



**COSTRUZIONI COLELLA SRL**  
COSTRUZIONI & RESTAURI  
costruzionicolella@gmail.com

SAN CASSIANO - via Giovanni XXIII, 8



# il Gallo

l'informazione gratis per tutti

Anno XXX, Numero 04 (800) 22 febbraio - 7 marzo 2025/www.ilgallo.it- info@ilgallo.it



**COSTRUZIONI COLELLA SRL**  
COSTRUZIONI & RESTAURI  
costruzionicolella@gmail.com

SAN CASSIANO - via Giovanni XXIII, 8



IL GALLO NON RICEVE CONTRIBUTI PUBBLICI PER L'EDITORIA, VIVE SOLO GRAZIE AGLI INVESTIMENTI DEGLI INSERZIONISTI - Per la pubblicità 371 37 37 310 (anche Whatsapp)

# 800 esimo

## Cifra tonda

E con questo sono 800! 29 anni e 800 numeri: ogni 15 giorni, senza mai mancare un'uscita. Era il 1996, il 9 giugno, quando pubblicammo e distribuimmo le nostre prime **10mila copie...**

Luigi Zito a pagina 5

## Giornale di famiglia

Ottocento numeri e quasi trent'anni di vita non sono per nulla pochi per un *bisettimanale*, completamente gratuito e con un'utenza che col tempo si è estesa a gran parte della provincia...

Hervè Cavallera a pag. 5

## EDILIZIA

### Settore trainante

Al 30 settembre, giorno di chiusura dell'esercizio edile, il **numero degli operai occupati** sfiora le **10mila unità** (9.695), confermando un trend di costante crescita che ha visto un aumento del 24 per cento rispetto ai dati pre-Covid riferiti al 2019...

9

# Le nostre aziende in affanno

## TAURISANO, LA PROTESTA

### Cartelle pazze e commercianti in rivolta

La nostra Redazione ha raccolto le perplessità di alcuni commercianti: «Lo scorso dicembre abbiamo ricevuto un sollecito bonario, che tanto bonario non è. Con termine perentorio all'ultimo giorno dell'anno, siamo stati sollecitati a pagare l'imposta per l'esposizione di mezzi pubblicitari per gli ultimi cinque anni (dal 2019 al 2024).

11



La provincia di Lecce ha chiuso il 2024 con un **primato da paura**: siamo primi in Italia per aumento di ore di **ammortizzatori sociali** richieste rispetto all'anno precedente. Lecce (e provincia) segnano un **+275%** nel periodo gennaio-settembre 2024. La più vicina, Biella, si ferma a un **+188**

9



13-21

## ALESSANO SI SPACCA IN PIAZZA

### TROVA I GALLETTI

Individua i tre galletti tra le pubblicità e telefona allo 0833 545777 **martedì 25 febbraio**, dalle 9,30.



Tra i primi 30 che prenderanno la linea verrà sorteggiata una cena per due all'Hotel Terminal di Leuca. Tanti altri premi in palio.

REGOLAMENTO A PAGINA 23



Raccolta firme per piazza Don Tonino. I promotori la vogliono «esente da rischi e pericoli. Sicura, ospitale, accogliente e inclusiva»

11



# FARMACIA URSO

di Urso Valeria & C. | **DISO** | via G. Mazzini, 7 ☎ 0836.921284 - 347 5360 303



s.n.c.



**DERMOCOSMESI | TEST RAPIDI**  
**PRIMA INFANZIA | AUTOANALISI**  
**PRENOTAZIONE BE CUP**

**OFFERTE**  **DAL 20 FEBBRAIO ALL'1 MARZO**  
**Tanti prodotti SCONTATI del**

**20% e oltre**

**famila superstore** **WE ARE FAMILA!**  
**TUTTA UN'ALTRA PROMO**

**DAL 20 FEBBRAIO ALL'1 MARZO**  
 SOLO PER I POSSESSORI DI CARTA FEDELTA'  
 ESCLUSO ACQUISTO DI GIFT CARD - SCONTRINO UNICO  
**RICEVI SUBITO BUONO SCONTO**

**DISPONIBILE NEI GIORNI DAL 2 AL 5 MARZO**  
 PRESENTANDO IN CASSA LA TUA CARTA FEDELTA'

**OGNI 50€ DI SPESA PAGHI SOLO 40€!\***

**I PRODOTTI CHE VUOI TU SCONTATI DEL 20%**

**GRANA PADANO**  
 NATURALMENTE SENZA LATTOSIO  
 GRANA PADANO DOP STAGIONATO 16 MESI  
 SCONTATO DI 3€ il KG.  
**1,35**, l'etto

**BEL PAESE**  
 Galbani  
 Vieni dare fiducia.  
 BEL BAESE  
 SCONTATO DI 3€ il KG.  
**1,25**, l'etto

**AURICCHIO PROVOLONE PICCANTINO**  
 SCONTATO DI 4€ il KG.  
**1,49**, l'etto

**PROSCIUTTO CRUDO ITALIANO**  
 GUSTO ITALIANO  
 SCONTATO DI 3€ il KG.  
**2,18**, l'etto

**FAVOLA EMILIANA**  
 Una mortadella da favolai  
 SENZA GUITINE  
 SCONTATO DI 4€ il KG.  
**1,29**, l'etto

**PROSCIUTTO ALTA QUALITÀ**  
 selex  
 SCONTATO DI 4€ il KG.  
**0,99**, l'etto

**ORARIO CONTINUATO - APERTI ANCHE LA DOMENICA MATTINA**

Via G. Carducci **MAGLIE**  **RACALE** Via Addis Abeba

**dok SUPERMERCATI**  **supermercati GAETANI**

**Offerte valide da GIOVEDÌ 27 Febbraio a Sabato 8 Marzo 2025**

**TANTI PRODOTTI SCONTATI DEL 20% E OLTRE**

**GRANA PADANO**  
 16 mesi  
**1,35**, l'etto  
 GRANA PADANO D.O.P.

**PROSCIUTTO DI PARMA D.O.P. BEDOGNI**  
 20 mesi  
**2,98**, l'etto

**DIVELLA FORMATI CLASSICI GR. 500**  
**0,55**

**MORTADELLA BOLOGNA**  
**0,98**, l'etto

**OLIO EXTRA VERGINE DI OLIVA Classico**  
 DESANTIS  
 EXTRA VERGINE DI OLIVA CLASSICO DESANTIS 1 LITRO  
**6,49**

**LATTE UHT PARZIALMENTE SCREMATO PARMALAT 1 LITRO**  
**1,00**

**parmalat**  
 Bontà e Linea con VITAMINA D  
 LATTE PARZIALMENTE SCREMATO

Via Alfieri **GALLIPOLI**  **TAURISANO** Viale Eroi d'Italia

# L'EDILIZIA RESTA TRAINANTE. MA...

**Boom rispetto al 2019.** Il monito di **Luca Toma** (Fillea Lecce): «Effetto bonus e Pnrr che hanno legato crescita del settore a rispetto dei diritti dei lavoratori. Legame messo in discussione dal Governo»



«Anche nel corso del 2024, il settore edile si conferma fondamentale per l'economia della

provincia di Lecce, per la sua capacità di garantire lavoro e generare reddito».

Il segretario generale della **Fillea Cgil Lecce**, **Luca Toma**, commenta così l'andamento dell'edilizia salentina.

Al 30 settembre, giorno di chiusura dell'esercizio edile, il **numero degli operai occupati** sfiora le **10mila unità** (9.695), confermando un trend di costante crescita che ha visto un aumento del 24 per cento rispetto ai dati pre-Covid riferiti al 2019.

È quanto emerge dallo studio di Fillea Cgil Lecce sulla base delle rilevazioni degli enti bilaterali Cassa Edile ed Edilcassa.

## I NUMERI

Aumentano anche le ore lavorate, pari a quasi 10 milioni (più 4 per cento rispetto al 2023), segnale anche questo di una progressiva emersione di lavoro grigio o irregolare. Incrementi ancora più significativi arrivano dai numeri riferiti alla massa salariale: 6 per cento in più rispetto al 2023, addirittura il 46 per cento in più rispetto al 2019: «Ulteriore segno, anche questo, della centralità del settore edile in provincia di Lecce», spiega il sindacalista.

**Le donne in edilizia.** Stabili, seppur poche, le **donne con qualifica operaia**, impiegate prevalentemente nel restauro ed a cui spesso non vengono riconosciuti i giusti trattamenti contrattuali e salariali.

**Le imprese.** Cala, invece, ma in maniera non molto impattante, il numero delle imprese attive (20 unità in meno). «Occorre riflettere bene su alcune scelte del Governo. La chiusura della stagione dei bonus sta certamente determinando una contrazione dei volumi dell'edilizia privata, rallentando, tra

l'altro, l'efficientamento e la manutenzione di tanti immobili che ne avrebbero bisogno, con particolare riferimento a quelli occupati dalle fasce meno abbienti e con ridotto potere di spesa. Una contrazione in parte compensata dall'impulso dato dal Pnrr ai lavori pubblici, rispetto ai quali molte ombre restano, con particolare riguardo ai continui tentativi di scardinare il sistema degli appalti con costanti interventi deregolativi. Resta il ruolo fondamentale svolto dal nostro sistema bilaterale (Casse e Scuole edili) quale strumento per garantire legalità, governo del mercato del lavoro, promuovere sicurezza, nonché per assicurare piena fruizione dei diritti economici e normativi. Da que-

sto punto di vista, la piena operatività del Durc (Documento unico di regolarità contributiva, ndr) di congruità, il recente rinnovo del contratto integrativo, così come del contratto collettivo nazionale, non potrà che spingere il settore verso una rinnovata attenzione ai salari ed ai diritti dei lavoratori».

## Manodopera straniera.

Secondo Toma devono far riflettere ancora di più i dati sul costante e progressivo aumento dei lavoratori edili stranieri.

Anche se permangono nella manodopera straniera maggiori tassi di irregolarità nella gestione dei rapporti di lavoro

(l'11,3% dei lavoratori stranieri dipende da aziende irregolari, a fronte di una media del 7,8%), è innegabile una maggiore integrazione in aziende più strutturate e regolari (il tasso di irregolarità nel 2022 sfiorava il 22%).

Più in generale, nel 2019 gli edili stranieri erano appena 682; cinque anni dopo sono quasi raddoppiati, avendo raggiunto quota 1.359, con incrementi in doppia cifra nell'ultimo anno.

«Tutto ciò conferma il fondamentale contributo che i lavoratori stranieri offrono nel settore edile, e più complessivamente all'economia salentina, senza considerare il ruolo svolto nel dare una risposta ai sempre più preoccupanti fenomeni del calo demografico e della carenza di manodopera», spiega il segretario generale della Fillea Lecce. «Tali numeri», conclude Luca Toma, «impongono una riflessione profonda sulla necessità del nostro sistema di garantire pieni diritti a tutti. Il prossimo referendum sulla cittadinanza che, insieme ai quesiti proposti dalla Cgil, rappresenta un'importante occasione per rendere il nostro paese più civile ed inclusivo ed il lavoro più stabile, dignitoso, sicuro e tutelato».



**COSTRUZIONI  
RISTRUTTURAZIONI  
COMPLETE  
INSUFFLAGGIO  
ISOLAMENTO TERMICO  
EFFICIENTAMENTO  
ENERGETICO**



greenhousesrls@outlook.it

**TIGGIANO (Le) ☎ 328 062 5862**



**ESCo Energy Service Company** ☎ 389 9181259  
**Non Conventional House**  
 ARCHITETTURA SOSTENIBILE | RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA | IMPIANTI | SMART HOME

*Cerchi un referente unico che ti guidi dalla progettazione alla realizzazione, dalla scelta degli impianti alla cura delle finiture?*

*Sei stanco di dover cercare e coordinare ditte e fornitori?*

*Desideri soluzioni su misura, ad alta efficienza, con materiali sostenibili che garantiscano il benessere nei tuoi spazi quotidiani?*

**Cosa aspetti?**

**Contattaci e inizia a dare forma ai tuoi desideri!**

♥ *Segui la nostra pagina e scopri di più*



800esimo...

800esimo...

800esimo...

800esimo...

800esimo...

800esimo...



# Edil De Donno

di De Donno Diego

**Intonaci Pavimenti - Rivestimenti plastici**  
**Ristrutturazioni condominiali**  
**Isolazioni - Restauri - Pitturazioni**

via A. Daniele, 68 - SCORRANO ☎ 347 9664593 f

# SE OTTOCENTO VI SEMBRAN POCHI

**Andatene fieri.** «È un vostro traguardo che periodicamente condividete con noi, che ha contribuito a far crescere la nostra terra, premiare il merito di chi lotta quotidianamente sul territorio...»



di Luigi Zito

➤ E con questo sono 800! 29 anni e 800 numeri: ogni 15 giorni, senza mai mancare un'uscita (salvo periodo Covid). Era il 1996, precisamente il 9 giugno, quando pubblicammo e distribuimmo le nostre prime **10mila copie** de "il Gallo" in 13 comuni del basso Salento, per poi, via via, crescere di copie e paesi fino a coprire e raggiungere, con la distribuzione, gli attuali 80 Comuni nella nostra provincia. Un'impresa come la nostra ha una sola madre: la **Redazione** con il suo staff. E tanti padri che hanno permesso alla nostra testata di vivere, crescere, migliorarsi e diffondersi: i tantissimi in-

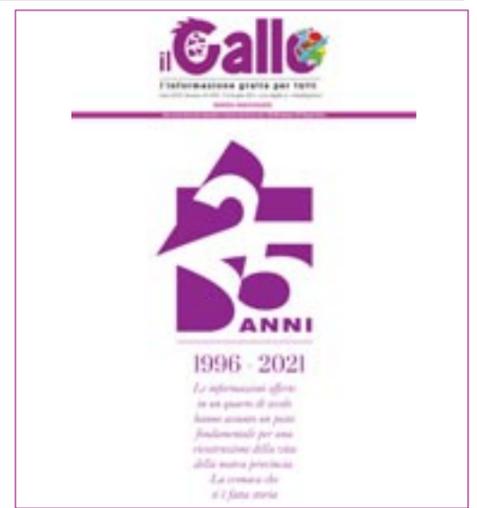
serzionisti che in 29 anni, credendo nel nostro *appeal* commerciale, hanno investito massicciamente con la propria pubblicità sul giornale. Questo è stato il volano che ha, in concreto, fatto volare le loro aziende e di riflesso *il Gallo*.

Tutto questo ci porta ad oggi, agli **800 numeri**, agli **80 comuni** da cui ci seguono ed attendono con trepidazione, e a quanti leggeranno questo messaggio. È con tutti voi che vogliamo festeggiare: i nostri affezionati lettori (*sia sul giornale cartaceo che su [www.ilgallo.it](http://www.ilgallo.it): lo scorso anno abbiamo avuto 1,25 milioni di utenti attivi, 6,73 milioni di visualizzazioni e 16,8 milioni di eventi*) che non mancano di seguirci, giudicarci, leggerci, giocare ("Trova i galletti e vinci").

Rivolgo un particolare grazie anche a quanti, detrattori, censori, critici, leoni da tastiera, bastian contrari, con il loro biasimo, le loro puntualizzazioni, restando contro, indicano una diversa via, ci infondono coraggio e non ci permettono di dormire sugli allori.

29 anni e 800 numeri dopo vi diciamo "Grazie!". Questo è un vostro traguardo, quello che periodicamente condividete con noi, quello che ha contribuito a far crescere la nostra terra, sviluppare il nostro **Salento**, premiare il merito di chi lotta quotidianamente sul territorio e fa volare alto il vessillo della nostra storia.

**Andatene fieri.**



## Nomen est omen, nel nome il proprio destino

**800 volte il Gallo.** «La fortuna e la validità del giornale sono legate al fatto che non ha voluto esprimere una linea ideologica: ha sempre esposto i fatti lasciando che i lettori si facessero la loro opinione»



di Hervé Cavallera

➤ Ottocento numeri e quasi trent'anni di vita non sono per nulla pochi per un giornale *bisettimanale*, completamente gratuito e con un'utenza che col tempo si è estesa a gran parte della provincia. In attesa dei trent'anni (il numero 1 porta la data del **1° giugno 1996** e fu preceduto in maggio da un numero zero), è utile cercare di spiegare le ragioni del successo della testata. Sorto su iniziativa di **Luigi Zito** e destinato ad essere distribuito gratuitamente - come si legge nella prima pagina - "a tutte le famiglie dei Comuni di **Tricase**,

**Montesano, Miggiano, Specchia, Tiggiano, Corsano, Alessano, Gagliano, Andrano, Castrignano del Capo, Morciano, Salve, Patù**", il bisettimanale si apriva col numero zero con una analisi dell'utilità dell'autoveloce, con un ricordo di don Tonino a tre anni dalla scomparsa e con articolo sul vertice informale, tenuto a **Muro Leccese** e a **Otranto**, dei ministri dell'agricoltura dell'Unione Europea. Nel numero 1, di ben 12 pagine, si spiegava che ci si intendeva rivolgere a circa quindicimila famiglie, raggiungendo una potenzialità di settantamila lettori e si affrontavano, nella prima pagina, temi come il destino di un nato prematuro, dello stop alla pesca dei ricci, della vendita di alcuni beni del comune di **Corsano**.

L'intento dei responsabili del giornale, a ben considerare, non esprimeva un progetto di poco conto. Si intendeva chiaramente coprire l'intera zona del Basso Salento con articoli non solo di cronaca, ma di varia umanità (ricordo che il terzo numero del 1997 riportava un mio articolo su un pittore locale) volti particolarmente a sollevare e far discutere problemi e a far parlare i protagonisti. I proventi erano (e sono) legati alle inserzioni

pubblicitarie.

Dirò subito che la fortuna e la validità del giornale, passato dal bianco e nero ai colori, è in primo luogo, e a mio modo di vedere, legata al fatto che il bisettimanale non ha voluto esprimere una linea ideologica, ma ha esposto i fatti e nelle controversie ha intervistato i protagonisti, lasciando che i lettori potessero da soli farsi un'opinione. Quindi, non un disimpegno, ma la capacità di presentare gli eventi nella loro natura problematica, informando e sollecitando l'accurata interpretazione. Si tratta di un aspetto di grande importanza, che ha impedito per un trentennio che il giornale potesse essere visto come l'espressione di una "parte" e che lo ha reso un giornale di tutti, grazie anche all'equilibrio di coloro che hanno espresso le proprie opinioni. Si aggiunga la regolarità e la diffusione capillare, elementi essenziali per farlo considerare da tutti un "giornale di famiglia" con l'abitudine di poterlo ricevere il sabato nella propria sede o di trovarlo presso determinati e conosciuti locali. Un altro elemento determinante per il successo è quello di non essere un giornale scontato, ossia è un periodico che ha sempre contenuto articoli non prevedi-

bili e che al tempo stesso è stato accorto nel ricordare eventi e persone che hanno inciso nella nostra storia. Così, se si considera ad esempio il n. 799, si possono leggere un articolo sul **nuovo Pronto Soccorso dell'Ospedale di Tricase**, notizie su degli stabilimenti di fornaci a **Galatina**, la speranza dell'inizio dei lavori sulla 275, l'importante operazione di smantellamento di piazze di spaccio nella provincia, il problema della crisi del ricambio generazionale, interessanti scoperte archeologiche in quel di **Ugento** e così via. Insomma, una serie di articoli che offrono notizie e sollevano problemi in modo da avere un quadro d'insieme sempre vivo. Il tutto in un linguaggio facilmente accessibile, ma non banale e scontato, anzi destinato a spingere alla riflessione. Perché l'altro aspetto positivo de "il Gallo" è quello di saper svegliare la curiosità, l'interesse non ozioso. In questo senso svolge anche una funzione di educazione civica. Infatti, gli articoli, pur senza essere pesanti, sono rivolti ad avvenimenti che hanno ripercussioni nella nostra terra e sono utilissimi per un coinvolgimento civile di ogni lettore. Si aggiunga la **cura della Re-**

**dazione** (nel primo numero del periodico tra i collaboratori appariva già **Giuseppe Cerfeda**) nell'impostazione della pagina, nell'attenzione ai titoli e a tutto quello che rende il prodotto efficace nell'attrarre e al tempo stesso piacevole nell'alternanza tra pubblicità e articoli. Da precisare inoltre che, nel rispetto dei tempi, "il Gallo" è anche presente online.

Del resto, *nomen est omen*, ossia nel nome è il proprio destino. Come si sa, il gallo simboleggia l'annuncio del giorno e l'uscita dalle tenebre: è quindi espressione della vigilanza e della chiarezza. E questo fa appunto il giornale diretto da Zito: illustra, mette in guardia, sollecita nuove prospettive.

Il tutto con garbo e senza prosopopea, come nel lavoro di vecchi artigiani che senza ostentazione presentano un prodotto che veramente informa, che dura nel tempo e che, quindi, merita di essere conservato, perché "il Gallo" già costituisce un documento rilevante per chi vorrà ricostruire trent'anni di storia della nostra terra e ritrovare nomi e volti di persone care ormai scomparse e immagini di un cambiamento sociale narrato con cura e senza pregiudizi.



**MERAGLIA FRANCESCO**  
Costruzioni e Ristrutturazioni

**340 84 50 695**

Via Torino N 64  
Ruffano (LE)



800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo...



torre Ospina  
AZIENDA VITIVINICOLA  
WWW.TORREOSPINA.IT



RACALE | VIA FERRARA, 5  
0833 584937  
info@torreospina.com



MARTELL  
ROSA  
Torre Ospina

# INCENDI D'ESTATE, SINDACI AVVISATI

Aspettando la stagione calda. Il Prefetto Nicolino Manno raccomanda ad ogni amministrazione, organismo ed ente coinvolto nell'attività di prevenzione di mettere in atto le misure concordate

Dopo l'incontro in Prefettura, il **Prefetto Nicolino Manno** "avvisa" gli amministratori e si raccomanda affinché vengano prese tutte le misure necessarie previste nell'Attività di pianificazione, prevenzione e lotta attiva agli incendi boschivi e di interfaccia. «In attesa dell'individuazione del periodo di grave pericolosità da parte della Regione», premette il Prefetto, «si richiamano i compiti, le responsabilità e le iniziative che ogni amministrazione, organismo ed ente, coinvolti a vario titolo nelle attività di pianificazione, prevenzione e lotta attiva agli incendi boschivi e di interfaccia, devono assumere al fine di una più efficace attività di mitigazione del rischio incendi. Al riguardo, si rinnovano le raccomandazioni di seguito riportate, oggetto dell'incontro operativo che ha visto il coinvolgimento delle amministrazioni comunali, di enti e organismi scientifici, tra i quali il Dipartimento di Ingegneria dell'Università del Salento e la Fondazione CMCC di Lecce, dei Rappresentanti della Protezione Civile Regionale e dei vertici delle Forze di Polizia e Forze Armate presenti sul territorio». In particolare, è emersa la «necessità di una maggiore attenzione da parte delle



amministrazioni comunali per tutte le attività preventive e di pianificazione che devono essere attuate entro il prossimo mese di maggio e comunque prima dell'inizio della stagione estiva e delle alte temperature».

## «PRIVATI PULISCANO»

Si fa riferimento a «tutte le attività di pulizia dei fondi rurali, dei terreni incolti e/o abbandonati e, conseguentemente, alle attività di controllo ed eventuale sanzionamento con ordinanza "in danno", rivalendosi sui proprietari privati inadempienti». Inoltre, come raccomandato da FS Security, «si sollecitano le amministrazioni comunali ad emettere le ordinanze sindacali contingibili e urgenti, con obbligo a carico dei privati cittadini proprietari di terreni confinanti

con la sede ferroviaria, affinché provvedano a tutte le attività di pulizia e sfalcio dei relativi terreni evitando, in tal modo, criticità al sistema dei trasporti su rotaia e pericolo per la pubblica e privata incolumità».

## I PIANI DI EMERGENZA

È, altresì, «necessaria ogni altra attività post-incendio riguardante l'aggiornamento del catasto incendi e dei Piani Urbanistici Generali, anche al fine di evitare l'elusione della prescrizione normativa di divieto assoluto di edificabilità sui terreni percorsi dal fuoco per i successivi dieci anni». È anche fondamentale che ogni amministrazione provveda con cadenza periodica all'aggiornamento dei «Piani comunali o intercomunali di Protezione civile», «con

l'elaborazione di specifici «Piani di emergenza» per gli insediamenti, le infrastrutture e gli impianti turistici, anche temporanei, prossimi ad aree boschive o di vegetazione suscettibile di innesco e propagazione dell'incendio». Anche «le iniziative di informazione e formazione rivolte alla cittadinanza, al fine di garantire la conoscenza dei comportamenti da seguire e delle aree di raccolta della popolazione in caso di evacuazione, risultano avere un ruolo chiave nella gestione delle emergenze da incendi». Il Prefetto richiama, inoltre, l'attenzione sulla «necessità della preventiva comunicazione, da parte delle amministrazioni comunali al Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco, riguardante l'esatta collocazione dei punti di rifornimento idrico, da garantire sempre in efficienza mediante una continua attività manutentiva». Le fonti idriche possono individuarsi in vasche, piscine, riserve idriche a cielo aperto oppure in tratti di acquedotto allestiti con attacchi di prelievo di adeguate caratteristiche e prestazioni idrauliche, così come raccomandato dal Comando Provinciale Vigili del Fuoco di Lecce. Non meno importante risulta

essere la continua azione di prevenzione e contrasto con le **squadre di Volontari di Protezione Civile**, che nei territori comunali devono essere «immediatamente operative e debitamente formate al rischio per una efficace azione di controllo e pronto intervento». Allo stesso modo, una particolare attenzione è da riservare alle **aree boscate adibite a parcheggio lungo i litorali e le località turistico-balneari** le quali «devono essere presidiate da operatori di protezione civile formati e dotati di strumenti e mezzi utili a garantire un immediato intervento». Il Prefetto Manno rinnova l'invito a sindaci e commissari, nella loro qualità di autorità territoriali di protezione civile, ad «eseguire ogni opportuna attività volta alla mitigazione del rischio incendi nonché a vigilare, nell'ambito dei rispettivi territori, su ogni potenziale situazione di rischio» ed a «disporre, per il tramite della Polizia Locale e dei competenti Uffici comunali, ogni adempimento necessario a far sì che anche i privati proprietari di terreni insistenti sul territorio comunale di rispettiva competenza effettuino le opere di bonifica necessarie a mitigare il rischio».

## Xylella, 30 milioni di euro per il reimpianto

Con colture resistenti. Finanziamento annunciato dal ministro Francesco Lollobrigida Coldiretti Lecce: «Servono più risorse. Reimpianto, fermo al 17%, nonostante i milioni in arrivo»

Sostegno agli agricoltori colpiti dalla Xylella: 30 milioni di euro per supportare il reimpianto con colture resistenti nelle zone colpite.

Lo ha annunciato su Facebook il **ministro dell'Agricoltura, Sovranità alimentare e Foreste, Francesco Lollobrigida**.

«Il nostro impegno», ha postato il ministro, «è chiaro: restituire ai produttori pugliesi gli strumenti per tornare a lavorare la terra e tutelare il patrimonio olivicolo, simbolo della nostra tradizione e della qualità italiana. Fin dal primo giorno, il Governo Meloni ha lavorato per riportare l'agricoltura al centro delle priorità nazionali, sostenendo con interventi concreti chi ogni giorno si dedica alla terra».

Il decreto, come previsto nel Dl Agricoltura, destina aiuti per il ripristino del potenziale produttivo attraverso il reimpianto di ulivi resistenti o la riconversione verso altre colture ammesse. La Regione Puglia sarà l'ente responsabile dell'attuazione della misura, avvalendosi dell'Agenzia per le Erogazioni in Agricoltura (Agea) per l'erogazione dei fondi. Il piano di sostegno, precisa il MASAF in una nota, è **destinato alle aziende agricole situate nelle zone infette**, con l'esclusione delle aree soggette a misure di contenimento previste dal regolamento UE 2020/1201.



Gli aiuti saranno concessi per interventi di reimpianto con *cultivar* resistenti o per la conversione a colture alternative individuate dal Comitato fitosanitario nazionale. Il contributo coprirà il 100% dei costi ammissibili, **fino a un massimo di 15mila euro per ettaro**.

**Potranno accedere al finanziamento proprietari, detentori o possessori di terreni olivetati**, sia in forma singola che associata.

Le imprese interessate potranno presentare domanda secondo i termini e le modalità stabilite dalla Regione Puglia, che definirà anche i criteri di selezione per l'assegnazione delle risorse.

## «PIÙ RISORSE PER IL REIMPIANTO»

L'avanzamento dei reimpianti degli ulivi resistenti nelle aree colpite dalla Xylella in Puglia è fermo al 17%, un dato allarmante che rallenta la rigenerazione del paesaggio e della produzione olivicola. Il nuovo decreto del MASAF, stanziando ulteriori **30 milioni di euro** per sostenere il ripristino del potenziale produttivo attraverso la piantumazione di *cultivar* resistenti o la riconversione ad altre colture. Coldiretti Lecce accoglie positivamente il provvedimento, ma sottolinea l'urgenza di **un secondo piano straordinario di**

**rigenerazione**, poiché ben **115mila ettari** restano esclusi dal primo intervento da 300 milioni di euro.

«A 12 anni dall'arrivo della Xylella che ha devastato il patrimonio olivicolo del Salento», afferma il presidente di Coldiretti Lecce, **Costantino Carparelli**, «è fondamentale eliminare gli ulivi secchi ancora presenti nelle campagne e garantire finanziamenti adeguati a completare il lavoro avviato nell'ottica di una completa rigenerazione del territorio».

## IL POLO ANTIXYLELLA

Per accelerare la ricostruzione del settore olivicolo, Coldiretti, Unaprol e CAI hanno istituito il **Polo AntiXylella**, una task force per supportare gli agricoltori nella realizzazione di nuovi impianti con *cultivar* resistenti come **Lecciana, Leccio del Corno, Leccino** e **FS17**. Il Polo fornirà **piante certificate di alta qualità**, mezzi tecnici per la lavorazione del terreno e un servizio di assistenza specializzata per progettazione e gestione degli impianti, oltre a consulenze agronomiche e fitosanitarie. Coldiretti Lecce chiede «un'azione rapida e coordinata a livello regionale, nazionale ed europeo».

# VIAGGIA IN SICUREZZA CON TRASPORTI PRIMICERI



TRASPORTI DIRETTI IN TUTTA EUROPA



**TRASPORTI  
F.LLI PRIMICERI SRL**

 **Casarano**

via provinciale per Supersano km 3

 [www.trasportiprimiceri.com](http://www.trasportiprimiceri.com)  
[info@trasportiprimiceri.com](mailto:info@trasportiprimiceri.com)

 **PRIMICERI TRASPORTI**

 **0833.513789 - 0833.1939240**

800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo...

 **ARCHIDEA**  
*Nuccio*

**PIANTE E FIORI  
ONORANZE FUNEBRI**



**TRICASE (Le)**

Corso Roma | 0833 543793



# CASSA INTEGRAZIONE, C'È LUCE IN FONDO AL TUNNEL?

**Primato da paura.** In provincia +275% nel periodo gennaio-settembre 2024. Zoom sul Salento con Mario Vadrucci e gli imprenditori Gabriele Abaterusso e Antonio Bramato



di **Lorenzo Zito**



Un campanello d'allarme suona forte in provincia di Lecce nel mondo del lavoro e della produzione. Il Salento ha chiuso il 2024 con un **primato da paura**: siamo primi in Italia per aumento di ore di **ammortizzatori sociali** richieste rispetto all'anno precedente. Lecce (e provincia) segnano un **+275%** nel periodo gennaio-settembre 2024. La più vicina, Biella, si ferma a un **+188%**. Il totale di ore autorizzate nel Leccese ammonta ad oltre 5milioni e 150mila. In media circa **69 ore per azienda**. I dati snocciolati da "Il Sole 24 Ore" raccontano che (su scala nazionale) i settori

più interessati dall'aumento d'ore di cassa integrazione sono: pelli-cuoio-calzature (+139,4%), abbigliamento (+124,7%), tessili (+74,6%) e meccaniche (+48,3%). Con quest'ultimo che, oltre ad essere tra i primi per aumento, segna il record di ore richieste: 152 milioni e 845mila (un abisso la distanza dal secondo, il metallurgico, che si ferma sotto i 30milioni).

Incrociando i dati, proviamo a fare zoom sulla nostra area andando a toccare con mano la situazione in essere in alcuni settori citati (**moda e meccanica**) su quello che, sempre stando ai numeri, è il territorio più in affanno in tutto lo Stivale.

**MARIO VADRUCCI,**  
CAMERA DI COMMERCIO



delle scelte degli anni precedenti. I venti di guerra pesano sull'economia e ne provocano la contrazione. Il presidente Trump manifesta una voglia artificiosa di mettere fine a tutto ciò, senza un vero piano e senza il coinvolgimento delle parti in causa. Va da sé che, finché non c'è calma e tranquillità per le aziende, il domani è incerto. Attendiamo le mosse del nostro Governo, ma anche quelle dell'UE, per capire a cosa andremo incontro».

**GABRIELE ABATERUSSO,**  
SUD SALENTO



Parliamo della **Sud Salento srl** con il suo responsabile amministrativo, il primo cittadino di Patù **Gabriele Abaterusso**.

La sua azienda opera con tre stabilimenti, tra **Gagliano del Capo, Corsano ed Alessano**. Il lavoro passa da una mono-committenza: una produzione a marchio **Gucci**, realizzata per conto della titolare del brand, la "famiglia" Kering, multinazionale francese della moda di lusso.

La storica azienda della famiglia Abaterusso ha appena avviato una procedura di licenziamento **per 120 dei suoi 335 dipendenti**.

«Il Tavolo di crisi della task force regionale sta discutendo la possibilità della cassa integrazione in deroga, ma noi», spiega Abaterusso, «abbiamo palesato come non faccia al nostro caso, mancando al momento una concreta prospettiva di ripresa. Piuttosto, abbiamo sottoposto il tema dell'aumento del costo degli ammor-

tizzatori sociali a carico dell'azienda, che è quasi quadruplicato. Lo sosteniamo già da 15 mesi e spingerci oltre sarebbe molto rischioso per gli equilibri dell'azienda».

La manodopera della Sud Salento è impegnata in due tipologie di reparto: **taglio e orlatura; montaggio e finissaggio**. «Ci tengo a sottolineare», continua Abaterusso, «che le difficoltà incontrate interessano unicamente il montaggio ed il finissaggio. Reparti che comunque non saranno dismessi, bensì ridimensionati. Nel 2022, abbiamo aperto degli altri reparti per le fasi di taglio e orlatura ad Alessano. Qui abbiamo circa cento unità addette che non saranno intaccate dalla procedura di licenziamento».

Il crollo degli ordinativi tocca infatti i soli reparti di montaggio e finissaggio, che sono passati da un fatturato di **10 milioni** nel 2022 agli **8,8 del 2023** fino ad arrivare ai **4,2 milioni** del 2024.

Ma Abaterusso ha una sua visione sulla situazione che il settore vive: «Sono fiducioso sul futuro. Nel nostro territorio il lusso e la moda hanno rappresentato e stanno rappresentando un'opportunità di lavoro e benessere per migliaia di lavoratori e famiglie. Penso che alla lunga continuerà ad essere così: quello della moda è un settore particolare, che ci ha abituato da sempre ad alti e bassi. Sicuramente col senno di poi possiamo dire che l'accelerata post Covid è stata eccessiva, ma la crisi ci racconta come tutto il settore del lusso sia in difficoltà. Questo dipende sicuramente dalle tensioni globali e dalle novità che hanno interessato mercati come quello cinese e russo».

Difficoltà sì, ma senza perdere il controllo: «In azienda avevamo optato per la settimana corta: vista la riduzione delle ore di lavoro avevamo chiuso i venerdì. **Dalla scorsa settimana abbiamo ripreso a lavorare anche di venerdì, ma sempre con le catene di montaggio ridotte. Mentre ad Alessano i nuovi reparti di taglio e giunteria che avevamo tenuto in fermo prolungato hanno ripreso a pieno periodo.**»

Prima di congedarci, un pensiero spontaneo: «**Ci tengo a rivolgermi a coloro che perderanno il posto di lavoro. Da anni siamo abituati a fare i conti con una progressione e con l'aumento del lavoro e delle commesse. Un'espansione che ci ha dato possibilità di offrire lavoro a molte persone, che sono diventate parte della nostra famiglia. Per noi questo è un momento di grande tristezza da cui ripartiamo prendendo un impegno: non ci accontenteremo del domani e non accetteremo questa condizione. Lavoreremo per restare competitivi e per cogliere la ripresa e le nuove occasioni che si presenteranno sul mercato, per poter tornare a collaborare con quelle persone da cui oggi siamo costretti a separarci.**»

**ANTONIO BRAMATO,**  
OLC DI SPECCHIA



Con l'ingegner **Antonio Bramato** facciamo il punto dalla prospettiva di **OLC**, azienda di **Specchia** che si occupa di **costruzioni metalmeccaniche e carpenteria metallica**.

«I nostri clienti sono soprattutto venditori di macchine movimento terra. Dalla lavorazione della materia prima sino al pre-assemblaggio ed alla verniciatura, passando per taglio, saldatura, lavorazione meccanica e via discorrendo, tutte le fasi trovano sfogo nella vendita finale, operata dai nostri committenti. Questo mercato è strettamente legato alle costruzioni e agli appalti pubblici, ma va da sé che risenta molto delle vicende internazionali (chiusura

dei mercati russo, est europeo e asiatico, unita alla guerra dei dazi)».

Come vanno le cose in OLC: «Ci aspettavamo una flessione nel settore, per come si è palesata nel 2024, e ci aspettiamo che perduri nel 2025. Il 2026 resta al momento un punto interrogativo. Ad oggi **siamo in contratto di solidarietà**. Contiamo di recedervi, salvo sorprese, dal prossimo anno. Si lavora a turno, **a rotazione sui vari reparti**. Non abbiamo avviato procedure di licenziamento, ma (a scadenza) abbiamo perduto i lavoratori a tempo determinato. La stessa normativa, del resto, prevede l'impossibilità di rinnovarli durante il regime di contratto di solidarietà. Con la forza lavoro a disposizione, **lavoriamo attualmente all'80%**. Prevediamo di riuscire a salire al 95% per agosto. Il nostro è un settore che risente anche della stagionalità: leggera flessione in inverno e ripresa tra primavera ed estate».

Tavoli tecnici, Governo, Europa come dovrebbero intervenire? «La prima cosa da fare è quella di **porre fine all'era dei bonus**. Sin dalla pandemia, sono state utilizzate tante misure (dal famigerato Superbonus fino al PNRR) che si sono rivelate tossiche per il mercato. Non fanno che creare pericolose bolle. Se utilizzati male, **bonus e incentivi portano a investimenti sbagliati** da cui è impossibile risollevarsi. Molte aziende, anche nostre concorrenti, li hanno utilizzati per nuovi capannoni e aumento del personale. Investimenti ottimistici (con annessi fatturati drogati) che in breve tempo si sono rivelati distaccati dalla realtà.

Non a caso, fino a pochi anni fa era difficile reperire forza lavoro qualificata, mentre oggi queste figure, licenziate altrove, si presentano alla nostra porta da sole».

Il tema resta caldo. Il nostro giornale resta aperto a contributi in merito anche per i prossimi numeri. Su questo, non è stato possibile accogliere il parere di **Valentino Nicoli**, presidente di Confindustria Lecce, e di **Sergio Calò**, segretario aggiunto territoriale di FEMCA Lecce, entrambi sollecitati dalla nostra redazione.

Ci introduce all'argomento il presidente della Camera di Commercio di Lecce

**Mario Vadrucci** che, forte della sua esperienza pluriennale tra le pieghe dell'economia locale, ci restituisce una fotografia del momento: «Questo periodo storico ci dimostra quanto le crisi internazionali impattano anche sul nostro Salento. A volte si fa fatica a immaginare che situazioni geopolitiche lontane abbiano peso su scala ridotta ed a migliaia di chilometri. Invece, la fase convulsa che viviamo sta mettendo in difficoltà diverse aziende, soprattutto piccole e medie realtà del calzaturiero e delle tessiture del **Capo di Leuca**, che in alcuni casi fanno i conti con la recessione. La dimensione di queste difficoltà è giunta forte anche ai nostri uffici. Al momento, il welfare sta permettendo di tamponare il problema, garantendo almeno, in alcuni casi, la permanenza della forza lavoro. Le emorragie di personale sono infatti la più grande mazzata per le aziende in crisi: riuscire a mantenere i propri dipendenti fino allo scollinare del periodo nero è vitale».

La ripresa post pandemica, supportata da fondi istituzionali, per qualcuno ha creato una bolla che ha accentuato il contraccolpo che ora si accusa. Ma Vadrucci non è di questo avviso: «È vero che fino ad un anno fa parlavamo di nuove assunzioni e oggi ci lecciamo le ferite, ma la crisi di determinati settori, come ad esempio quello del lusso, risente più delle tensioni attuali che

**PLT**

**Intonaci e Pavimenti**

*di Politi Lucio Tommaso*

**TAURISANO - Via Malta, 41**  
**Cell. 347 6866160**

**CRAZY**  
*Tabacchi & Servizi*  
 di Giovanna D'Agello

Sisal PUNTO LIS mooney  
 SisalPay | €

Super Enalotto PUNTO LIS LOTTO 10 LOTTO RICARICHE postepay

RIVENDITORE AUTORIZZATO

WU amazon IQOS Quotidiàno

ticketone viva ticket ciaotickets

**SERVIZIO NAVETTA PER EVENTI**

Riv. 1 Lotto 215 - Sisal 4302

**Via Dante, 2 • CASARANO**  
 ☎ 0833 50 20 23 📞 351 566 9385

800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo...

**Sei vittima di violenza o stalking?**

**Non sei sola**

Chiama il **1522**

Numero antiviolenza e stalking



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
 Dipartimento per le pari opportunità

**INTONACO STAMPATO**

**Primoceri**



**INTONACI • PAVIMENTI**

**IMPERMEABILIZZAZIONI TERRAZZI**

**PITTURE • RESTAURI EDILI IN GENERE**

**TAURISANO | VIA TRIPOLI, 34**

☎ 347 27 49 519 | 392 43 199 36

✉ intonacostampato@libero.it 📌 intonaco primoceri

# TAURISANO, BRACCIO DI FERRO SULLE INSEGNE

**Riscossione contestata.** Censimento e sollecito di pagamento dal Comune. I commercianti contestano le modalità e smontano le insegne dei negozi

Fa discutere a **Taurisano** l'attività di riscossione del "canone unico patrimoniale per esposizione di mezzi pubblicitari" posta in essere dal Comune. Sul finire del 2024, una serie di pec sono partite dal municipio all'indirizzo di numerose attività cittadine, per richiedere il pagamento di tributi che non sarebbero stati corrisposti negli ultimi cinque anni. Una tassa che è tenuto a pagare chi **occupa suolo pubblico** o chi **espone messaggi pubblicitari o insegne** superiori ai 5 metri quadri di superficie.

## LA VOCE DEI COMMERCianti

La nostra Redazione ha raccolto le perplessità di alcuni commercianti, che hanno preferito mantenere l'anonimato: «Lo scorso dicembre abbiamo ricevuto un sollecito bonario, che tanto bonario non è. Con termine perentorio all'ultimo giorno dell'anno, siamo stati sollecitati a pagare l'imposta per l'esposizione di mezzi pubblicitari per gli ultimi cinque anni (dal



2019 al 2024). Non c'è nulla di sbagliato nel contestare la mancata corresponsione di un tributo a chi non ha mai pagato. **Ciò che non quadra è la modalità attuata dal Comune. Alcuni solleciti infatti vanno a ritroso fino al 2019 anche per attività che all'epoca non avevano ancora aperto.** Per giunta, secondo il regolamento comunale possono essere richieste somme solo dal 1° gennaio dell'anno in cui viene rilevato un abuso. Perché quindi si va indietro di 5 anni? Forse questo tema, che può essere delicato per le economie delle attività di un piccolo centro come il nostro, è

stato affrontato con troppa leggerezza».

I negozianti stanno adottando le prime contromisure: «Le tariffe applicate sono anche molto elevate. Eccessivamente gravose per le attività commerciali. In queste settimane in molti hanno deciso di smontare le insegne eccedenti i 5mq per evitare il salasso. Per questo confidiamo che il Comune favorisca il dialogo: è interesse di tutti trovare un punto d'incontro. Siamo consci dell'importanza dei tributi locali, ma al contempo è necessario calmierare l'imposta se non si vuole che tutti rinuncino alle insegne».

## IL SINDACO SPIEGA

Il sindaco **Luigi Guidano** conosce il malcontento montato in paese, e fa un distinguo: «Partiamo dall'assunto che è compito di chiunque apra un'attività commerciale sostenerne i rispettivi oneri, anche di natura tributaria. Cosa che non tutti fanno. È chiaro che **fin quando non si paga si è tutti contenti** ma, come più volte il Presidente Mattarella ci ricorda spesso, la Repubblica appartiene a coloro che pagano le tasse. Senza il pagamento delle tasse, almeno il 50% dei servizi pubblici non potrebbe essere reso. Per un ente locale i tributi comunali sono fondamentali per affrontare i problemi della quotidianità. A Taurisano, ad esempio, **abbiamo un'evasione di Tari e Tasi (NdR, oggi nuovamente IMU) spaventosa.** Ecco quindi che stiamo lavorando su più piani per rimettere in ordine i conti. Lo facciamo per il beneficio di tutti e senza voler gravare su nessuno in particolare, per questo continueremo a porgere l'orecchio e correggeremo eventuali errori degli uffici».

Lorenzo Zito

# Gli arredi in piazza spaccano Alessano

**La petizione.** Raccolta firme per richiedere di rivedere l'installazione delle nuove panchine. Il sindaco **Oswaldo Stendardo**: «Dialoghiamo, ma...»

Petizione popolare ad **Alessano** per richiedere «una piazza priva di barriere ed ostacoli». L'ha indetta un gruppo di cittadini guidato da **Massimo Vasquez Giuliano, Giuseppe Sergi e Maurizio Scalese.** Il sabato (mattina e pomeriggio) e la domenica mattina, **fino al prossimo 23 marzo**, presso il Vescovado si terrà una raccolta firme per il destino della centralissima **piazza Don Tonino.** L'obiettivo dei promotori dell'iniziativa è renderla «esente da rischi e pericoli. Sicura, ospitale, accogliente e inclusiva. Accortamente regolamentata, in modo da favorirne la pubblica fruizione. Una piazza», continuano i firmatari, «che rispetti la storia che la circonda e la impreciosisce».

All'attenzione diretta della cittadinanza e del Comune viene portata la presenza dei **nuovi arredi urbani** ivi installati. «Ne richiediamo la rimozione o, al più, la rimodulazione della loro sistemazione al fine di rendere il tutto più gradevole e meno impattante». Inoltre, viene proposta l'utilizzo di sistemi alternativi alla regolamentazione del traffico, «come la creazione di una ZTL con apposite telecamere oppure l'installazione di dissuasori automatici a scomparsa che consentano l'attraversamento della piazza a mezzi autorizzati o d'emergenza».

Il sindaco di Alessano, **Oswaldo Stendardo**, non si scompone dinanzi all'istanza: «Abbiamo accolto la richiesta di dialogo dei firmatari», ci spiega, «ed incontrato in riunione i commercianti. Abbiamo predisposto anche un incontro sul tema anche con il Comandante



della polizia locale e con l'ufficio tecnico, visto che si tratta di provvedimenti di natura più gestionale che amministrativa. Abbiamo, insomma, rassicurato i promotori sul fatto che avremmo preso in considerazione ogni eventuale criticità. Era stato richiesto l'utilizzo dell'ufficio anagrafe per la raccolta firme, ma non è possibile chiaramente tenerlo aperto nei giorni festivi, pertanto avevamo suggerito la collocazione in piazza, con l'autenticazione a cura di un consigliere comunale. La petizione è un atto di democrazia, ma ci stupisce, a questo punto, vedere che nonostante quanto detto la raccolta firme continui. Ancor di più sorprende il luogo scelto: credo che sia la prima volta che un Vescovado accoglie una petizione civile...».

L.Z.



## A Sanremo vince la cucina salentina

**Tonino Ciardo.** Lo chef di **Depressa** trionfa al **Sanremo Top Chef**



A Sanremo il Salento ha sempre fatto la... voce grossa: dal trionfo al Festival di **Emma Marrone** alle fortunate partecipazioni di **Alessandra Amoroso, i Bo-omdabash, Dolcenera...** E se, quest'anno, non eravamo rappresentati sul palco dell'Ariston, comunque ci siamo tolti delle belle soddisfazioni, almeno... in cucina! Portabandiera del Salento è stato lo chef di **Depressa** di Tricase **Tonino Ciardo**, fresco reduce dalla fortunata partecipazione al **Campionato Nazionale di Cucina** (Reggio Calabria). In Liguria per lo chef del ristorante **La Tora di Felloniche (Patù)** è stato un autentico trionfo: ha vinto il **Sanremo Top Chef**, evento per gli amanti della cucina, dello spettacolo e del **Made in Italy.** Il 58enne artista della cucina ha sbaragliato il campo nella categoria "**Piatti della Tradizione**", conquistando il palato della giuria con una personissima rivisitazione di un emblema salentino: il **rustico.** Lo ha fatto diventare una prima portata, con una sfoglia all'uovo (invece della pasta sfoglia) decorata con passata di pomodoro *de pennula* e vellutata di foglie di papavero selvatico e fiori eduli. Uno spettacolo per le papille gustative ed anche per la vista grazie al geniale impiattamento. Esperienza «emozionante e indimenticabile», per Tonino, orgoglioso di «aver partecipato al prestigioso contest con i più grandi professionisti del settore ed aver portato la tradizione salentina in cima agli indici di gradimento».



41<sup>a</sup> EDIZIONE

# CARNEVALE

DI CORSANO  
E DEL CAPO DI LEUCA

Zona P.I.P. Corsano  
Inizio sfilate ore 15  
Ingresso gratuito

carri allegorici  
gruppi di ballo  
concerti  
area food  
gonfiabili  
e tante novità

1<sup>o</sup> giornata

23  
febbraio

ore 18.30  
**COGUARI VEGANI** in concerto

1  
marzo

ore 18.30  
**CARNIVAL PARTY**  
con **ABOUT APE**

2<sup>o</sup> giornata

2  
marzo

ore 18.30  
**THE HERTA'N ROLL** in concerto

3<sup>o</sup> giornata

4  
marzo

ore 18.30  
**ZINGARUA** in concerto  
ore 20  
Premiazioni carri e gruppi

# LA GRANDE FESTA DEL SUD SALENTO

## il Carnevale di Corsano e del Capo di Leuca



Ultimi giorni di preparativi per completare i maestosi carri del **Carnevale di Corsano e del Capo di Leuca**, che per la sua 41ª edizione proporrà una miriade di novità.

I maestri carristi e i componenti delle quattro scuole di cartapesta in gara per il trofeo stanno facendo le ore piccole nei rispettivi capannoni per perfezionare vere e proprie opere d'arte, pronte a farsi ammirare in quello che viene definito "il più bel Carnevale del Salento".

C'è chi sta calibrando i movimenti meccanici che dovranno essere accuratamente sincronizzati, chi sta spalmando gli ultimi strati di colla alle strisce di carta, chi inizia a mescolare i colori e stende le prime pennellate di prova e chi, infine, controlla l'intera macchina affinché tutto possa essere in coordinamento con musica e luci.

Ultimata la costruzione, tutto passerà in mano ai **decoratori** (**Cesario Ratano** per il gruppo "Mir", **Alessandro De Giorgi** per il gruppo "Quelli che il Macello", **Franco Melcarne Casi** per il gruppo "Picca ma boni" e **Gioia Bleve** per il gruppo "Mare di guai").

Sarà un'edizione dei record anche riguardo alle dimensioni dei carri perché, non avendo più limiti in altezza e in larghezza, i carristi stanno montando macchine enormi (alcune toccheranno i 13 metri).

### L'ITINERARIO



Le sfilate del **Carnevale di Corsano e del Capo di Leuca** si svolgeranno nei grandi viali della zona industriale posta a sud di Corsano. **I carri in gara** saranno preceduti da quello di apertura della **Pro Loco**, caratterizzato dalle sagome di **Biasi** e **Nunziata** (le due figure tipiche del folklore locale).

Le manifestazioni avranno inizio alle 15 e, in ogni occasione, il corteo effettuerà due circuiti ad anello di **via dell'Artigianato**, prima di fermarsi davanti al piazzale che precede la rotatoria dell'area degli insediamenti produttivi. Qui saranno montati il palco, gli stand enogastronomici dedicati allo street food, l'area divertimento bimbi con i gonfiabili e le postazioni dei mercatini artigianali.

### COME ARRIVARE



La zona industriale di Corsano può essere facilmente raggiunta attraverso la strada provinciale 81 per chi proviene da nord (Tricase - Tiggiano), oppure dalla strada provinciale 210 (per poi imboccare la provinciale 81) per chi proviene da ovest (Maglie - Montesano Salentino - Alessano).

Le **aree parcheggio (gratuite)** sono previste in via Leonardo Da Vinci, in via Campo La Donna e nei pressi del campo sportivo comunale.

### CARRI E GRUPPI DI BALLO



I carri in gara saranno quattro e ognuno di loro sarà affiancato da una scuola di ballo, con un gruppo danzante che si esibirà e che parteciperà a una gara parallela, per conquistare il premio di miglior gruppo.



Il gruppo "Mir", che vede alla guida il capocarrista **Roberto Buccarello**, parteciperà con il carro dal titolo "Carrousel" (un'antica giostra di cavalli con le figure di Walt Disney e del Re Leone a dominare la scena). Il gruppo di danza che lo affiancherà sarà "Giostra dei sorrisi". Il gruppo "Quelli che il Macello", che fa riferimento al capocarrista **Carlo Morrone**, gareggerà con il carro "Il silenzio del cambiamento" (dedicato a Madre Natura con tante fate tra i fiori). Sarà preceduto dal gruppo di danza "Fairy Wonderland".

Il gruppo "Mare di guai", sotto il coordinamento del capocarrista **Marco Chiaro**, si presenterà con il carro "Super Mario" (il gioco creato negli anni '80 con protagonista il simpatico personaggio). Ad aprirgli la strada sarà il gruppo di ballo "Let's-a-go!".

Il gruppo "Picca ma boni" di Patù, con la supervisione del capocarrista **Francesco De Nuccio**, sarà in corsa con il carro "Io



non sono di questo pianeta" (con le figure del miliardario Elon Musk e del robot Wall-E).

Durante la sfilata sarà affiancato dal gruppo di ballo "Le Aliene stellari".

Ci sarà anche un quinto gruppo di ballo in gara (non affiancato a carri).

Si tratta di "Amidarte in Bollywood".

Una giuria qualificata girerà in incognito per osservare la manifestazione e assegnare i punteggi, utili a comporre la classifica finale.

Innumerevoli le **single maschere**, i **gruppi fuori concorso**, gli **strampalati siparietti** organizzati e i momenti di attrazione che renderanno unica l'intera **kermesse**.

Nella prima sfilata, quella di **domenica 23 febbraio**, e in quella conclusiva di **martedì 4 marzo** sarà ospite la **Misto band**; mentre in quella di **domenica 2 marzo**, l'attenzione di grandi e piccini sarà attirata dagli "Sbandieratori di Carovigno".

## LE SERATE MUSICALI



A conclusione di ogni sfilata e non solo, la festa continuerà anche in notturna, con il pubblico che potrà assistere a ulteriori spettacoli. La sera del **23 febbraio** sul palco saliranno per esibirsi in concerto i **Coguari vegani**, band definita la più cruelty-free del momento.

**Carnival party**, invece il **1° marzo**, dalle 22,30, con **About Ape**.

Dopo la sfilata del **2 marzo**, il programma prevede l'esibizione sul palco del gruppo **The Herta'n Roll**, accompagnato dal **corpo di ballo Swing dance for ever**.

Il **4 marzo**, dopo la sfilata e prima delle premiazioni di gruppi e carri, **Zingarua** in concerto.



## Festa in Villa a Poggiardo



A Poggiardo il **Carnevale è... in Villa!** Tutti in maschera per un pomeriggio di festa e allegria in piazza Episcopo **domenica 23 febbraio**. Dalle 16, un'esplosione di divertimento con l'animazione **Candy Land by Circus Salento**, il **Live Show** di **Roberto Lezzi**, e **DJ Set** di **Street Angel**. L'evento è realizzato dall'amministrazione comunale di Poggiardo in collaborazione con l'ASD Cuban Puglia, P.G.S. Onde Vive Marittima (**Maestro Edoardo Corvaglia**).

## il Carnevale Specchiese



L'Associazione Lucrezia Amendolara e la Pro Loco Specchia, con il patrocinio del comune e dell'Unione dei Comuni Terra di Leuca, organizzano il **Carnevale Specchiese**. La sfilata **domenica 2 marzo**: alle 14 il ritrovo di maschere, gruppi e carri, presso la Villa Comunale; poi la partenza della sfilata con arrivo in Piazza del Popolo. Al termine della sfilata si terranno le premiazioni dei primi tre classificati di ogni categoria (carri e gruppi allegorici) e della maschera più originale. A seguire l'estrazione dei premi della lotteria.

## Carnevale Collepassese



Il paese è pronto ad ospitare la nuova edizione del **Carnevale Collepassese**. La manifestazione, organizzata dal comune di Collepasso in collaborazione con APS Rioni Collepassesi e con la partecipazione di numerose associazioni, si terrà **giovedì 27 febbraio e sabato 1° marzo**.

Nel primo giorno, **giovedì 27**, oltre alla tradizionale sfilata delle maschere e dei carri allegorici, spazio alle esibizioni in Piazza Dante dei gruppi dell'Istituto comprensivo e dell'Asilo Nido e Scuola Materna «Cristo Re», che collaborano all'organizzazione. L'evento è atteso da tanti bambini e adulti e precede idealmente il **Palio dei Rioni Collepassesi**, i cui gruppi si ripropongono in questo caso con le sfide carnevalesche.

Completeranno gli eventi la **Pentolaccia** (che si terrà **venerdì 28 febbraio** presso il Palazzo Baronale) e il **Trofeo Caroli Hotels** (leggi a pagina 21), con alcune partite che si disputeranno proprio sul campo in erba sintetica di Collepasso.



## SOLIDARIETÀ



Il **Carnevale di Corsano e del Capo di Leuca**, come ogni anno, si presenta come un immenso spazio aperto, in grado di abbracciare tutti nel segno della **pace** e del **rispetto** reciproco.

Per questo, gli organizzatori sono entusiasti di accogliere, nelle sfilate, i gruppi composti dagli ospiti dell'**Istituto di riabilitazione dei Padri Trinitari di Gagliano del Capo** e dai ragazzi della onlus "A braccia aperte" di Alessano.

La manifestazione è organizzata dalla **Pro Loco** presieduta da **Salvo Bleve**, con il sostegno del comune di Corsano, dell'Unione dei comuni "Terra di Leuca" e dell'Unione nazionale delle Pro Loco d'Italia (Unpli), in collaborazione con "We are in Puglia", Parrocchia Santa Sofia, Contrabbando Speranza e Gruppo di azione locale Capo di Santa Maria di Leuca Macchia Mediterranea.



Biasi e Nunziata, le due figure tipiche del folklore locale



**bortone**  
CAR WASH 24

**NUOVA APERTURA** TRICASE | ZONA INDUSTRIALE

800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo...

**SANITARIA**  
**ORTOPEDIA**  
*Fe. Vi.*  
di Michelina Tucci  
**CONVENZIONATO A.S.L.**

**TRICASE**  
via Leone XIII snc - via Morgagni, 30  
ZONA OSPEDALE «Card. G. Panico»  
**Tel. 0833.542656**  
**Tel. 0833.542394**  
**Fax 0833.775162**

**ORTOPEDIA**  
**\*Fe. Vi.\***  
CONVENZIONATA A.S.L. - INAIL

**\*FE.VI.\* s.r.l.**  
**TRICASE** - via G. Morgagni, 30  
**Telefono 0833 542394**

**GAGLIANO DEL CAPO**  
via Unità d'Italia, 11  
**Telefono 0833 547358**

[www.ortopediafevi.com](http://www.ortopediafevi.com)

**CONSEGNE A DOMICILIO**



# TRADIZIONE E FOLCLORE IN MASCHERA

## il Carnevale Tricase, tutti i Santi Protettori per salvare lu masciu



Si rinnova anche nel 2025 l'appuntamento con il **Carnevale Tricase** "I Masci de na fiata", la tradizionale rivisitazione del carnevale che in un tempo passato caratterizzava il territorio di Tricase.

L'edizione 2025 è organizzata dall'**APS Pro Loco Tricase** e dal comune di Tricase, con la direzione artistica dell'associazione **Tricasemia**.

### LA TRADIZIONE



Obiettivo del Carnevale Tricase "I masci de na fiata" è la conservazione e la rivisitazione in chiave contemporanea delle arti carnascialesche che caratterizzavano il territorio di Tricase.

Al termine di un intenso periodo di studi e approfondimenti, tramite fonti scritte e orali, si è riusciti a delineare le peculiarità del Carnevale a Tricase.

Si è scoperto che, sin dall'antichità, a Tricase non vi era una tradizione di un carnevale con carri allegorici o di cartapesta. La particolarità del Carnevale a Tricase è rappresentata dalla presenza dei **masci**. È il nome dialettale delle maschere che identificano e caratterizzano il Carnevale Tricase, conferendone originalità. Anche e soprattutto per via della povertà economica del territorio, basata principalmente sull'agricoltura di sussistenza, era uso, durante il periodo carnascialesco, mascherarsi utilizzando gli indumenti e i costumi che si possedevano in casa. Ne venivano fuori, così, dei travestimenti stravaganti e del tutto originali: i **masci**. Una volta travestiti, i **masci** si incontravano nelle piazze dei rioni e dei borghi di Tricase e frazioni per dare vita alle, così chiamate, **masciate**.

Si trattava di momenti conviviali in cui i membri della comunità danzavano e cantavano, accompagnati da chitarre o da strumenti improvvisati.

Si faceva visita agli anziani del posto ma anche alle personalità più in vista delle



**U masciu (Gianluca Errico) e Mamma Mmeli (Giuseppe Elia) impegnati nelle masciate**

piccole comunità territoriali (i signori, i don, ecc.), li si *canzonava* con stornelli e poesie composte per l'occasione, chiedendo loro in cambio frutta di stagione o dolci tipici poveri, come le *fiche siccate*. Ecco, quindi, che le *masciate* rappresentano l'originalità del Carnevale a Tricase. Per sottolineare la peculiarità, da 11 anni a Tricase si è cercato di riproporre il Carnevale di un tempo, mettendo in scena le *masciate*: il luogo del ritrovo sono le piazze dei rioni e dei borghi della città e, proprio come si faceva un tempo, ci si diverte in allegria, entrando nelle case delle persone, cantando loro stornelli in cambio di dolci tipici.

La colorata carovana del carnevale a Tricase è guidata dalla figura della maschera tricase: **u masciu**.

### U MASCIU



Le ricerche svolte hanno soltanto ipotizzato la presenza di una maschera che caratterizzava in passato il territorio tricase. Per questo motivo, si è pensato di inventare una maschera di Tricase, conferendone un significato.

Infatti, Tricase, rappresenta un unicum dal punto di vista della conformazione urbana del territorio.

Solo negli ultimi decenni si è assistito ad una conurbazione di diversi territori che in passato erano frazioni.

Il risultato è che le identità culturali di quelle che un tempo erano frazioni e che oggi sono rioni sono rimaste fortemente radicate nelle comunità.

Ed è proprio queste differenze tra i rioni e le frazioni della città di Tricase che si vogliono rimarcare tramite la maschera *du masciu*, differenze che arricchiscono il patrimonio culturale cittadino.

Quindi, *u masciu* indossa tutti i simboli che distinguono gli attuali rioni e frazioni della città.

La maschera è stata ideata e realizzata dal maestro artigiano tricase **Ilaria De Marco**.

### LU MASCIU DA SAN VITO



Anno dopo anno, si è deciso di creare una storia che accompagnasse la figura *du masciu*, basata sulle antiche tradizioni di Tricase. Lo scorso anno abbiamo lasciato *u masciu* (**Gianluca Errico**) nelle vesti di un monaco domenicano che aveva preso i voti nella speranza di risolvere i problemi della sua folle vita. Ma, passato un anno, nulla è cambiato!

**Mamma Mmeli (Giuseppe Elia)** invoca l'aiuto di San Vito, Santo patrono di Tricase. Veste così *u masciu* da San Vitino per farlo partecipare alla processione in onore del Santo. Pensando che la missione del figlio potesse essere impossibile o quasi anche per un Santo, non si fa mancare nulla e vuole esagerare. Si reca in tutte le parrocchie dei borghi tricase e riesce a portare alla processione di San Vito anche le Madonne e i Santi protettori (Sant'Antonio, Madonna delle Grazie, Sant'Eufemia, Sant'Andrea, Santi Medici, San Nicola, Madonna Assunta, Madonna Addolorata).

Ogni parrocchia ha a cuore il proprio Santo Protettore e riconoscere San Vito come il proprio Patrono, non è cosa semplice. Quello di *mamma Mmeli*, di far ritrovare tutti in quella che è la processione del Santo Patrono di tutta la città, è stato un vero e proprio miracolo! Riusciranno i nostri eroi a redimere *u masciu*?

### LE MASCIATE



Le *masciate* avranno questo calendario (in ogni occasione con inizio alle 17): **venerdì 21 febbraio** a Zona Sant'Antonio e 167; **domenica 23** a Lucugnano; **lunedì 24** a Caprarica; **martedì 25**, Sant'Eufemia; **mercoledì 26** a Tutino; **giovedì 27** a Tricase Porto; **venerdì 28 febbraio** a Depressa; **sabato 1° marzo** a Tricase Centro.

**Sabato 22 febbraio**, appuntamento extra con puntata ad Alessano, in collaborazione con l'associazione **Alessanoè**.

### LE SFILATE



**Domenica 2 marzo**, ritrovo ore 14,30 in zona Lama. Il festoso corteo muoverà lungo via Pirandello, via Da Vinci, via F.lli Allatini, via Stella d'Italia, via Domenico Caputo, via Cardona, viale Stazione, via Lecce e Corso Roma, con arrivo in piazza Cappuccini dove si farà festa tutti insieme.

**Martedì 4 marzo**, ritrovo ore 14,30 in zona Ospedale. Percorso sfilata: via Val-salva, via Pio X, via Umberto I, via Monteverdi, Largo stazione, via Lecce, Corso Roma, piazza Cappuccini.

**Domenica 9 marzo**, raduno alle 14,30 in zona 167 (area mercatale) e sfilata lungo Corso Giulio Cesare, Corso Ottaviano Augusto, Corso Roma: arrivo sempre in piazza Cappuccini.

Disponibile online (sulla pagina Facebook del "Carnevale Tricase") anche un **documentario** che racconta la storia del Carnevale a Tricase.

## Ad Andrano è la festa di tutti



Il Carnevale Andranese sta per arrivare con i carri allegorici che coloreranno le vie del paese, balli scatenati, musica coinvolgente, e tantissimo divertimento.

Le sfilate sono in programma per **domenica 2 e martedì 4 marzo** con partenza alle 15 da Piazza Unicef. **Domenica 9 marzo**, invece, si terrà la tradizionale **Pentolaccia**, sempre in piazza Unicef con inizio dei giochi alle 16,30. Anche quest'anno si potrà partecipare al **contest "Vota la maschera più divertente"**.

Dopo le emozionanti sfilate in maschera con i coloratissimi carri allegorici, tutti pronti a scatenarsi al ritmo di musica.

In particolare, **domenica 2 marzo**, in piazza Unicef, si ballerà con Dj **Marcello Melica** accompagnato dal vocalist **Marco Abati** (start ore 18). **Martedì 4**, ancora in piazza Unicef, dalle 18, il coinvolgente dj set di **Cesko di Après la Classe**. Nelle serate delle sfilate, l'apertura degli stand dove rifocillarsi e ricaricare le energie per continuare a festeggiare. Il Carnevale Andranese è organizzato da **Nuova Aria Antica**. Il direttivo, dopo aver ringraziato il «**GUS - Gruppo Umana Solidarietà, Mondoradio Tuttifrutti**, gli sponsor e gli instancabili vo-



lontari», esprime il suo «più sincero e profondo ringraziamento a tutti coloro che, con entusiasmo e generosità, hanno contribuito alla realizzazione della edizione 2025. È stata una piacevole sorpresa constatare in quanti hanno voluto contribuire», spiegano gli organizzatori, «perché in fondo questa è la festa di tutti, un momento di unione, di gioia e di condivisione. Il Carnevale è, infatti, la festa della nostra comunità, un'occasione per grandi e piccini di ritrovarsi, di sorridere insieme, di celebrare ciò che ci rende speciali. Continueremo a camminare insieme», concludono, «sperando di essere sempre più numerosi, con la speranza che ogni anno il nostro Carnevale cresca sempre di più, alimentato dall'amore per la nostra tradizione e dalla voglia di stare insieme».



## Allegria e tradizione a Vitigliano



Il 47° **Carnevale di Vitigliano** è uno dei 19 carnevali più longevi della Puglia, pronto a regalare spettacolo, divertimento e tradizione.

Le strade della cittadina si animeranno **dal 22 febbraio al 2 marzo 2025**, con un programma ricco di eventi imperdibili, tra cui la storica sfilata di carri allegorici, giochi carnascialeschi, spettacoli teatrali e tanto altro.

Il Carnevale di Vitigliano è un'occasione unica per immergersi in un'atmosfera di festa che unisce folklore, creatività e coinvolgimento.

Di seguito gli appuntamenti più attesi.

**Sabato 22 febbraio: Cor-teo storico "Le Origini"** con la consegna della bandiera e giochi per bambini.

**Domenica 23 febbraio: presentazione ufficiale dei carri allegorici e dei gruppi mascherati.**

**Sabato 1° marzo:** La spettacolare "Caccia al Tesoro", sfilata di carri allegorici e l'atteso spettacolo serale con **Giampaolo Catalano & Pupo's Band**.

**Domenica 2 marzo:** gran finale con **trekking di Carnevale, seconda parte della caccia al tesoro e premiazione** dei carri e dei gruppi mascherati.

### AUTO E MOTO D'EPOCA



Un'ulteriore attrazione arricchirà l'evento: il **Raduno di auto, moto, veicoli d'epoca, Lambrette e Vespe**, che si terrà sempre **domenica 2 marzo**.

Un'occasione imperdibile per gli appassionati di motori e collezionisti, che potranno ammirare autentici gioielli della storia automobilistica.

Il Carnevale di Vitigliano è molto più di una festa: è un'espressione di identità, un momento di condivisione e un'opportunità per valorizzare il territorio e la sua cultura.



# IDEA VERDE

SOCIETÀ COOPERATIVA

- ✓ CURA DEL VERDE PUBBLICO
- ✓ OPERE DI INGEGNERIA NATURALISTICA E DIFESA DEL TERRITORIO
- ✓ MANUTENZIONE PRATI E PARCHI
- ✓ PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE GIARDINI E PRATI INGLESÌ



TRICASE - Via Volterra, 50  
Cell. 333.2473639  
[vitopanico.idea@libero.it](mailto:vitopanico.idea@libero.it)

# ARICCARDO

IMPIANTO RECUPERO  
RIFIUTI INERTI  
NOLEGGIO CASSONI  
SCARRABILI

**SUPERSANO**

[impiantorecupero@ariccardo.com](mailto:impiantorecupero@ariccardo.com)

800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo...

# CIURLIA GIOVANNI



**MURI A SECCO**  
**MOVIMENTO TERRA**  
**SCAVI - RESTAURI**

TAURISANO | via Donizetti, 90

GIOVANNI 333.39 62 220 • ANTONIO 348.77 18 181



## Storico Carnevale di Gallipoli



È una delle feste più attese dell'anno in tutto il Salento: il **Carnevale di Gallipoli**, uno degli eventi più suggestivi, capace di unire tradizione, divertimento e cultura popolare.

I giorni stabiliti per le sfilate di quest'anno sono **domenica 23 febbraio e domenica 2 marzo**, quando lungo Corso Roma sfileranno i caratteristici carri allegorici in cartapesta, tra i quali alcuni rappresentano scene tipiche della cultura e della storia della città, e gruppi mascherati, attirando visitatori da tutta la Puglia. Il gran finale si terrà **martedì 4 marzo** nel centro storico, con la rappresentazione della celebre maschera di **Lu Titoru**, simbolo del carnevale gallipolino.

La leggenda narra che Teodoro fosse un giovane militare gallipolino, che, al ritorno dalla leva, chiese alla madre un piatto di polpette, il suo cibo preferito, prima di entrare nel digiuno quaresimale. Ma nella fretta di mangiarle, Teodoro si soffocò con una polpetta. Nel corteo mascherato, viene rappresentato il giovane morto, la madre e un gruppo di "comari", chiamate *chiangimorti*, che piangono. La madre di Teodoro, **la Caremma**, è la figura che rappresenta la Quaresima e accompagna il giovane in questa macabra ma anche folkloristica tradizione. La maschera di **Lu Titoru** ha un viso bicolore, giallo e rosso, proprio come la bandiera della città di Gallipoli, che è il simbolo della festa.



## Carnevale Racalino



Tutto pronto per il Carnevale Racalino 2025.

**Sabato 1° marzo** maschere, gruppi e carri sfileranno con le loro allegria e simpatia.

Partenza sfilata alle 15 da viale dello Stadio e arrivo stimato per le 16,30 in piazza Beltrano Giardini del Sole.



## Ballo in maschera ad Ugento



Sono due gli appuntamenti da segnare in rosso sul calendario per il Carnevale ugentino.

Il primo **domenica 2 marzo**, presso l'Associazione culturale "Mare Blu" in viale don Tonino Bello, si svolgerà il **"Ballo in maschera"** (quinta edizione). A partire dalle 15,30 balli di gruppo, baby dance, tiro alla fune, corsa con i sacchi e tante altre attività per il divertimento di bambini, ragazzi e famiglie.

## Carnevale Casaranese



Il Carnevale Casaranese quest'anno si consumerà il **1° marzo**.

In fase di organizzazione la Pro Loco ha tenuto conto della eventuale difficoltà ad attraversare la città e raggiungere molte piazze del centro, causa cantieri aperti e lavori in corso. Così ha optato per un maxi-raduno in **piazza Indipendenza** che culminerà con il live show **Kawabonga**. Quindi, **sabato 1° marzo** tutti in piazza: giovani e meno giovani, di Casarano e dei paesi vicini, si ritroveranno dalle 17 per una grande festa in maschera. Dalle 19,30 il clou della festa con lo spettacolo esplosivo e travolgente di Kawabonga (ingresso gratuito) con musica e sorprese.



Qui si *accenderà* la festa: dalle 17 esibizione dei carri allegorici, gruppi mascherati e maschere singole. Intrattenimento con **Andrea Scorrano Dj**. Verranno consegnati i **premi**: al carro più originale; alla maschera effetto wow; al carro più stravagante; il premio speciale Fidas Racale. Le **iscrizioni** sono aperte **fino a lunedì 24 febbraio**, presso il comune di Racale: tutte le mattine, presso l'ufficio InfoPoint; possibile iscriversi anche il martedì e il venerdì pomeriggio, dalle 17 alle 19, presso la sede FIDAS in via Vespucci n. 3. Per informazioni, contattare il numero 0833 902324.

## Vent'anni di Carnevale Montesane



Taglia l'importante traguardo della 20° edizione il **Carnevale Montesane**.

Si potranno ammirare le opere realizzate da cartapestai e carpatestaie di Montesano Salentino tra pennelli, carta, colla, idee, musica e taglia e cucì con le mani.

**Domenica 23 febbraio** prima sfilata con ritrovo in piazza Aldo Moro e partenza alle ore 14: passando per via Vittorio Veneto, via Grassi, via Dante Alighieri, via Sant'Angelo, piazza IV Novembre e

via San Donato il colorato e chiasoso corteo da raggiungerà Largo Fiera San Donato, luogo quest'anno deputato per spettacoli e coreografie.

Secondo appuntamento in calendario **domenica 2 marzo**, questa volta con ritrovo in piazza Aldo Moro e sfilata di carri allegorici e maschere attraverso via Edoardo Bramato (vicino all'oratorio), via Vittorio Veneto, piazza Aldo Moro, piazza IV Novembre e via San Donato, fino al Largo Fiera San Donato per la grande festa finale.



## il Carnevale di Morciano di Leuca



Il **Carnevale di Morciano di Leuca** prende vita nelle settimane successive alla tradizionale **festa patronale dedicata a San Giovanni Elemosiniere**.

La manifestazione carnevalesca prevede una serie di sfilate animate da gruppi mascherati che percorrono le vie del paese, creando un'atmosfera di gioia e divertimento.

Il cuore del **Carnevale di Morciano di Leuca** batte al ritmo della musica trasmessa dalle radio locali, che accompagna le sfilate, rendendo l'atmosfera ancora più festosa.

L'evento è pensato per tutti, ma rivolge una particolare attenzione ai bambini, che possono partecipare mascherati e divertirsi con le animazioni e le esibizioni dei gruppi.

L'organizzazione della collaborazione tra amministrazione comunale e associazioni del territorio, le quali hanno unito le forze per garantire una manifestazione ricca di spettacolo e tradizione.

Il corso mascherato, le parate e le feste in maschera saranno come sempre momenti centrali dell'evento: il travestimento, il trucco e i costumi tradizionali si



fonderanno con la musica, i balli e la gioia del pubblico, creando un'esperienza unica. Le esibizioni di artisti di strada, giocolieri e musicisti contribuiranno a creare un evento che va oltre la semplice festa di strada, offrendo spettacolo e divertimento in un contesto di condivisione e allegria.

Il **Carnevale di Morciano di Leuca** si conferma un'appassionante manifestazione che celebra cultura e tradizioni locali in un'atmosfera festosa e coinvolgente, rendendo il borgo un luogo di festa e divertimento durante il periodo carnevalesco.

Le sfilate sono in programma: **domenica 23 febbraio a Morciano**, con ritrovo in via Kennedy alle ore 15; **domenica 2 marzo a Barbarano del Capo**, con ritrovo in via Chiesa alle 15; **martedì 4 marzo di nuovo a Morciano**, con partenza da via Kennedy alle 15.

L'edizione 2025 si arricchirà di un evento speciale: il **Carnival Party**, musica con **Mondo Radio Tutti i Frutti, Dj Steven The Prince & Vocalist Gianty**, in calendario per **sabato 1° marzo** al Salone parrocchiale di **Barbarano**.

## il Carnevale di Supersano



Il comune di Supersano organizza la 44ª edizione del Carnevale che si terrà nei giorni **2 e 4 marzo**.

Tutto è pronto per la festa più coinvolgente ed entusiasmante dell'anno: il **Carnevale di Supersano**. Un fiume di colori, di stupende ed elaborate

realizzazioni in cartapesta, di vestiti realizzati a mano, inimitabili, sta per riempire le strade di Supersano per confluire nella splendida cornice di **Piazza Magli**, dove grandi e piccini daranno vita a unici e ineguagliabili spettacoli. Condurrà lo spettacolo più coinvolgente dell'anno una delle più belle voci della musica italiana, orgoglio della comunità di Supersano: **Cinzia Corrado**. Prologo alla grande festa **domenica 23 febbraio** con il **Veglioncino in Maschera** per bambini, all'auditorium comunale (start ore 16), con Trucca Bimbo, premiazione del vestito più bello, area selfie, mostra di abiti e foto storiche del **Carnevale di Supersano**. Le sfilate sono in programma per **domenica 2 e martedì 4 marzo**, sempre con partenza da Parco delle Rimembranze alle ore 16.

# FABIOLA HAIR SALON CONCEPT STORE



RIVENDITORE AUTORIZZATO



Via Paolo VI, 31, ARADEO - [info@fabiolahairsalon.it](mailto:info@fabiolahairsalon.it) - 0836 551519 - 338 909958

800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo... 800esimo...

## ELETTRO SYSTEM

di Scorrano Marco

Diamo Luce alle tue Esigenze!

TAURISANO (LE)



**349 19 29 659**

**340 86 74 398**

✉ [elettrosystem.ms@gmail.com](mailto:elettrosystem.ms@gmail.com)

PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE  
E INSTALLAZIONE DI:

- IMPIANTI ELETTRICI, CIVILI ED INDUSTRIALI
- IMPIANTI FOTOVOLTAICI
- ANTINTRUSIONE
- VIDEOSORVEGLIANZA E CONTROLLO ACCESSI
- CITOFONIA
- IMPIANTI RETE DATI E TELEFONIA
- QUADRI ELETTRICI
- IMPIANTI RICEZIONE TV - SAT
- DOMOTICA E AUTOMAZIONE

# TUTTI IN MASCHERA, SI FA FESTA

## il Carnevale Aradeino

Tre giornate di sfilate, votazione popolare, carri in "stasi ammirevole" e veglione a cielo aperto le grandi novità della 35ª edizione del **Carnevale Aradeino**, la kermesse carnevalesca organizzata dal Gruppo Carnevalesco Aradeino "Oscar Tramacere".

Le sfilate sono in programma per **domenica 23 febbraio, domenica 2 e martedì 4 marzo**.

Il **Carnevale Aradeino** è considerato uno dei più coinvolgenti del Salento. Oltre ai caratteristici **grandi carri allegorici in cartapesta**, ogni anno il paese è animato da una vera e propria marea umana di maschere, dai più piccoli ai gruppi di adulti, e migliaia di persone provenienti dal tutto il Salento assistono alla sfilata.

Quest'anno saranno presenti 11 carri tra prima e seconda categoria e oltre 15 gruppi mascherati.

**Favole, cartoni animati, mitologia, musica anni '90, solidarietà e uguaglianza**, saranno i temi dei carri.

Tra i presentatori Tekemaya e i giovani della radio ufficiale, RNS.

Tante le novità annunciate per l'edizione 2025 del Carnevale Aradeino: tre giornate di sfilate. Oltre alle due classiche giornate di sfilate, ne è stata inserita una terza per dare la possibilità ai



costruttori dei carri e a tutti i visitatori di fruire di un terzo giorno di festa. Le sfilate prevedono tutte la partenza alle ore 15 dalla periferia per arrivare nella centrale piazza San Nicola, sfilando lungo viale della Libertà.

### CARRI IN... STASI AMMIREVOLE

**Domenica 2 marzo** i carri stazioneranno su viale della Libertà già dalle ore 10 e potranno essere ammirati da tutti. In loco anche un'area food.

### VOTAZIONE POPOLARE

Tutti gli spettatori potranno votare il carro allegorico, gruppo mascherato o maschera singola che preferiscono attraverso il proprio smartphone.

La votazione popolare avrà un peso del 50%; l'altro 50% sarà responsabilità di un'apposita giuria.

I dati raccolti in tempo reale verranno visualizzati sui *ledwall* del palco, rendendo la partecipazione ancora più coinvolgente.

Il link per votare sarà disponibile sui canali social del **Carnevale Aradeino** e durante le tre giornate sulla cartellonistica presente su tutto il percorso della sfilata.

### VEGLIONE A CIELO APERTO

**Sabato 1° marzo**, in piazza San Nicola, si terrà una grande festa in maschera nel ricordo dei tradizionali veglioni stile *speakeasy*, come alle origini del Carnevale Aradeino.



## il Carnevale di Galugnano

Il Comune di San Donato di Lecce organizza il **Carnevale di San Donato e Galugnano 2025**; a **San Donato** la manifestazione si è tenuta il 16 febbraio scorso, mentre a **Galugnano** si terrà **sabato 1° marzo**.

Una festa ricca di musica, colori e coriandoli animata da un concorso al quale partecipano gruppi mascherati, maschere singole e carri allegorici. Una Giuria apposita, composta da personalità di esperienza professionale e culturale nei campi dell'artigianalità, dello spettacolo e dell'arte, premia le migliori realizzazioni. A tutti i carri e gruppi mascherati che partecipano alle sfilate, il comune di San Donato di Lecce assegna un contributo economico a titolo di rimborso spese sostenute per la loro realizzazione.

## A Noha, Collemeto e Galatina

Carnevale in tre tappe quello di Galatina per coinvolgere tutto il territorio. Carri, spettacoli, musica e ospiti d'eccezione per *accendere* il periodo più vivace e colorato dell'anno. Dopo l'apertura del trittico del 16 febbraio scorso

con il **Carnevale di Noha** (una bellissima domenica di colore, musica e divertimento resa possibile grazie all'organizzazione corale delle associazioni: Nove e 3/4, Legambiente, Leverà, Gruppo Carnevalesco Nohano con il patrocinio della Città di Galatina), si proseguirà: **sabato 22 febbraio** a **Collemeto**, con partenza da Largo Milano alle ore 15; **domenica 23 febbraio** la carovana si sposterà a **Galatina** con il corteo costituito da carri allegorici, gruppi mascherati e scuole, che partirà alle ore 15 da piazzale stazione.



# Calcio, a Carnevale sboccia il talento

**Trofeo Caroli Hotels Under 14.** Il gotha nazionale e internazionale del calcio giovanile in provincia di Lecce per contendersi l'ambito trofeo. Venti i centri salentini coinvolti

Tutto pronto per il **Trofeo Caroli Hotels Under 14**. Alla presentazione della 21ª edizione del torneo carnevalesco di calcio gioanche i consigli comunali dei ragazzi e delle ragazze di **Gallipoli, Leverano, Taviano e Casarano** che, con Provincia e Unicef, sono coinvolti in un progetto di ampio respiro tra solidarietà, valori e interscambio culturale.

36 squadre, 115 partite, 20 comuni coinvolti, 4 nazioni rappresentate, 1.400 persone tra giocatori, staff, genitori e addetti al lavoro: sono alcuni numeri del 21° Trofeo Caroli Hotels Under 14 in programma **dal 27 febbraio al 4 marzo** e organizzato dall'**Asd Capo di Leuca** che si conferma uno dei più importanti e autorevoli per la categoria a livello nazionale e internazionale. Saranno 36 le squadre partecipanti inserite in un girone unico: **Lazio, AZ Alkmaar, Fiorentina, Juventus, Roma, Milan, Torino, Sassuolo, Bologna, Monza, Genoa, Lecce, Odense, Rimini, Virtus Francavilla, Casarano, Pontedera, Red Bull New York, Giovani Cryos, Nuova Taras Taranto, Levante Azzurro, Jonia Calcio, Real Casarea, Tor Tre Teste, Monteruscello, Pasquale Foggia, Oltretra, Grifone Calcio, Donatello, Etra Barletta, Invictus Lam, Soc-**



**cer Dream, Football Taviano, Julia Spello, Capo di Leuca Fabrizio Miccoli, Fair Play Messina.**

Venti i paesi coinvolti: **Gallipoli, Santa Maria di Leuca, Casarano, Castrignano de' Greci, Collepasso, Galatone, Leverano, Matino, Melpignano, Nardò, Novoli, Otranto, Parabita, Poggiardo, Racale, Ruffano, San Donato di Lecce, Taviano, Tricase, Ugento.**

La finale si disputerà **lunedì 3 marzo**, alle ore 19, sul terreno dello stadio **Antonio Bianco di Gallipoli**; al termine la cerimonia di **premiazione**.

L'ultima edizione del torneo, organizzato dal sodalizio guidato dal **presidente Pierluigi Caputo**, è stata vinta dalla **Juventus** (foto in alto) che, in finale ha battuto Milan.

**Caroli Hotels**, con il patron **Attilio Caroli Caputo**, è il *main sponsor* del Torneo. La macchina organizzativa capeggiata da **Mario Caputo e Daniele Pisacane** lavora a pieno regime per completare gli ultimi aspetti logistico-organizzativi e garantire la migliore accoglienza possibile alle società partecipanti.

Le prime otto classificate del girone unico si qualificheranno, poi quarti di finale, semifinali e finale. La cerimonia di **inaugurazione** si terrà **giovedì 27 febbraio** dalle ore 18 circa nel Teatro Italia di Gallipoli. Nel 2001/2002 l'intuizione di Attilio Caroli Caputo di far nascere a Gallipoli un torneo di calcio giovanile abbinato al Carnevale, sulla falsariga del **Viareggio** ma dedicato alla Categoria Esordienti. Una sfida, quella di portare nel Salento le rappresentative di formazioni blasonate che, edizione dopo edizione, ha trasformato il Torneo in un appuntamento di caratura nazionale ed internazionale capace di coinvolgere l'intero Salento.

«L'idea nacque nel 2001», ricorda il patron **Attilio Caroli Caputo**, «quando destagionalizzare il turismo salentino era vera un'utopia. Oggi come allora l'obiettivo è rappresentare un'occasione per visitare il Salento e le sue meraviglie storiche e culturali, in periodi diversi da quello estivo».

Una partnership che si rinnova e offre ancora più contenuti è quella con **La Giovane Italia** del giornalista **Paolo Ghisoni** che coprirà anche la 21ª edizione del Trofeo con riprese delle gare in diretta sul canale **Youtube**; **highlights** quotidiani delle gare più importanti; striscia serale.

Il trofeo che verrà assegnato alla squadra vincitrice è opera dell'artista gallipolino **Roberto Perrone**.

Il premio è realizzato in terracotta, cartapesta e pietre locali per evidenziare al meglio l'espressione dell'artigianato salentino. La scultura si sviluppa con forme irregolari, quasi a ricordare le linee del mare. Elemento principale e comune è il **mascherone in cartapesta** di impronta greca, caratterizzante gli elementi architettonici che ornano i balconi barocchi del centro storico di Gallipoli. Il tutto è collegato da linee marcate, quasi come solchi nella terra, che partono dalla stilizzazione della fontana greca, simbolo della storia, cultura e continuità della tradizione gallipolina.

Notevoli le ricadute turistiche legate alla manifestazione e derivanti dalle numerose presenze da parte delle famiglie che accompagnano i giovani calciatori alla scoperta del Salento e in termini di immagine e promozione per il territorio.

# IL SOLE DEL SALENTO, LA TUA ENERGIA!

Sfrutta al massimo il sole della nostra terra  
con un impianto fotovoltaico su misura!

**Analisi del tuo fabbisogno energetico**

**Progettazione personalizzata per casa e azienda**

**Installazione professionale con materiali di qualità**

**Gestione completa della pratica di allaccio alla rete**

**Più energia, meno spese! Contattaci per una consulenza senza impegno.**



**MCM**  
SERVICE IMPIANTI

IMPIANTI CIVILI/INDUSTRIALI  
IDRICI • ELETTRICI • TERMICI  
CONDIZIONAMENTO • GAS

Info: 379.2170546  
UGENTO (LE) - [info@mcm-serviceimpianti.it](mailto:info@mcm-serviceimpianti.it)  
[www.mcm-serviceimpianti.it](http://www.mcm-serviceimpianti.it)

# IN MASCHERA, OGNI DIVERTIMENTO VALE

## Carnevale della Grecia Salentina e Martignanese, Ta Carniàja ine alò!



Il **Carnevale della Grecia Salentina e Martignanese** giunge nel 2025 alla 45a edizione, a dimostrazione della storicità e dell'importanza che l'evento riveste per il territorio griko. Protagonista della manifestazione è l'intera comunità di Martignano, il più piccolo borgo dell'area di minoranza linguistica del Salento.

Nel panorama dell'offerta carnevalesca della Puglia, quello martignanese si colloca tra i riti più autentici e popolari vantando un'esperienza quasi cinquantennale nella proposta e organizzazione di un evento che, in base al calendario legato alle festività pasquali, si pone tra le offerte identitarie e culturali che meglio sostengono i processi di destagionalizzazione dell'offerta turistica pugliese.

Eventi clou saranno la **Grande Sfilata di Carri allegorici e Gruppi mascherati (domenica 2 marzo)** e i **Riti antropologici de "La Morte te lu Paulinu Cazzasassi" (martedì 4 marzo)**.

La **sfilata** decreta, per la sua *messa in scena*, il coinvolgimento di tutta la comunità, di operatori culturali, di artigiani, artisti e attività imprenditoriali.

Carri allegorici e gruppi mascherati, di Martignano e provenienti da tutta la provincia, sfileranno tra le vie del paese che diventerà un enorme palcoscenico in cui manufatti artistici, creazioni originali, gruppi animati, si mescoleranno a un pubblico festante.

Aprirà la ricca e colorata carovana il **Gruppo Sbandieratori Battitori 'Nze-gna di Carovigno**.

### SFILATA INCLUSIVA



La sfilata conferma ancora una volta il suo carattere **inclusivo e accessibile**.

Confermato l'allestimento di un'area *ad hoc* con ingresso e assistenza riservati ai **diversamente abili**.

Inoltre, come da consuetudine, il pubblico di non udenti potrà godere di un servizio di interpretariato in **Lingua Italiana dei Segni** che *commenterà* dal palco della giuria il passaggio dei carri e gruppi per tutta la sfilata e la relativa premiazione.

Per la caratterizzazione della grande sfilata dell'**ultima domenica di Carnevale** sarà coinvolta l'intera comunità con il progetto della **Sartoria popolare**, un luogo di idee e creatività dove sono attivi percorsi di trasferimento di competenze al servizio della qualificazione artistica di carri allegorici e gruppi mascherati legato a doppio nodo con i percorsi educativi e didattici dell'**Istituto comprensivo di Calimera, Caprarica di Lecce e Martignano**.

### LU PAULINU CAZZASASSI



Se la sfilata ogni anno rappresenta l'elemento della innovazione, della rinnovata creatività, dei temi sociali letti in nuova chiave carnevalesca, i riti del **Martedì Grasso (4 marzo)**, invece, rappresentano l'anima antropologica del Carnevale.

La **Mascherata de "La Morte te lu Paulinu Cazzasassi"**, infatti, si ripete a sé stessa nel tempo, incarnando lo spirito del Carnevale, espiandolo in un rito di trapasso dall'opulenza alla penitenza e al raccoglimento spirituale. In questa tradizione rivivono le atmosfere delle **fieste**



**medievali di inversione dei ruoli sociali**, durante le quali ai contadini era concesso dire tutto ciò che pensavano dei loro padroni.

Rivivono anche le feste romane, denominate **Pasquinate**, quando sulla statua di Pasquino (dal nome di un sarto o forse di un barbiere che parlava male dei papi e cardinali) venivano affissi biglietti di invettiva contro i potenti e i clericali.

Dalla mattina alla sera l'intera comunità di Martignano sarà coinvolta con i riti funebri, dalla veglia **Chiangimorti** al corteo funebre, dallo spettacolo teatrale in vernacolo e griko al tradizionale pasto consolatorio (**Lu Consulu!**), dalla lettura del testamento al rogo dell'amato Paulinu e l'arrivo delle **Quaremme**.

Quest'ultimo momento sarà animato dalla performance artistica a cura delle alunne e degli alunni della scuola di Martignano, che animeranno l'arrivo delle tradizionali figure che rappresentano la Quaresima.

Il calendario degli eventi, distribuito **dal 22 febbraio al 7 marzo**, si esprime con un percorso che indaga le ragioni antropologiche del Carnevale, che si preoccupa di trasferire competenze e di animare la comunità, rendendo protagoniste tutte le generazioni.

### CALENDARIO EVENTI



**Sabato 22 febbraio:** Sala Conferenze di Parco Palmieri, ore 18,30, **presentazione Carnevale 2025**, manifestazione aperta al pubblico. A seguire, presso la Sartoria Popolare in Piazza Palmieri, degustazione dei **Piatti te lu Paulinu Cazzasassi**.

**Domenica 23:** Scuola dell'Infanzia di Martignano, ore 17, **Il Carnevale dei Piccoli**, festa animata in maschera dedicata ai più piccoli con animazione e con **Bolle Show, spettacolo di bolle di sapone giganti** di **Simone Melissano**, numero di mimo e giocoleria con bolle così grandi da poter far entrare al loro interno anche una persona. Evento rivolto agli alunni dell'Infanzia e della Primaria.

**Martedì 25** (dalle 15,30 alle 18,30), **enerdì 28 febbraio** (dalle 16,30 alle 19,30) e **sabato 1° marzo** (dalle 9,30 alle 12,30), presso la Biblioteca della Felicità del Parco Turistico Culturale Palmieri, **Laboratorio di Animazione delle Quaremme**, con l'attrice e performer **Michela Marrazzi**; a cura della Cooperativa sociale Open di Parco Palmieri. Evento rivolto

agli alunni delle classi II e III della scuola media di Martignano, e alla Classe V della primaria di Martignano, previa iscrizione su base volontaria.

**Martedì 25 e giovedì 27 febbraio**, nei plessi di **Calimera e Caprarica di Lecce (martedì 25, dalle 9,30 alle 12) e Martignano (giovedì 27 alle 10), vestizione te lu Paulinu Cazzasassi**, a cura del Gruppo Amici te lu Paulinu Cazzasassi. Evento riservato alle alunne e agli alunni della Scuola dell'Infanzia dei plessi di Calimera, Caprarica di Lecce e Martignano.

**Giovedì 27 febbraio**, dalle 17 alle 18, presso la Biblioteca della Felicità, Community Library di Parco Palmieri, **Lecture ad alta voce sul tema delle maschere del Carnevale d'Italia**, a cura della Cooperativa sociale Open di Parco Palmieri. Evento rivolto alle bambine e ai bambini della Scuola dell'Infanzia e della Primaria.

**Domenica 2 marzo, Grande Sfilata di Carri allegorici e Gruppi mascherati**, con partenza alle 15 da via Roma (piazza della Repubblica).

**Martedì 4 marzo**, piazza della Repubblica, dalle 10, esposizione del feretro, corteo in Ape, prova dentiere, apertura camera ardente; dalle ore 18,30, la 35ª edizione de **La morte te lu Paulinu Cazzasassi** (*chiangimorti*, corteo funebre, canovaccio teatrale, lettura del testamento); *arrivo delle Quaremme* (spettacolo di animazione da parte delle alunne e degli alunni partecipanti al laboratorio teatrale con Michela Marrazzi); **Consulu!** e **Rito del fuoco**.

**Venerdì 7 marzo**, dalle 20, presso il Centro Polivalente Kafar Matta di piazza della Repubblica, **Pentolaccia**, evento aperto alla Comunità con animazione e gastronomia.

Il Carnevale è un evento istituzionale del **comune di Martignano** che, dietro specifico protocollo di intesa, assegna al **Coordinamento del Carnevale (Pro Loco "A. Martano" di Martignano, ASD Lecce Club SSD, Gruppo donatori Sangue Fratres "A. Rosato" di Martignano, Open Società Cooperativa sociale di Parco Palmieri)** l'organizzazione e la qualificazione dell'evento. Un impegno, quello delle volontarie e dei volontari coinvolti, che mette in scena uno dei carnevali più belli di Puglia.

Info: [www.carnevaledellagreciasalentina.it](http://www.carnevaledellagreciasalentina.it)



## A Melendugno



La 57ª edizione del **Carnevale Melendugnese** si celebrerà in una grande **sfilata** nel pomeriggio di

**martedì 4 marzo**.

Il corteo di carri allegorici e gruppi mascherati e maschere singole colorerà la città a partire dalle ore 14, orario del raduno in via Campo Sportivo, nei pressi dell'Eurospin; partenza della sfilata alle ore 15. Nel corso della serata si terranno anche le **premiazioni dei carri allegorici** (premiati i primi quattro classificati, al primo 700 euro), dei **gruppi mascherati** (premiati i primi sette, 400 euro al primo), la **maschera simpaticissima** (50 euro), la **maschera originale senior** (50 euro) e la **maschera originale junior** (50 euro). Nel corso del Carnevale melendugnese il divertimento sarà assicurato, in Piazza Pertini, dal **Sound Italiano** degli **Alta frequenza**, che proporranno le loro canzoni tutte da ballare.

## Carnivàli tu Martana



Il paese griko si appresta a celebrare il suo Carnevale con una grande sfilata di carri allegorici e gruppi mascherati. L'appuntamento con il **Carnivàli Tu Martana** è per **sabato 22 febbraio**, con raduno alle 14 in piazza Assunta. Il colorato e chiassoso corteo sfilerà per la città per poi fermarsi in Largo Primo Maggio dove, dalle 18, è in programma il **super veglione Bates One Festival Carnival Edition**. **Martedì 4 marzo, Oratorio in Maschera**, giochi, musica e la tradizionale **Pentolaccia**; *special guest* **Lu Paulinu Carnevale**.



# CENTRO DI SIMULAZIONE IN OSPEDALE

**Didattica avanzata.** Frutto della stretta collaborazione fra Università del Salento e Asl di Lecce a vantaggio degli studenti del Corso di Laurea di Medicina e Chirurgia

Formare i medici del futuro attraverso un'esperienza pratica e realistica, che permette di acquisire competenze cliniche fondamentali e di migliorare le capacità decisionali e di intervento in un ambiente controllato e sicuro.

È questo l'obiettivo del **Centro di simulazione didattica avanzata** inaugurato all'Ospedale "Vito Fazzi" di Lecce.

Un Centro frutto della stretta collaborazione fra **Università del Salento** e **Asl di Lecce** e realizzato da *Accurate*, l'unica azienda italiana con ricerca e sviluppo completamente incentrati sulla simulazione in medicina, insieme a *Learnit Italia*. La creazione del Centro è stata possibile grazie al finanziamento ottenuto dall'ateneo, che si è aggiudicato il bando di **Fondazione Puglia** per l'acquisto di tutta la strumentazione.

Con l'apertura del Centro, **gli studenti del Corso di Laurea di Medicina e Chirurgia** potranno mettersi alla prova su una vasta gamma di casi clinici, rafforzando le esperienze dal vivo su paziente durante le attività di tirocinio pratico. La simulazione è infatti un approccio educativo che utilizza scenari e contesti simulati per insegnare e migliorare le competenze cliniche degli operatori sanitari.

**Tra le tecnologie presenti** nel Centro, i simulatori robotizzati di pazienti adulti per testare la corretta procedura nelle punture, nel posizionamento del catetere venoso profondo e in quello vescicale, l'inserimento del sondino nasogastrico, un simulatore cardiologico, un simulatore per la gestione del paziente traumatizzato, il software di micro simulazione per accelerare i tempi di apprendimento e la trasmissione di concetti complessi. Tra i vantaggi della simulazione spiccano la possibilità di apprendere in un ambiente clinico controllato esente da rischi per il paziente, di acquisire familiarità con i *device* reali e con la standardizzazione dell'assistenza e delle cure, ma anche l'implementazione della capacità per i futuri professionisti della sanità di gestire in maniera appropriata lo stress, la comunicazione e le emozioni in situazioni di emergenza-urgenza.

L'uso della simulazione nella formazione è un modo efficace e sicuro per fornire un'esperienza pratica nella gestione dei rischi clinici.

La possibilità di farlo all'interno di un centro di eccellenza come il Centro di *Accurate*, società del gruppo *Digit'Ed*, che ha già realizzato 89 centri di simulazione medica avanzata presso le più note Università italiane ed estere, rappresenta un'opportunità unica.

## «INFRASTRUTTURA IMPRESCINDIBILE»

«L'inaugurazione del Centro di Simulazione», ha commentato il rettore **Fabio Pollice**, «è un evento importante non solo perché la Scuola di Medicina dell'Università del Salento si dota di una imprescindibile infrastruttura didattica che consente di arricchire e qualificare i percorsi formativi già attivati, ma anche perché offre la disponibilità a tutto il



personale sanitario di un training centre per la formazione continua. Realizzato con la collaborazione di una delle più importanti aziende del settore e dell'Asl di Lecce che ha messo a disposizione i locali che lo ospitano, il Centro è il primo nucleo di un più vasto progetto che mira a dotare l'Università del Salento, prima in Italia, di una struttura di simulazione strutturata sul modello delle unità ospedaliere modulari per l'assistenza sanitaria in aree di crisi. **Un progetto innovativo che farà di Lecce il centro di addestramento per le emergenze sanitarie in Italia e in Europa.**

Ritengo, infatti, che sebbene oggi ci si sia avvalsi di una delle più importanti società attive nel settore, nei prossimi anni, con una più stretta collaborazione fra il Dipartimento Med Tech e quelli di Ingegneria e di Matematica e Fisica, si possa immaginare di creare e lanciare nuove tecnologie dedicate all'area medica: abbiamo le eccellenze per farlo».

Il rettore Pollice ha chiarito che è «nella fase conclusiva di progettazione anche il secondo nucleo del Centro di simulazione didattica avanzata».

«Intanto», ha concluso, «propongo di intitolare il primo a un medico ospedaliero che si sia distinto per le sue capacità didattiche e umane».



## «CATALIZZATORE DI COLLABORAZIONI»

**Luisa Siculella**, professoressa di Biologia Molecolare di UniSalento, evidenzia: «La simulazione si propone come una delle metodologie di apprendimento più efficaci per la formazione sanitaria. Intendiamo implementare il centro di simulazione acquistando altri dispositivi per completare l'area della diagnostica per immagine, quella chirurgica e quella materno-infantile. Siamo convinti che possa diventare un centro di riferimento non solo per la didattica dei nostri allievi della scuola di medicina ma anche per i futuri specializzandi, un riferimento per il training di giovani medici e una vetrina per le aziende che vorranno esporre i loro nuovi dispositivi. Il centro sarà anche catalizzatore di collaborazioni con altre sedi universitarie. La simulazione è una delle forme di apprendimento più efficaci nella formazione medica perché racchiude i quattro elementi essenziali della didattica: lezioni frontali, esercitazioni pratiche, discussione dei casi clinici e autoapprendimento. La sperimentazione in questo Centro avverrà in un ambiente standardizzato, privo di rischi, sia per gli operatori che per i pazienti».

## «LAVORO ENORME»

**Alessandro Sannino**, direttore del Dipartimento di Medicina: «Abbiamo compiuto un lavoro enorme e questo progetto è la testimonianza della interazione forte fra Asl e Università, imprescindibile per guardare al futuro. Puntiamo ora ad acquisire nuove tecnologie di simulazione per la ricostruzione di tessuti duri, molli e vasi in 3D. Vogliamo che Med Tech diventi il punto di riferimento europeo per le nuove tecnologie».

## «TRAGUARDO E PUNTO DI PARTENZA»

**Luciana Mascia**, referente scientifica del Centro di simulazione: «È allo stesso tempo un traguardo e un punto di partenza. Mi auguro che il Centro sarà un punto di riferimento anche per il personale sanitario per la formazione clinica quotidiana. L'errore è umano, ma in ambito sanitario non bisogna perdere mai l'umiltà di imparare dall'errore: questo è il luogo sicuro dove imparare».



## «VOLÀNO FORMATIVO»

«In una congiuntura come quella attuale, in cui la sfida del sistema sanitario nazionale è incentrata, in buona parte, sulla difficoltà a reclutare figure professionali in grado, da subito, di affrontare i gravosi e complessi impegni che l'attività clinico-assistenziale richiede», commenta **Stefano Rossi**, direttore generale dell'Asl di Lecce, «un centro di simulazione didattica avanzata, come quello realizzato all'interno del Presidio Ospedaliero Vito Fazzi, rappresenta un incredibile volano formativo che consente ai nostri studenti di Medicina di formarsi sul campo, in un ambiente clinico controllato e in totale sicurezza».

## «AMBIENTE ALL'AVANGUARDIA»

«Questo Centro rappresenta un altro tassello nel nostro impegno per l'eccellenza e l'innovazione nella formazione medica», aggiunge **Patrizia Angelotti**, amministratore delegato *Accurate*, società del Gruppo *Digit'Ed*, «il Centro è stato progettato e sviluppato con l'intento di fornire agli studenti un ambiente all'avanguardia in cui prepararsi adeguatamente per le sfide del presente e del futuro. Siamo convinti che questa struttura favorirà la loro crescita professionale, contribuendo a formare una nuova generazione di medici e operatori sanitari altamente qualificati ed eticamente responsabili».



PERIODICO INDIPENDENTE  
DI CULTURA, SERVIZIO ED  
INFORMAZIONE DEL SALENTO

REDAZIONE TRICASE  
via Domenico Cirillo, 19  
Tel. 0833/545 777

371/3737310

www.ilgallo.it  
info@ilgallo.it  
redazione.ilgallo

Direttore Responsabile  
LUIGI ZITO - liz@ilgallo.it

Coordinatore di Redazione  
GIUSEPPE CERFEDA

In Redazione  
Lorenzo Zito

Amministrazione  
amministrazioneilgallo@gmail.com

CORRISPONDENTI

Gianluca Eremita  
Vito Lecci  
Valerio Martella  
Antonio Memmi  
Carlo Quaranta  
Donatella Valente  
Stefano Verri  
Gioele Zito

Stampa: SE.STA. srl, via delle Magnolie 23  
Zona Industriale - Bari

Iscritto al N° 648  
Registro Nazionale Stampa  
Autorizzazione Tribunale LECCE  
del 9.12.1996

La collaborazione sotto qualsiasi forma è  
gratuita. La Direzione si riserva di rifiutare  
insindacabilmente qualsiasi testo e  
qualsiasi inserzione. Foto e manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono  
RIPRODUZIONE VIETATA



via D. Cirillo, 19 - TRICASE  
Tel 0833/545 777  
Wapp 371/3737310

distribuzione gratuita  
porta a porta in tutta  
la provincia di LECCE



PRIMA  
VISIONE  
novità  
al cinema

## FOLLEMENTE

Dal 20 febbraio

Regia di Paolo Genovese. Con: Edoardo Leo, Claudia Pandolfi, Pilar Fogliati, Emanuela Fanelli, Maria Chiara Giannetta.

Quanto conosciamo davvero di noi stessi quando prendiamo una decisione? E se dentro di noi esistessero più versioni del nostro IO, ognuna con qualcosa da dire? FolleMente è una brillante commedia romantica che va oltre le apparenze, immergendosi nella mente dei due protagonisti, Piero e Lara, svelando i loro pensieri più nascosti e le taglie interiori che tutti affrontiamo.

Commedia - Italia - 97'



in programmazione - punta la fotocamera sul QR del tuo cinema preferito

Cinema Massimo LECCE	Space Cinema SURBO	Cinema Tartaro GALATINA	Multisala Moderno MAGLIE
Pianeta Cinema NARDÒ	Cinema&Teatri GALLIPOLI	Multiplex Fasano TAVIANO	Cinema di TRICASE



## TOP MUSIC HIT SINGLES in Italia

- BRUNORI SAS  
L'albero delle noci
- LUCIO CORSI  
Volvo essere un duro
- CLARA  
Febbre

## in Europa

- LOLA YOUNG  
Messy
- KENDRICK LAMAR  
Not like us
- LADY GAGA  
Abracadabra

**SERVIZIO SOTTOVUOTO PIATTI PRONTI**

**Gusto e Tradizione**

**PASTA FRESCA PER PASSIONE**  
nel rispetto del Gusto e della Tradizione!

... Vieni a trovarci!

PASTA CON FARINE SPECIALI FARRO, GRANO ARSO, INTEGRALE, SENATORE CAPPELLI, CEREALI ORZO

via Galvani, 10 - TRICASE (zona Ospedale)  
Tel. 0833 772740

gusto e tradizione | tricase\_gustoetradizione | gustoetradizione.ingletto@gmail.com

## TROVA I GALLETTI

Martedì 25 febbraio, telefona allo 0833 545 777. Tra i primi 30 che prenderanno la linea verrà sorteggiata una cena per due presso l'HOTEL TERMINAL DI LEUCA offerto dalla CAROLI HOTELS. In palio anche: un cestino rifiuti in acciaio con pedale offerto da R.I.D.A. di TAURISANO; un vassoio di MIGNON offerto da MILLEVIGLIE DI SPECCHIA; una PUCCIA PICCOLA offerta da VOGLIA DI PIZZA di POGGIARDO; COLAZIONE PER DUE offerta da AMERICAN BAR, stazione centrale di UGGIANO LA CHIESA; 3 TICKET DA 6 CONSEGNE A DOMICILIO tra Tricase e frazioni, offerta da SPESAMITU; BIGLIETTI GRATUITI per una partita di Padel (singolo giocatore) offerta da TIE BREAK SPORT CLUB DEPRESSA; BUONO SCONTO DI 10 EURO (spesa minima 30 euro) per l'acquisto di un libro da MONDADORI a TRICASE; CORNETTO E CAPPUCCINO presso il BAR CASTELLO a CORIGLIANO D'OTRANTO; COLAZIONE x 2 da GOLOSA a TRICASE; CORNETTO E CAPPUCCINO al BAR LEVANTE a TRICASE (via per Montesano); un LAVAGGIO di PIUMONE MATRIMONIALE CON DETERGENTI (asciugatura esclusa) dalla LAVANDERIA BLU TIFFANY a MARITTIMA; BUONO SCONTO DI 50 EURO sull'acquisto di occhiali da sole o da vista da OTTICA MORCIANO a TRICASE, ANDRANO, TIGGIANO o CASTRO.

NON SONO AMMESSI GLI STESSI VINCITORI PER ALMENO 3 CONCORSI CONSECUTIVI. NON SI ACCETTANO NOMINATIVI DELLA STESSA FAMIGLIA

Telefona martedì 25 febbraio dalle 9,30

# L'OROSCOPO



ARIETE

Periodo positivo per l'amore ma non si può dire altrettanto per il lavoro. La vostra attività lavorativa non sembra avere un buon andamento a causa di decisioni sbagliate prese in passato



TORO

Avete la sensazione che Cupido si sia dimenticato di voi? Abbiate pazienza, il dio dell'amore lancerà ben presto la freccia della passione, infiammando i vostri cuori e... non solo!



GEMELLI

Fase serena e tranquilla per i nati sotto questo segno. L'amore e il lavoro andranno a gonfie vele e anche il vostro stato psico-fisico ne gioverà. Buone notizie in arrivo



CANCRO

Vi sentirete stanchi: cercate di dormire di più e non esagerare con la vita notturna. Le stelle vi renderanno imprevedibili: mutamenti dell'umore legati allo stress accumulato



LEONE

Gli astri consigliano di concentrarvi sull'attività lavorativa, mostrando impegno e interesse nel raggiungere gli obiettivi prefissati. L'influsso di Giove porterà buona sorte



VERGINE

Il vostro umore sarà altalenante, a causa delle emozioni ballerine e l'amore litigarello; anche sul lavoro potrebbero esserci dei problemi, ma niente di irreparabile



BILANCIA

L'energia non vi mancherà di certo, sia per quanto riguarda l'amore, che il lavoro. Anche le emozioni saranno positive e porteranno benefici anche per quanto riguarda la salute



SCORPIONE

Emozioni alle stelle, grazie al buon andamento delle relazioni amorose e dell'attività professionale. Venere vi renderà molto emotivi, sensibili e allo stesso tempo affettuosi



SAGITTARIO

Il lavoro e l'amore sembreranno vacillare, ma sarà tutto frutto di una vostra impressione. Basterà un pizzico di impegno e la fortuna sarà dalla vostra parte



CAPRICORNO

Starete bene con voi stessi, vi sentirete appagati dall'amore, mentre avrete bisogno di uno stacco dall'attività lavorativa. La buona sorte sarà comunque dalla vostra parte



ACQUARIO

Si alterneranno momenti positivi e altri leggermente più negativi: niente di preoccupante, tutto è influenzato dai cambiamenti di stagione che giocheranno con il vostro umore



PESCI

L'arrivo della bella stagione influenzerà positivamente la relazione amorosa. Marte nel vostro segno vi renderà forti e pieni di energia, ne trarrete giovamento

dal 22/01  
al 7/03

# RSA CAPECE, CHE FESTA A CARNEVALE!

**Alla casa per anziani di Nociglia.** Ulteriore passo verso l'integrazione e l'armonia: far assaporare e vivere la spensieratezza e l'allegria che pervade il periodo carnascialesco

Una struttura di fiducia. Una RSA all'avanguardia che guarda al bene dei propri cari.

Questo è la **Capece srl**, una residenza per anziani in cui si è sicuri di poter fare affidamento su cure amorevoli e su un'assistenza medico sanitaria trasparente e qualificata: è la residenza sanitaria assistenziale Casa per Anziani **Capece di Nociglia**: la struttura, diretta dall'amministratore unico **Luana Pataleo**, ha una capienza di **41 posti letto**, con servizio mensa e personale altamente qualificato, composto da infermieri, operatori socio-sanitari, assistente sociale, psicologo, fisioterapista e responsabile sanitario. Tutto lo staff sanitario collabora con i medici di base in sinergia e con le competenze della rispettiva professione, garantendo **cura, sostegno e sollievo** per la persona anziana ricoverata.

## COME E QUANDO SCEGLIERE

«Uno dei momenti più delicati e difficili per una famiglia è quando si deve scegliere e saper gestire l'ingresso di un anziano all'interno di una residenza sanitaria assistenziale. Il timore è che il proprio caro non riesca ad ambientarsi nella nuova situazione e che possa soffrire il cambio di abitudini di vita e la lontananza dai propri familiari. Saper scegliere la struttura giusta, che sappia offrire adeguati comfort e un clima attento all'assistenza sanitaria e al supporto psicologico della persona, è fondamentale per continuare a garantire all'anziano un buono standard di qualità della vita».



## TUTTI I SERVIZI DELLA RSA

«I servizi della RSA sono destinati a persone con varie condizioni psicofisiche, che possono variare nel tempo con l'avanzare dell'età, in quanto effetto del progredire di malattie neuro-degenerative, come Alzheimer, Parkinson, malattie neurologiche, deficit intellettivo, disturbi a livello motorio, diabete e altre tipologie di patologie. Ciascun ospite ha una propria cartella sanitaria, sulla quale sono riportate le visite cliniche, i controlli periodici di varia natura, il piano terapeutico individuale, l'anamnesi clinica e il decorso dello stato di salute della persona. Inoltre, per ognuno di essi è redatta anche una cartella psicologica, sociale e

di riabilitazione, nella quale vengono inseriti gli aspetti specifici dedicati a ciascuna competenza. Per esempio, al suo interno sono riportati i colloqui svolti dal personale di cura per conoscere la persona, comprenderla e aiutarla ad affrontare la situazione o avvenimenti che possono incidere sulla sua vita».

## Come spiega la dottoressa Luana Pataleo:

«Ogni giorno la struttura garantisce condizioni favorevoli per rendere l'ambiente di **vita accogliente**, in modo da garantire all'anziano un vissuto positivo a medio e lungo termine, grazie a un'assistenza sanitaria e sociale ottimali, la nostra attenzione è rivolta al nostro ospite attraverso progetti individuali volti a garan-

tire una migliore qualità della vita, nonostante la lontananza dal proprio contesto abitativo e familiare.

Obiettivo fondamentale è cercare di assicurare all'anziano uno stile di vita attivo, in base anche alle sue capacità residue, in modo da potenziare l'autonomia e l'autostima.

Gli ospiti della **Rsa Cpaif, di Nociglia**, si devono sentire **sicuri e supportati**, in modo che mantengano un ruolo sociale e raggiungano obiettivi di sviluppo: a tal fine, la struttura ha elaborato una serie di progetti di animazione personalizzati, attraverso i quali operare sulla complessità della persona anziana, sul suo rapporto con gli altri utenti e con l'ambiente che lo circonda.

**Pilastri fondanti** della forma di animazione adottata dalla struttura sono lo scambio e l'interazione tra anziano e mondo circostante. Gli obiettivi del progetto e i laboratori: aumentare gli stimoli per favorire l'autonomia; promuovere occasioni di svago e socializzazione; recuperare le capacità residue; migliorare la percezione che gli anziani hanno della soddisfazione dei propri bisogni; fortificare le risorse presenti; garantire la stimolazione cognitiva e migliorare l'autostima e la partecipazione di sé stessi come valore».

## E POI... ARRIVA IL CARNEVALE

«Il periodo del **Carnevale** è un periodo intenso, ricco di emozioni e spensieratezza. I residenti e quanti visitano la nostra struttura possono godere dello sfavillio dei lavori divertenti come: cartoncini, mascherine, stelle filanti e quanto di meglio preparato dalle sapienti mani dei nostri ospiti.

Tutto serve ad abbellire e rendere allegra la struttura, i residenti e quanti lavorano all'interno o vengono a far visita ai propri parenti. Anche questo è un ulteriore passo verso **l'integrazione e l'armonia**: far assaporare e vivere la spensieratezza e l'allegria che pervade il periodo del Carnevale. Come sempre il laboratorio che più riscuote successo è quello della **musica**, attività sociale che facilita la comunicazione e l'integrazione tra il gruppo: gli anziani hanno così la possibilità di allacciare legami significativi e, inoltre, la musica costituisce uno strumento importante per chi soffre di **Alzheimer**.

E poi, il laboratorio pittorico-fotografico e quello di orto-terapia, che svolge il prezioso compito di contrasto del **disturbo depressivo**.

Inoltre, all'interno della struttura si celebra periodicamente la Santa Messa e gli ospiti possono ricevere la comunione. Che i laboratori svolgano una funzione aggregante e di stimolo per le capacità è dimostrato anche dal fatto che per il secondo anno consecutivo il **CPAF Capece** ha partecipato a tanti attività aggiudicandosi anche dei premi. Per garantire un clima sicuro sotto il profilo sanitario, i familiari e i parenti possono accedere alla struttura e visitare il proprio caro sempre muniti di mascherina».



**CPAF**  
**CAPECE s.r.l.**  
residence per anziani  
DIRETTORE GENERALE - DR.SSA LUANA PATALEO



La struttura Rssa Capece, situata in via T. Tasso, 23 a Nociglia, è una struttura residenziale sanitaria assistenziale (RSA) che offre servizi sanitari, interventi medici, infermieristici e riabilitativi atti a prevenire e curare le malattie croniche e le loro eventuali riacutizzazioni.



**NOCIGLIA**

via T. Tasso, 23  
0836 936754

[www.peranziani.it/strutture/rssa-capece-srl](http://www.peranziani.it/strutture/rssa-capece-srl)