso, quest'anno ci sarà di nuovo; nostro malgrado, causa Covid e rischio assembramenti, nell'area adiacente non potremo assistere ai consueti spettacoli musicali».

Come si entrerà in fiera?

«Tutti, esclusivamente con il Green Pass o con un tampone effettuato almeno 48 ore prima dell'ingresso. Altra novità: quest'anno ci saranno solo due ingressi (l'altro anno erano quattro), entrambi monitorati. Gli accessi saranno: il primo venendo dalla SS 275 da Montesano; l'altro, sempre venendo da Montesano nei pressi dei parcheggi a nord della Fiera. Infine ci sarà un'unica uscita».

Il sentore è positivo e la Mancarella è convinta sarà un'edizione fortunata: «C'è tanta voglia di partecipazione con un rinnovato interesse: gli imprenditori ci chiamano per poter esporre, abbiamo ricevuto molte richieste dal nord, soprattutto nel settore dell'arredamento, oltre alla partecipazione, ormai storica di espositori della Campania, Calabria, Sicilia, Abruzzo, Veneto e della nostra amata Puglia».

## 700mila euro per il campo sportivo



Il Comune di Miggiano destinatario di due importanti finanziamenti per un totale di 700mila euro.

Il progetto finanziato prevede interventi mirati al recupero funzionale ed estetico dell'intera area sportiva attrezzata del campo sportivo "G. Palma". Tra le altre opere, («la più importante, attesa da generazioni di appassionati di calcio», come ha sottolineato il sindaco **Michèle Sperti**) è la posa del manto in erbetta artificiale di ultima generazione.

Sempre con lo stesso importo sarà effettuato il rifacimento della recinzione e degli spogliatoi («che saranno energeticamente efficientati») e sarà realizzata, l'illuminazione con fari led per l'intera struttura.

«Perché lo sport sia davvero espressione di inclusione», aggiunge orgoglioso il sindaco, «la struttura sarà ripulita dalle barriere architettoniche. L'impegno continua e le soddisfazioni anche», commenta, infine, Sperti, «noi continueremo a lavorare per creare sviluppo e rendere servizi a tutta la comunità».



FOTO COLLAGE



# MF edilizia



**MOVIMENTO TERRA**



**MINI ESCAVAZIONI**



**OPERE EDILI**

📍 **MF edilizia** | P.zza S. Eufemia, 2 | **TRICASE**

✉ antoniomusaro76@gmail.com ☎ +39 **393 9265566**

# MARTANO RITROVA AGORÀ DESIGN

**Dal 30 settembre al 3 ottobre.** Il Comune griko torna incubatore di idee, fucina di talenti internazionali e luogo privilegiato di dialogo su temi legati all'architettura e al giornalismo

Con **Agorà Design**, festival biennale dedicato al design, all'innovazione e alla biodiversità progettuale, **Martano, Dal 30 settembre al 3 ottobre**, tornerà incubatore di idee, fucina di talenti internazionali e luogo privilegiato di dialogo su temi legati all'architettura e al giornalismo con **laboratori, talk, lectio magistralis** (tutti a ingresso gratuito) con la partecipazione di **esperti** e uno spazio espositivo con progetti e prototipi di **Agorà Design Contest**. Nei 4 giorni dell'evento-concorso, ideato dall'omonima associazione culturale diretta da **Lucia Rescio** e supportato da **Sprech** e altre realtà pubbliche e private, l'incontro tra generazioni e culture diverse, tra architetti, ingegneri, progettisti, giornalisti, comunicatori, artigiani e studenti, con l'opportunità di confrontarsi con i grandi nomi dell'architettura contemporanea e momenti **BtoB** tra aziende, professionisti e designer.

«La traccia che guida l'edizione 2021, ruota intorno alla necessità di "biodiversità progettuale" per affrontare le urgenze del vivere e della produzione contemporanea», sottolinea **Lucia Rescio**, presidente di Agorà Design e General Manager della Sprech. «Obiettivo», prosegue, «l'attivazione di visioni olistiche in grado di connettere la sfera della progettazione e di natura. Nei tre giorni di talk i relatori sono invitati a esplorare le connessioni possibili tra identità, corpo e spazio costruito nel campo dell'architettura, con una riflessione che abbraccia anche le scale di grandezza. Inoltre la manifestazione si chiede: negli spazi di architettura, complice la crisi pandemica che sta attraver-



sando il pianeta, che ruolo hanno svolto i materiali, la luce e il colore nella ridefinizione degli standard di vita? E mentre lo scenario della crisi sanitaria sembra volgere alla sua conclusione, se ne apre un altro: quello della carenza mondiale delle materie prime. In questa velocità come rispondono architettura e design al cambiamento? *Diaspora e nomadismo sono strade possibili?*».

## AGORÀ DESIGN CONTEST

Gli spazi esterni del **Palazzo Baronale** accoglieranno i migliori progetti, pensati all'insegna della sostenibilità ambientale, selezionati tra i partecipanti all'**Agorà Design Contest** che ha coinvolto oltre **100 professionisti e professionisti** da tutta Italia sul tema "L'attimo del progetto. Visioni romantiche e narrazioni del profondo legame tra progettista e progetto", ovvero la scintilla che dall'idea porta al progetto. La mostra si concluderà **domenica 3 ottobre alle 10** con la proclamazione dei vincitori delle due sezioni: **Agorà Living**, dedicata agli arredi per interni, e **Agorà Garden**, ri-

servata all'outdoor e in particolare alle strutture tessili e agli arredi per esterni. In palio riconoscimenti e premi in denaro con la possibilità di trasformare un'idea in un prototipo, che sarà distribuito in tutto il mondo grazie al supporto di Sprech. La giuria, composta da **Ludovica Serafini** e **Roberto Palomba**, **Francesco Zurlo** e **Kiasmo**, assegnerà anche un premio per il **recupero del legno d'ulivo**

## TALK E LECTIO MAGISTRALIS

Grande attenzione alla formazione e ai momenti di approfondimento con professionisti del settore. Gli incontri (a ingresso gratuito e anche in diretta su **Facebook** e **Youtube**) prenderanno il via **venerdì 1° ottobre** con la lectio magistralis di **Giampiero Alfarano** (docente dipartimento di architettura DIDA Firenze), **#Paesaggiourbano** con **Francesco Pagliari** (architetto e giornalista The Plan) e **Novella B. Cappelletti** (direttrice Paysage Topscape). La serata si concluderà con l'atteso intervento di **Ludovica Serafini** e **Roberto Palomba**, fondatori dello studio milanese **Palomba Serafini Associati**. Da sottolineare il rapporto dello Studio con il Salento con la ristrutturazione di un antico frantoio del 1600 a **Sogliano Cavour** e di Palazzo Daniele, edificio ottocentesco a **Gagliano del Capo**. Protagonisti dei talk di **sabato 2** saranno **Walter Mariotti** (direttore editoriale di Domus), **Patrizia Catalano** (architetto e giornalista di Interni), **Francesco Zurlo** (professore di design al Politecnico di Milano e presidente di POLI-

design), **Kiasmo**, **Patricia Malavolti** (direttrice La Rivista Del Colore), **Guido Santilio** (vice presidente ADI Puglia e Basilicata) e il designer **Antonio Romano**.

## LABORATORI

**Venerdì 1 e sabato 2**, spazio ai giovanissimi del laboratorio **Bricks 4 Kidz®**, per scoprire l'architettura utilizzando mattoncini **Lego®**, e nei workshop organizzati da **Precious Plastic Salento**: i partecipanti saranno coinvolti nel processo del riciclo della plastica, potranno riflettere su temi come la gestione dei rifiuti, l'approccio **zero waste**, l'inquinamento e i cambiamenti climatici e portarsi a casa un gadget di plastica riciclata. Per gli appassionati di vintage e bricolage, infine, quattro percorsi di recupero/relooking a cura di **Pause**, laboratorio artigianale e store specializzato in progetti d'arredo a basso impatto. Organizzata dall'associazione Agorà Design e dalla Cooperativa Radio Salentina, la manifestazione è sostenuta dal main sponsor **Sprech** in partenariato con ADI - Associazione per il disegno industriale, Ordine degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori di Lecce, Consiglio nazionale e Ordine degli Ingegneri di Lecce, Ordine dei giornalisti della Puglia, Università del Salento e Accademia Belle Arti di Lecce, Provincia di Lecce e Comune di Martano. Media partner Domus, Outdoor, Interni, The Plan, ProfessioneArchitetto.it e Paysage Topscape. **Orari apertura mostra venerdì 1 e domenica 3 ottobre**: dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 21.

**SPRECH**  
outdoor concept

new concept open-air

REALIZZAZIONE E FORNITURA DI COPERTURE A PROGETTO PER AREE ESTERNE DI ALBERGHI, VILLAGGI TURISTICI, BAR, RISTORANTI E GRANDI ESPOSIZIONI



Martano - LE - Via Prov.le Martano-Soletto, Km 1,5 - Tel. 0836.571416  
www.sprech.com - info@sprech.com

# LEUCA: IL ROSPO DIVENTA PRINCIPE?

**Colonia Scarciglia.** Il progetto dell'arch. Semeraro, premiato da *The Plan Award 2021*, per un avveniristico rifacimento, in armonia con l'ambiente e con consistente riduzione volumetrica

➤ Piscine, spa, case vacanze. Un bar, un ristorante ed un lido. Un Museo del Mare, con uno spazio dedicato alla cultura, alle proiezioni. Ed ancora, un'arena, una torre ed una "Piazza Grande" per la comunità.

La **Colonia Scarciglia di Santa Maria di Leuca** si trasforma in tutto questo (ed in molto altro) nel "Landscape Redevelopment and Environmental Recovery of Punta Meliso" dell'architetto **Toti Semeraro**. Un progetto di abbattimento di uno dei più grandi ecomostri del Salento e di ricostruzione di un'opera in totale fusione ed integrazione col paesaggio circostante. Idea che si è aggiudicata il prestigioso premio *The Plan Award 2021*, riconoscimento di grande prestigio promosso dall'omonima rivista internazionale di architettura con sede a Bologna. Assegnato da una giuria di esperti e tecnici che hanno vagliato oltre mille e 500 progetti da tutto il mondo.

## La Colonia Scarciglia

➤ Prossima a compiere 100 anni, la Colonia Scarciglia è nata in piena epoca fascista alle pendici di Punta Meliso, la scogliera che, assieme a Punta Ristola, abbraccia Santa Maria di Leuca. Fu stazione antitubercolare per i bambini insidiati da patologie polmonari, per la loro rigenerazione fisica e morale. Intitolata a Luigi Scarciglia di Minervino, che sostenne finanziariamente la sua realizzazione, a margine del secondo conflitto mondiale accolse numerosi profughi provenienti dai campi di concentramento. Fino agli anni '60 fu gestita da un ordine religioso, prima di cadere in rovina e giungere ai nostri giorni quale enorme bruttura ai piedi del faro e della cascata monumentale di Leuca.

La sua storia recente la vede al centro di ridondanti controversie e tentativi di speculazione: gli ultimi lavori, agli albori del nuovo millennio, furono bloccati per abuso edilizio. La costruzione di un albergo di lusso da 72 camere, con annessi centro benessere e Museo del Mare, fu interrotta per mancato rispetto della destinazione d'uso. Nel 2018 è diventata di proprietà del Comune di Castrignano del Capo, che l'ha ereditata dall'Agenzia del Demanio di Puglia e Basilicata. Questo step ha riaperto il dibattito sul suo destino, ripercorrendo il bivio tra i possibili abbattimento e recupero della struttura, ed ha permesso la rimozione dell'imbracatura in ferro che da 15 anni la rivestiva: per ben tre lustri, infatti, la facciata è stata "adornata" da impalcature che han fatto eco ai suddetti lavori bruscamente interrotti. Lo scorso inverno, voci di corridoio la volevano oggetto di interesse da parte di una società milanese.

La sua cessione, tuttavia, non potrebbe che avvenire per bando pubblico. Nulla si è mosso, in questi mesi, in tal senso. Ed oggi, fatiscente e pericolosamente incustodita (ormai vi si accede senza incontrare ostacoli), giace in uno dei punti a maggior attrazione turistica dell'intero Salento. Nell'attesa di conoscere il suo destino, la Colonia, in tutta la sua imponenza, continua ad entrare nel toto-futuro di chi la osserva, tra chi la vorrebbe veder sparire e chi la immagina rinascere. E si colloca tra questi ultimi lo studio dell'architetto Toti Semeraro che, attorno ai resti della Scarciglia, ha messo su un progetto di riqualificazione in armonia con l'ambiente circostante: una rinascita della struttura con una sua riduzione volumetrica.



... si prevede di ridurlo drasticamente facendo riapparire la collina, ormai completamente nascosta alla vista, in un intervento dove l'architettura dialoga, si integra, si fonde con il paesaggio: l'obiettivo principale diventa il recupero ambientale di Punta Meliso"...

## Il progetto premiato

➤ "Landscape Redevelopment and Environmental Recovery of "Punta Meliso" riparte proprio dal rudere, ora composto da un'imponente facciata sorretta da un lato dai solai del primo e del secondo piano e dall'altro da una gabbia in pietra. Come si legge nel progetto, che punta sulla formula del project financing, "invece di ripristinare il volume esistente, si prevede di ridurlo drasticamente **facendo riapparire la collina**, ormai completamente nascosta alla vista, in un intervento dove l'architettura dialoga, si integra, si fonde con il paesaggio: l'obiettivo principale diventa il recupero ambientale di Punta Meliso".

Una scelta questa che "riduce l'impatto ambientale ma anche la pressione statica dell'edificio sul terreno. La riduzione del carico strutturale e la sua uniforme distribuzione determinano una significativa **attenuazione del pericolo geomorfologico**.

Dell'imponente volumetria della Colonia è utilizzato **solo il piano terra**. La parte del corpo principale prospiciente la residenza turistica è adibita alla progettazione di un «Lido» che comprende, oltre a funzioni specifiche quali piscine, fitness, spa e servizi annessi, anche un ristorante e un bar progettati per essere fruibili indipendentemente dal funzionamento del Lido stesso. La restante parte dell'ex Colonia rimane a disposizione del pubblico e viene recuperata come Museo del Mare, proposto come un progetto culturale attivo piuttosto che uno spazio di conservazione di reperti, un luogo che metterà a disposizione tutto ciò che l'intelligenza umana ha proposto in forma creativa sul tema del mare e del viaggio: documentari, film, registrazioni sonore, all'interno di un programma di attività che si svilupperà nello spirito delle indicazioni culturali proposte dalla Puglia Regione". Elemento fatico dell'intero progetto è senz'altro la Torre. "Un elemento di grande valore simbolico, la cui altezza è il ricordo delle dimensioni dell'ex colonia, volume a cui si sceglie di rinunciare. La torre richiama un segno identificativo del paesaggio costiero salentino, ma è anche la porta di accesso al colle sovrastante, che va reso accessi-

bile non solo a piedi, ma anche ampliando, attraverso un restauro botanico, la parte alberata in modo da **formare un bosco** che con la sua ombra offre riparo dal cocente sole estivo.

Questi percorsi sono progettati con pendenze adeguate per eliminare ogni barriera architettonica, e nel loro sviluppo iniziale danno accesso alla terrazza che si sviluppa sopra il museo e diventa un'arena all'aperto che può essere utilizzata come cinema e ovviamente per altri eventi".

Ci sono poi gli spazi privati, quelli adibiti a **case vacanze**. Ben 896mq serviti da una spiaggia privata. "La ristrutturazione degli edifici presenti alle spalle del corpo principale dell'ex Colonia Scarciglia avviene senza modificare i volumi esistenti", si legge su *ThePlan.it*, "variazioni delle aperture delle finestre, pareti esterne rivestite in pietra di recupero simile alla pietra naturale con cui è stato costruito il piccolo edificio laterale esistente, un'adeguata riorganizzazione della distribuzione interna. Sono stati studiati diversi schemi di utilizzo che consentono di realizzare appartamenti di diverse metrature per rispondere efficacemente alle diverse utenze. L'accesso a queste residenze avviene tramite scale e percorsi esterni, con scale e ascensore direttamente dal parcheggio coperto". Per il bar-ristorante è prevista una superficie di 310 mq. Il locale andrebbe a servire contemporaneamente la spiaggia e la clientela esterna. Al piano sottostante la preparazione dei cibi è garantita da un'ampia zona cucina, servizio e magazzino su 232 mq, direttamente accessibile dall'esterno e collegata ad un sovrastante ufficio servito da montacarichi.

## Il progetto premiato

➤ Ciliagina sulla torta **gli spazi pubblici**: un museo del mare che si sviluppa su un totale di 655mq, servito da 781mq di parcheggi coperti, pubblici e privati, e concluso con una torre di 54mq che si eleva a 12,5m di altezza. "Situato in prossimità dell'ingresso del complesso immobiliare, è composto da un blocco servizi e da un openspace organizzato con tramezzi mobili, in modo da garan-

tire la massima flessibilità d'uso. La parete fronte mare è costituita da un'ampia vetrata di 164mq che si apre su un terrazzo parzialmente coperto di 7,5m di larghezza. Da qui si snoda la rampa che permette a tutti di accedere, prima all'arena all'aperto sul tetto del museo, poi direttamente alla collina, attraversando il giardino pensile presente sui parcheggi coperti. L'arena all'aperto, uno spazio di 590mq che si sviluppa sul tetto del museo, nasce con l'intento di consentire diverse attività, diventando una «**Piazza Grande**» per la comunità. La torre è un elemento fortemente caratterizzante del progetto. La sua altezza, di 12,5 m, è il detrattore ambientale che è stato eliminato per far riapparire la collina che nascondeva. Riprende un elemento presente nel paesaggio costiero: le torri di avvistamento. E crea anche la «porta del colle», oggi non accessibile al pubblico. Dal basso, la torre rimane sostanzialmente vuota, **un pozzo nel cielo**. A questo punto ci lasciamo alle spalle il mare e arriviamo a determinare una situazione particolare in cui iniziamo a percepire sempre di più la collina, ma alzando gli occhi scopriamo un grande vuoto, un cannocchiale puntato verso un altro azzurro, che invece l'acqua contiene il cielo. L'arena all'aperto di 590mq che si sviluppa sul tetto del museo, nasce con l'intento di consentire diverse attività, diventando una «Piazza Grande» per la comunità. La rampa principale di accesso prosegue con un sentiero che penetra appena nella torre e da qui prosegue verso la collina, disegnando percorsi le cui pendenze sono tali da non creare alcuna barriera architettonica. Il problema dell'accessibilità", si legge ancora nella descrizione del progetto, "è un elemento indispensabile del progetto per creare quel «luogo» immerso nella natura che ha guidato ogni scelta compositiva architettonica".

## Le sorti della struttura

➤ Questo progetto ed il prestigioso riconoscimento ottenuto rappresentano uno scossone che, una volta tanto,

potrebbe far scrollare di dosso, alla Colonia, decenni di impasse. Lo sa bene l'architetto Semeraro, originario di Padova e trasferitosi nel Salento da tempo, che nelle parole a commento della sua opera non manca di sottolineare l'importanza del luogo in cui si colloca: nel punto d'incontro simbolico tra due mari, nonché alla fine della via Francigena. L'immagine di una nuova Colonia Scarciglia, fiore all'occhiello per la ricettività locale e simbolo di architettura in armonia col paesaggio circostante, ha già stuzzicato la politica locale, che ha accolto di buon grado l'idea.

Per il dirimere il futuro dell'opera, fondamentali saranno i prossimi mesi che attendono le elezioni amministrative nel Comune di Castrignano del Capo ed un pronunciamento della magistratura. La questione relativa alla proprietà della Colonia è tutt'altro che risolta: la Provincia ne rivendica ancora la paternità. Sarà questo il prossimo scoglio che farà arenare ancora Punta Meliso?

Lorenzo Zito

# DIFFERENZIATA: A RUFFANO SI CAMBIA



Chi prima, chi dopo, in questi giorni più centri rientranti nell'Aro/9 hanno cambiato calendario e modalità di raccolta dei rifiuti. Dopo **Matino** (30 agosto) e **Parabita** (6 settembre), è stata la volta di **Ruffano**. Dal 13 settembre Ruffano smaltisce i rifiuti seguendo nuove date e nuove indicazioni. Provvede alla raccolta Tekneko azienda responsabile di

tutta l'area Aro/9 che (oltre a quelli già citati) comprende anche i centri di **Casarano, Montesano Salentino, Miggiano e Specchia**. Con i nuovi cestelli dotati di *microchip* (distribuiti a tutte le abitazioni ruffanesi), nel *metter fuori* gli scarti, si segue il nuovo calendario. **Lunedì**: umido organico ed imballaggi in vetro. **Martedì**: imballaggi in plastica e pannolini/pannolini.

**Mercoledì**: umido organico e carta e cartoncino. **Giovedì**: secco indifferenziato e pannolini/pannolini. **Venerdì**: imballaggi in metallo. **Sabato**: umido organico e pannolini/pannolini. Il centro di raccolta comunale rimarrà a disposizione della cittadinanza dalle 8 alle 13 di lunedì, mercoledì, venerdì e sabato, ed il giovedì dalle 14 alle 18.

## Puglia regina del turismo nazionale e internazionale

Dopo chiusure e limitazioni, dopo la pandemia, il turismo in Puglia ha registrato un +45% degli arrivi (1.327.000) rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente, questo solo nei primi 7 mesi del 2021. A giugno, rispetto al 2020 si è registrato un +125%; a luglio +40%. A luglio gli arrivi hanno superato quelli di luglio 2019, anno pre-pandemia, con un incremento dell'1,5% sul totale e +11,5% sugli arrivi nazionali. A trainare la ripresa soprattutto il turismo nazionale, che ha segnato un **incremento del 40%** rispetto al 2020: turismo interno, pugliesi in Puglia, e poi turisti da Lombardia, Campania, Emilia Romagna e Veneto. Significativo anche il ritorno dei **turisti internazionali: +82% rispetto al 2020**. **Gli stranieri arrivati sono in ordine**: dalla Germania, Francia, Svizzera, Belgio, Paesi Bassi e Polonia, con una percentuale che nel 2019 rappresentava il 28% del totale degli arrivi, ed oggi, nei primi 7 mesi, raggiunge il 13%, con un recupero di 2 punti rispetto al 2020. Il comparto del turismo **ha già recuperato 18 punti** percentuali in un anno, passando da una perdita del -60% (tra il 2019 e il 2020), al -42% (tra il 2019 e il 2021). Altro dato importante quello degli aeroporti di **Bari e Brindisi**, dove il traffico passeggeri di luglio e agosto ha **raggiunto 1 milione 337mila 245 unità**, di cui **490mila 293** sono i passeggeri internazionali. **Lecce** ha registrato l'incremento maggiore da gennaio a luglio 2021 (+109mila arrivi), cui seguono Foggia (+104mila) e Bari (+36mila).

## A SALVE PIACE IL BLU

Salve ha festeggiato la sua **Bandiera Blu**. «La Festa della Bandiera Blu 2021», ha spiegato l'assessore al turismo **Francesco De Giorgi**, «è stata un'occasione per coinvolgere ed informare cittadini e turisti sull'importanza di questo speciale riconoscimento e su quanto ci sia da lavorare per ottenerlo ogni anno». Come le scorse tre edizioni sono stai liberati 2 bellissimi esemplari di tartaruga nelle acque del mare di Pescoluse grazie alla collaborazione del CRTM di Calimera e di Legambiente Salve. «Quest'anno abbiamo voluto concludere il calendario degli eventi estivi salvesi con una novità a sorpresa», ha aggiunto l'assessore, «per rimarcare la fierezza di questo riconoscimento con uno scenografico video mapping sulla torre di **Torre Pali**». La foto della torre così illuminata ha fatto il giro del web. E per questo Francesco De Giorgi ha voluto «ringraziare la Ditta Audiomania per aver realizzato alla perfezione il nostro desiderio».



STUDIO ODONTOIATRICO  
DOTT. ROBERTO RESCI  
MEDICO CHIRURGO  
SPECIALISTA IN  
ODONTOSTOMATOLOGIA



*Vicini a Voi,  
come sempre.  
Da sempre*

GAGLIANO  
DEL CAPO

via 2 Giugno, 3

☎ 0833 54 86 11

www.studioodontoiatricoresci.it

f Studio Odontoiatrico Resci



MARTINUCCI

Maestri Pasticceri dal 1950

Laboratory

Santa Maria di Leuca

via T. Fuortes | Tel. 0833758048

# CONVERSAZIONI SUL FUTURO

Lecce, dal 23 al 26 settembre. 4 giorni, 80 appuntamenti, 200 speaker, 100 ore di programmazione

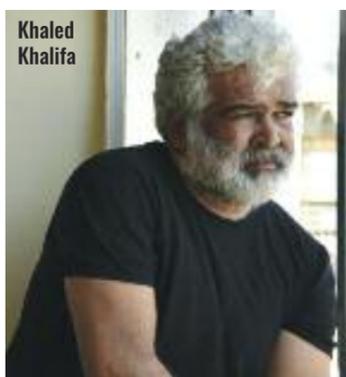
Quattro giorni con **200 speaker nazionali e internazionali** e **80 appuntamenti** tra talk, presentazioni di libri, concerti originali, proiezioni, mostre, narrativa "young": dopo la pausa forzata di un anno, **da giovedì 23 a domenica 26 settembre** torna a Lecce il festival **Conversazioni sul futuro**, promosso dal 2013 dall'associazione **Difendiamo idee di valore** con il coordinamento di **Gabriella Morelli**, in collaborazione con **Regione Puglia, Comune di Lecce, Polo BiblioMuseale** e numerose realtà pubbliche e private.

L'appuntamento inaugurale sarà dedicato al rapporto tra **"Arte, creatività e diritti umani"** con il vernissage della mostra **"100 posters to fight fake news"**, a cura di **Hervé Matine**, fondatore di **Poster For Tomorrow**, e il concerto per **Patrick Zaki** di **Peyman Yazdanian**. Il graphic designer franco-iraniano e il pianista e compositore iraniano saranno tra gli ospiti stranieri di questa edizione con il politologo francese **Gilles Kepel**, lo scrittore siriano **Khaled Khalifa**, che in anteprima nazionale presenterà il suo nuovo romanzo "Nessuno ha pregato per loro" (Bompiani), la scrittrice palestinese **Suad Amiry**, la giornalista e autrice italo-siriana **Asmae Dachan**, la disegnatrice italo-tunisina **Takoua Ben Mohamed**, la regista albanese **Keti Stamo**, l'esperto in relazioni tra cultura, creatività e pianificazione territoriale **Charles Landry**, l'avvocato siriano **Anwar al-Bunni**, l'esule e attivista afgano **Yasin Tanin**, il medico e difensore dei diritti umani egiziano **Taher Mokhtar**, le autrici **Nadia Kibout** e **Svitlana Polianska**, tra le vincitrici del concorso letterario **Lingua Madre**. **Nadeesha Uyangoda**, **Sonny Olumati**, **Kwanza Musi Dos Santos** porteranno la loro testimonianza nell'incontro su **"Seconde generazioni e diritti"** promosso da **Amnesty International Italia**. E proprio ai 60 anni dell'associazione sarà dedicata la "festa" finale con la partecipazione, tra gli altri ospiti, del portavoce italiano **Riccardo Noury** e dei gruppi musicali **Canzoniere Grecanico Salentino**, **La Municipà** e **Rachele Andrioli e Coro a Coro**.

Nel corso del festival si parlerà di esteri (Siria, Afghanistan, Egitto Medio Oriente, Albania, Cina e paesi orientali, Africa), di pandemia, diritti sociali e civili, ambiente, criminalità organizzata, giornalismo, lingua e comunicazione, social e hate speech, del futuro delle donne nelle religioni, di satira, patrimonio e paesaggio, parità di genere, letteratura, televisione e molto altro. Il festival proporrà anche la proiezione di documentari, due concerti originali dedicati a Gianmaria Testa e Fabrizio De André, visite guidate e mostre. Gli incontri si terranno all'aperto negli spazi del Convitto Palmieri, degli ex Conventi degli Agostiniani e dei Teatini, della Libreria Liberrima e del Parco Archeologico di Rudiae (con adeguata alternativa al coperto in caso di maltempo o pioggia) con ingresso gratuito, posti limitati e distanziati, green pass obbligatorio e prenotazione consigliata attraverso la piattaforma online Eventbrite. Info e programma sul sito [www.conversazionisulfuturo.it](http://www.conversazionisulfuturo.it).

## TALK

Nella giornata d'apertura **Suor Naïke Borgo** coordinerà un incontro sulle donne e il futuro



delle religioni con **Miriam Camerini**, che studia per diventare rabbina alla scuola Har'El di Gerusalemme, **Daniela Di Carlo**, pastora della Chiesa Valdese di Milano, e **Maryam Sirignano**, esperta di studi islamici. Il politologo, arabista e filosofo francese **Gilles Kepel**, dialogando con Francesca Mannocci, presenterà il ritorno del profeta (Feltrinelli). Nella seconda giornata di venerdì la giornalista di Internazionale **Annalisa Camilli**, proporrà il format **"Limoni"** per raccontare il G8 di Genova, vent'anni dopo, mentre **Isabella Borrelli**, esperta in comunicazione, digital strategist e attivista per la parità di genere e LGBT+, coordinerà l'incontro **"We, the canceled culture"** con **Daphne Bohemien**, **Vera Gheno** e **Victoria Uluboyo**. Sabato, la giornalista **Floriana Bulfon** e la magistrata **Alessandra Dolci** parleranno di **"Mafia e pandemia"**, il giornalista **Alessio Lasta** e lo psichiatra **Leonardo Mendolicchio** si confronteranno su **"Il covid dell'anima: il disagio psichico degli adolescenti alla prova della pandemia"**, mentre un incontro sarà dedicato a **Raffaella Carrà** con la presenza, tra gli altri, di **Massimo Bernardini**, conduttore di Tv Talk, e **Salvo Guercio**, autore tv e collaboratore della Carrà. Alle 23 la serata si concluderà alle **Officine Cantelmo** con la satira di **Saverio Raimondo**. Domenica sempre in tema virus, un confronto su **"Informazione, social e pandemia"** tra il giornalista **Marco Cattaneo** e la divulgatrice scientifica Roberta Villa. Durante il pomeriggio si parlerà invece di **Afghanistan** (con le giornaliste Marta Serafini, Amalia De Simone, il ricercatore Andrea Carati e l'esule Yasin Tanin) ed **Egitto** (con le giornaliste Azzurra Meringolo Scarfoglio e Rolla Scolari e il medico Taher Mokhtar). Il direttore dell'Espresso **Marco Damilano** e il direttore della Treccani e assessore regionale **Massimo Bray** parleranno di comunicazione politica mentre in serata si discuterà del **futuro della Tv** (con Massimo Bernardini, Antonio Sofi, Saverio Raimondo e la critica Beatrice Dondi), del **cambiamento climatico** (con il direttore del CMCC Antonio Navarra, il sindaco di Lecce Carlo Salvemini e la giornalista Valentina Petrini) e del **Diritto di essere informati** con Sigfrido Ranucci di Report, Vittorio Di Trapani, segretario dell'Usigrai e altri speaker.

## CINEMA: DOCUMENTARI E MUSICA

Il **Chiostro 500 del Convitto Palmieri** ospiterà la proiezione di tre documentari: **"I figli di Caino"** della regista albanese **Keti Stamo**, selezionato per le Giornate degli autori all'ultima Mostra del Cinema di Venezia (giovedì), **"Nasrin"** di Jeff Kaufman e Marcia Ross, un ritratto immersivo dell'attivista per i diritti umani e prigioniera politica Nasrin Sotoudeh e del movimento per i diritti delle donne iraniane (venerdì) e

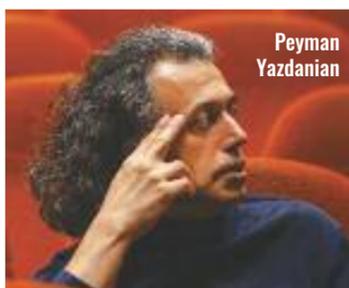
**"Portami via"** di Marta Santamato Cosentino, l'intima fotografia della metamorfosi nella vita di Jamal e della sua famiglia, dalle torture nelle carceri siriane di Assad fino ad un nuovo inizio, a Torino, grazie ai corridoi umanitari (sabato). **Venerdì e sabato**, infine, alle **Officine Culturali Ergot**, due serate di cinema e musica grazie alla collaborazione con **Seeyousound Lecce**. Sullo schermo **"Daft punk unchained"** di **Hervé Martin-Delpierre**, che abbraccia l'intera carriera del duo francese, che li ha portati a costruire il loro stile musicale ma soprattutto la loro inconfondibile immagine (venerdì) e una selezione di **corti** (sabato).

## YOUNG

Nel cortile della **Biblioteca di comunità dell'ex Convento degli Agostiniani**, che a breve aprirà al pubblico, il festival proporrà una sezione dedicata alla letteratura per ragazze e ragazzi con la partecipazione di **Michele D'Ignazio** e **Takoua Ben Mohamed** (giovedì), **Luigi Garlando** e **Antonella De Biasi** (venerdì), **Daniela Morelli** (sabato). Domenica, infine, appuntamento per i genitori con lo psicoterapeuta, ricercatore e scrittore **Alberto Pellai** e la psicopedagogista **Barbara Tamborini**.

## LIBRI

Ricchissima la sezione dedicata alla presentazione di libri tra narrativa, saggistica e poesia in collaborazione con **Libreria Liberrima**, libreria ufficiale del Festival. Tra gli ospiti gli scrittori e le scrittrici **Giancarlo De Cataldo**, **Marcello Fois**, **Susanna Tartaro**, **Mauro Covacich**, **Marino Niola**, **Elisabetta Moro**, **Maurizio Maggiani**, **Annalisa Menin**, le autrici del concorso letterario **Lingua Madre**, il Procuratore della Repubblica **Nicola Gratteri**, il latinista, grecista e italianista **Nicola Gardini**, le giornaliste **Antonella Napoli**, **Valentina Notarberardino**, **Alessia Ferri**, **Giulia Pompili**, **Valentina Petrini**, **Silvia Letizia Battaglia** e **Simona Maggiorelli**, i giornalisti **Michele Smargiassi**, **Marco del Corona**, **Angelo Ferrari**, **Domenico Quirico**, **Lirio Abbate**, **Alessio Lasta**, **Antonio Iovane**, **Piero Negri Scaglione**, **Filippo Santelli**, **Stefano Libertini**, la YouTuber **Valeria Vedovatti**, l'art director **Riccardo Falcinelli**, il fotografo **Valerio Bispuri**, il venture capitalist **Gianluca Dettori** e **Debora Ferrero**, l'economista **Andrea Boitani**, la consulente di promozione della cultura africana **Chiara Piaggio**, il virologo e microbiologo **Massimo Clementi**, **Silvia Moresi** e **Fernanda Fischione**, tra le curatrici della rivista **ArabPop**, che sarà presentata in anteprima. E ancora spazio dedicato alla lingua e alla comunicazione con **Vera Gheno**, **Marco Carrara**, **Giovanni Boccia Artieri**, **Sara Bentivegna**, **Antonio Pavolini**, **Bruno Mastroianni**, **Chiara Organini**.



Uno sguardo al territorio con la prima presentazione a Lecce dei recenti volumi **"Albania Italia Andata e ritorno - La storia che sfocia nei grandi esodi, il legame solidale promosso dopo gli sbarchi"** (Ed Insieme), scritto dalla giornalista **Ilaria Lia**, nell'anno del 30esimo anniversario del grande esodo albanese, **"Storia di una scomparsa"** di **Flavia Piccini** e **Carmine Gazzanni** (Fandango), racconto esclusivo, inedito, rocambolesco e avvincente del rapimento più lungo del mondo, quello di Mauro Romano, scomparso a Rocale, in provincia di Lecce, nel giugno 1977, **"La città spezzata"** di **Leonardo Palmisano** (Fandango), un lungo racconto di quartieri e di persone di Bari con una propria indivisibile identità. Da segnalare anche la collaborazione con **Collettiva Edizioni**, casa editrice indipendente, che coordinerà alcune presentazioni e proporrà il reading dell'antologia **"Le poete della beat. Poesie d'amore contro la guerra"**.

## MUSICA

Venerdì e sabato, in collaborazione con **Art&Lab Lu Mbroia**, nel **Chiostro dei Teatini** due produzioni originali del festival a cura del cantautore salentino **Massimo Donno**. Venerdì sera un omaggio al compianto cantautore piemontese Gianmaria Testa con **"Da questa parte del Mare"**. **Massimo Donno** (voce e chitarra), **Valerio Daniele** (chitarre) e **Francesco Pellizzari** (batteria) riproporranno i brani dell'album **"Targa Tenco"** nel 2007, un viaggio struggente sulle migrazioni umane, con la partecipazione di **Gabriele Mirabassi**, uno dei massimi virtuosi del clarinetto a livello internazionale e per molti anni collaboratore di Testa, il violoncellista albanese **Redi Hasa** e la cantante **Serena Spedicato**. Sabato, invece, il pianoforte di **Mirko Signorile** e la voce di **Massimo Donno** saranno protagonisti di **"Anime Salve (Fabrizio De André) - 25 anni"**. Nel 1996 uscì infatti l'ultimo disco di inediti del cantautore genovese, realizzato con Ivano Fossati e prodotto da Piero Milesi, **Targa Tenco** nel 1997, con una scaletta da brividi che include **Princesa**, **Khorakhané** (a forza di essere vento), **Anime salve**, **Dolcenera**. Le acciughe fanno il pallone, **Disamistade**, **À cumba**, **Ho visto Nina volare** e **Smisurata preghiera**. Inizio ore 22. Ingresso 12 euro.

## MOSTRE

Durante i giorni del Festival al Convitto Palmieri si potranno visitare le mostre **"Vita su una gamba sola. 10 anni di guerra in Siria"** dell'artista e vignettista siriana **Amany al-Ali** con "paesaggio sonoro" di **Marc Codi** e **"Free Patrick Zaki, prisoner of conscience"** con i trenta poster «finalisti» dell'edizione speciale del concorso internazionale

di comunicazione sociale **"Poster For Tomorrow"**, dedicata allo studente egiziano del Master Gemma dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, in carcere nel suo paese da oltre un anno. Sempre grazie a Poster for tomorrow sarà inaugurata la mostra **"100 posters to fight fake news"**. **Palazzo Turrisi-Palumbo**, invece, ospiterà **"The Art of Creative City Making"** a cura di **Charles Landry**, esperto internazionale che si occupa delle relazioni tra cultura, creatività e pianificazione territoriale, a cura dall'architetto, designer e curatore indipendente **Marco Rainò** che sarà aperta al pubblico con un incontro venerdì 24 alle 18 e sarà aperta al pubblico fino al **31 ottobre**. Una mostra-evento che celebra l'impiego dell'immaginazione e della creatività come risorse strategiche cruciali nel processo di cambiamento e rigenerazione delle città, attribuendo loro il ruolo di potenti vettori in grado di influenzare - in modo determinante e in positivo - la qualità di vita degli individui che abitano il contesto urbano.

## PARCO ARCHEOLOGICO DI RUDIAE

Nei giorni di **Conversazioni sul futuro**, e in concomitanza con le **Giornate europee del Patrimonio**, il **Parco Archeologico di Rudiae** accoglierà quattro appuntamenti speciali, preceduti (alle 17) da visite guidate gratuite. Grazie a un accordo di fruizione e promozione stipulato tra la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi e Lecce e ARVa SRL, in collaborazione con Comune di Lecce, dal 2018 è possibile conoscere la città fondata dai Messapi e l'Anfiteatro romano, costruito nei primi anni del II sec. d.C., durante il regno di Traiano. Giovedì si parte con Nicola Gardini, docente di Letteratura Italiana e Comparata all'Università di Oxford, autore dei fortunati volumi **"Viva il greco"** e **"Viva il latino"** (Garzanti), che dialogherà con l'archeologo Francesco D'Andrea. Venerdì, il filosofo Bruno Mastroianni terrà una talk sul "silenzio", sabato si ritornerà al passato con un viaggio tra luoghi, persone e storie di Rudiae a cura della Legio VIII Avgvsta Salento, mentre domenica si guarderà al futuro delle città con un incontro corale su Cultura e paesaggio.

Il Festival **Conversazioni sul futuro** è organizzato dall'associazione **Difendiamo idee di valore**, con il coordinamento di **Gabriella Morelli**, con il sostegno della **Regione Puglia** nel Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo e, tramite il Teatro Pubblico Pugliese, nella programmazione **Custodiamo la cultura in Puglia**, in collaborazione con **Polo Biblio-Museale della Regione Puglia** e **Biblioteca Bernardini** di Lecce, **Provincia di Lecce**, **Comune di Lecce**, il progetto **"Fari di Comunità"**, finanziato dalla Regione Puglia attraverso l'Avviso pubblico 2/2017 "Cantieri Innovativi di Antimafia Sociale", **Coolclub**, **Pazlab**, **Officine Cantelmo**, **Officine Culturali Ergot**, **Arva Srl**, **Zemove**, **Art&Lab Lu Mbroia**, **Seeyousound Lecce**, **Collettiva Edizioni indipendenti**, **All'Ombra del Barocco** e **Liberrima** (Libreria ufficiale del Festival) in partenariato con **Amnesty International**, **Concorso letterario Lingua Madre** e **Poster for Tomorrow**. Mediapartner **Left** e **Agenzia Dire**. **Info, prenotazioni e programma: [www.conversazionisulfuturo.it](http://www.conversazionisulfuturo.it)**

bluMedia

distribuzione gratuita porta a porta in tutta la provincia di LECCE



PERIODICO INDIPENDENTE DI CULTURA, SERVIZIO ED INFORMAZIONE DEL SALENTO

Associati Unione Stampa Periodici Italiani TESSERA N. 14582

REDAZIONE TRICASE via L. Spallanzani, 6 Tel. 0833/545 777

371/3737310

www.ilgallo.it info@ilgallo.it

facebook.com/redazione.ilgallo

Direttore Responsabile LUIGI ZITO \_liz@ilgallo.it

Coordinatore di Redazione GIUSEPPE CERFEDA

In Redazione

Lorenzo Zito

Amministrazione

amministrazioneilgallo@gmail.com

CORRISPONDENTI

Gianluca Eremita

Vito Lecci

Valerio Martella

Antonio Memmi

Carlo Quaranta

Donatella Valente

Stefano Verri

Gioele Zito

Stampa: SE.STA. srl, via delle Magnolie 23 Zona Industriale - Bari

Iscritto al N° 648 Registro Nazionale Stampa Autorizzazione Tribunale LECCE del 9.12.1996

La collaborazione sotto qualsiasi forma è Gratuita. La Direzione si riserva di rifiutare insindacabilmente qualsiasi testo e qualsiasi inserzione. Foto e manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono RIPRODUZIONE VIETATA

Reclame Pubblicità e affini

MARKETING E PUBBLICITÀ

grafica@ilgallo.it

via L. Spallanzani, 6 - TRICASE Tel 0833/545 777 - wapp 371/3737310

## I LIBRI PIÙ VENDUTI - MONDADORI TRICASE



**MONDADORI POINT**  
di Laura Masera  
mondadori.tricase@gmail.com

**TRICASE**  
| VIA STELLA D'ITALIA, 51 | 0833 169 60 19

da giovedì 16 settembre

## APPUNTAMENTO AL CINEMA

### LECCE - MultiSala Massimo

<b>Sala 1</b> 18,30 - 21,15 dune	<b>Sala 2</b> 17,45 - 20,30 dune	<b>Sala 3</b> 18,30 shang chi 21: come un gatto in tangenziale 2	<b>Sala 4</b> 18,30 - 21 qui rido io	<b>Sala 5</b> 19 - 21 ancora più bello
----------------------------------------	----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	----------------------------------------------

### GALATINA

<b>Tartaro</b> 17,30: il giro del mondo in 80 giorni 19,15 - 21,30 ancora più bello
----------------------------------------------------------------------------------------------

### SURBO - The Space Cinema

<b>Sala 1</b> programmazione non pervenuta	<b>Sala 2</b> programmazione non pervenuta	<b>Sala 3</b> programmazione non pervenuta	<b>Sala 4</b> programmazione non pervenuta	<b>Sala 5</b> programmazione non pervenuta	<b>Sala 6</b> programmazione non pervenuta	<b>Sala 7</b> programmazione non pervenuta	<b>Sala 8</b> programmazione non pervenuta	<b>Sala 9</b> programmazione non pervenuta
-----------------------------------------------	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------

### MAGLIE - MultiSala Moderno

<b>Sala 1</b> CHIUSO	<b>Sala 2</b> 18 - 21 dune	<b>Sala 3</b> 17,30 - 19,30 21,30 ancora più bello
-------------------------	----------------------------------	-------------------------------------------------------------

### TRICASE

<b>Moderno</b> 18 - 21 dune	<b>Aurora</b> 19,15 - 21,30 ancora più bello	<b>Paradiso</b> 18,30: il giro del mondo in 80 giorni 20,30 shang chi
-----------------------------------	----------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------

## TROVA I GALLETTI E VINCI



Individua i 3 galletti mimetizzati tra le pubblicità. **Lunedì 20 settembre dalle 9,30**, telefona allo 0833 545 777 e segnala la posizione dei galletti. Tra i primi 30 che prenderanno la linea verrà sorteggiata una **CENA PER DUE** presso l'**HOTEL TERMINAL DI LEUCA** offerto dalla **CAROLI HOTELS**. In palio anche: uno **ZAINETTO CELLULARLINE VOYAGER EXTREME** offerto da **VODAFONE TRICASE**; **DUE QUINTALI DI LEGNA DA ARDERE** offerti da **RODAM a TRICASE**; **buono sconto di 10 euro per l'acquisto di un LIBRO alla MONDADORI di TRICASE**; **CORNETTO E CAPPUCCINO** presso il **BAR CASTELLO a CORIGLIANO D'OTRANTO**; **COLAZIONE x 2 offerta da GOLOSA a TRICASE**; **CORNETTO E CAPPUCCINO al BAR LEVANTE a TRICASE** (via per Montesano); un **LAVAGGIO di PIUMONE MATRIMONIALE CON DETERGENTI** (asciugatura esclusa) dalla **LAVANDERIA BLU TIFFANY a MARITTIMA**; **CORNETTO e CAPPUCCINO al CAFFÈ PISANELLI DI TRICASE**; **BUONO SCONTO di 50 EURO** sull'acquisto di occhiali da sole o da vista da **OTTICA MORCIANO a TRICASE, ANDRANO, TIGGIANO o CASTRO**.

NON SONO AMMESSI GLI STESSI VINCITORI PER ALMENO 3 CONCORSI CONSECUTIVI  
NON SI ACCETTANO NOMINATIVI DELLA STESSA FAMIGLIA

Telefona lunedì 20 settembre dalle ore 9,30

## L'OROSCOPO

dal 18 settembre al 1° ottobre



ARIETE



La mancanza di comunicazione con il vostro partner metterà a rischio la relazione: essenziale ascoltare! I single se la caveranno meglio, ma dovranno restare calmi e concentrati.



TORO



Tra ansie e responsabilità le gli altri potrebbero far fatica a starvi dietro. Siate fedeli e leali: vedrete che solo così le persone vicine vi staranno accanto. Puntate sulla vostra comunicativa.



GEMELLI



Vi sentirete in sintonia perfetta con il mondo, e ciò potrebbe risultare positivo in amore. Possibilità di relazionarvi con più persone, e la vostra personalità altalenante si farà da parte.



CANCRO



Il partner metterà a dura prova i vostri nervi e tutto di lui sembrerà farvi andare in escandescenza. Anche in famiglia diverse vicissitudini vi porteranno ad una pausa da tutto.



LEONE



a passione che scorre nelle vostre vene si farà più viva che mai. In amore questo è solo un vantaggio, portando a numerose conquiste. nuove opportunità lavorative.



VERGINE



Periodo ricco di amore e altruismo. Vi troverete a dare sfogo alla vostra generosità. Sarete sempre pronti ad aiutare il prossimo, soprattutto le persone vicine.



BILANCIA



I rapporti umani saranno favoriti, così come quelli amorosi. Sapendo quello che vogliono, i nati sotto il segno di Bilancia non dovrebbe avere problemi nella ricerca del partner.



SCORPIONE



In amore sarete voi stessi al 100% e non avrete problemi ad attirare spasimanti. Per le coppie ci sarà un periodo di serenità, dove l'amore potrebbe finalmente dare i suoi frutti.



SAGITTARIO



Forse è meglio concentrarsi su tutt'altro e lasciare da parte i sentimenti. Momenti di lunghe riflessioni vi attendono per ritrovare la vostra irrefrenabile voglia di movimento.



CAPRICORNO



Se la relazione fosse in seria difficoltà potrebbe essere la volta buona per chiudere definitivamente. Affidatevi per qualche consiglio a un vostro segno affine come il Toro...



ACQUARIO



Novità in amore. Se durante l'estate Venere non è stata al vostro fianco, vi farà comodo ora averla dalla vostra parte. Sarete più romantici e saprete dare sfogo ai sentimenti.



PESCI



Siete sommersi dal carico di lavoro di inizio autunno ma in amore potrebbero esserci novità inaspettate. Venere vi renderà più amabili ed estroversi. Sarà la volta buona per l'amore?

# Des|Car

AUTOMOTIVE

Store Tricase

OPENING 2 OTTOBRE 2021



Jeep.

